

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: Maria del Carmen Dominguez Perea

Idade: 23 E-mail: ma.carmen.dope@gmail.com

Sexo F () M ()

Universidade de Origem: UNAM Universidad Nacional Autonoma de México

País: Mexico Curso: Diseño Industrial

Período de Intercâmbio:

() Fevereiro/Julho

() Agosto/Dezembro

Ano: 2015

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Escolhi o Brasil para fazer meu intercambio, por que eu estava estudando portugues no Mexico, alem disso eu ouvi que o design no Brasil estava melhorando e tinha muitas coisas interessantes. Brasil ao ser un pais de latinoamerica e ter un tamanho muito grande, tem muitas similaridades com meu pais.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

Por que li, que a USP é uma das melhores universades na Latinoamerica, e ECA por que eu sempre tive interes en tecnicas artisticas que poderiam me servir para minha carrera.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Pelo escritorio de mobilidade estudantil da UNAM

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Ao principio eu tive muitos problemas, nao conseguia entender o que as pessoas me falavam, e para me dar entender era muito dificil.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 () 9 () 10

E depois do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 () 9 () 10

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

▪ Prática de gravura III (litografia)

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Prática de gravura III, ao principio foi estranho a linguagem tecnico da litografia, por que eu nunca tomei aulas de gravura entao eu nem sequer sabia os termos em espanhol. O quando eu estava fazendo os gravado e o tecnico pedia para mim, que pegara algo para ele nao conseguia entender que coisa ele queria.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)
()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 (x)7 ()8 ()9 ()10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Conseguí sim

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Foi sim. Sei la tal vez tivesse sido melhor que eu pegara tambem xilogravura.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Tivesse gostado de um poquinho mais de teoria, mas a practica esteve muito legal.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

Sim os professores e os tecnicos foram muito acessiveis, a verdade eu nao tive muito tempo para falar com os outros alunos.

Você tem alguma sugestão para melhorar o Programa de Intercâmbio da ECA/USP?

So isso, comencar antes as aulas de portuges.