

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: Cristian Felipe Roa Lesmes

Idade: 21

E-mail: cfroal@unal.edu.co

Sexo: F () M (X)

Universidade de Origem: Universidad Nacional de Colombia

País: Colômbia

Curso: Filología e Idiomas - Inglês

Período de Intercâmbio:

(X) Fevereiro/Julho

() Agosto/Dezembro

Ano: 2015

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Escolhi o Brasil porque queria aprender uma terceira língua e estava muito interessado pela cultura brasileira. Além disso, sempre achei os brasileiros muito atenciosos.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

A minha escolha esteve influenciada pelos rankings das universidades da América Latina onde a USP sempre está nos primeiros lugares. Além disso, achei que o processo de adaptação não seria tão difícil já que a USP e a minha universidade de origem têm campi grandes e um monte de atividades para fazer-se. Escolhi a ECA já que gostei das disciplinas oferecidas.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Através do escritório de Relações Internacionais da minha universidade.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Bem no começo, tive. Principalmente por causa do meu sotaque já que todo o pessoal o achava chiado demais (aprendi português carioca na Colômbia) e porque não estava acostumado com o sotaque paulistano. Porém, consegui me acostumar muito rapidamente e mesmo que não consegui tirar o chiado da minha fala, nunca tive problemas para acompanhar as aulas e fazer amizade.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 (X) 8 () 9 () 10

E depois do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 (X) 9 () 10

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

▪ Música Popular Brasileira (ECA)
▪ Tradução: Análise Contrastiva Espanhol/Português (FFLCH)
▪ Tradução: Análise Contrastiva Inglês/Português (FFLCH)
▪ Fonética e Fonologia do Português (FFLCH)
▪ Tópicos de Linguística Aplicada (FFLCH)

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Na ECA, eu assisti às aulas de Música Popular Brasileira, ministrada pelo Ivan Vilela. O programa do curso abrangeu a história da MPB desde o começo do século XX até os anos 50. Bem no começo, achei difícil acompanhar as aulas já que a música brasileira é auto-referenciada e o Ivan falava de muitas pessoas, grupos e eventos que eu não conhecia. Porém, ele fez ênfase na escuta das músicas para desenvolvermos a capacidade de ter uma opinião e falarmos um pouco sobre o que estamos escutando, e achei muito interessante que ele propõe que conheçamos a música e aprendamos começando sempre desde as fontes primárias (a música) antes de irmos à procura de textos ou críticas sobre ela.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)
()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 ()8 ()9 (X)10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Houve, sim. Mas só nas disciplinas que eu queria fazer na FFLCH já que não foram oferecidas. Na ECA, não tive problemas.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Acho que não. Eu estava fazendo muitas disciplinas, 7 em total. Além das 5 disciplinas em que eu estava matriculado, tive a oportunidade de assistir como ouvinte uma aula de pós-graduação do curso de Estudos da Tradução e também assisti à aula de Redação Acadêmica para Graduação. Às vezes, tive monte de trabalho mas consegui acompanhar as aulas e tirar notas boas.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Correspondeu, O Ivan faz um percurso muito legal pela história da música brasileira e dá para conhecer muitas coisas que não fazem parte dos cânones.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

Todos os meus professores foram muito legais, dentro e fora da sala de aula. Os alunos também foram muito atenciosos, mas foi difícil fazer amizade nas aulas já que às vezes, quando as aulas são palestras, não há muita interação entre os alunos.

Você tem alguma sugestão para melhorar o Programa de Intercâmbio da ECA/USP?

Acho que valeria a pena disponibilizar uma lista com as disciplinas que serão oferecidas no semestre em que o aluno está vindo.

Também, seria legal propor atividades (tipo viagens) para que fique mais fácil que nós possamos interagir com outros estrangeiros e com os ecanos.