

QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: Maria Jose Campo Linares

Idade: 20 años E-mail: majokmpo@hotmail.com Sexo F (X) M ()

Universidade de Origem: Universidad Autónoma del Caribe

País: Colombia Curso: Comunicación Social y Periodismo

Período de Intercâmbio:

() Fevereiro/Julho

(x) Agosto/Dezembro

Ano: 2016 _____

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Porque é um país com uma cultura muito ampla e diferente da minha. E porque oferece muitas vantagens em educação.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

A USP tem um reconhecimento acadêmico muito grande em América e a ECA é uma faculdade que oferece cursos muito completos e tem os melhores professores da matéria dando aulas.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Por umas bolsas de reconhecimento acadêmico que minha universidade oferece, então tinha a possibilidade de escolher um país da América do Sul.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

No começo não tinha ideia nenhuma do português, mas graças às aulas e as pessoas consegui aprender rápido e não achei difícil.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

(x) 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 () 9 () 10

E depois do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 (x) 8 () 9 () 10

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

- Crítica do Audiovisual

▪ Arte Publicitaria
▪ Especialização em Jornalismo: Livro Reportagem
▪ Laboratorio de Fotojornalismo
▪ Identidade corporativa e Cultura Organizacional

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Critica do audiovisual tem um programa livre que oferece varias possibilidades de avaliação a definir pelo professor e o aluno, igual que o planejamento das aulas. _____

Identidade corporativa tem um programa bem estruturado que vá se seguindo rigorosamente. _____

Arte Publicitário tem um programa muito prático, então dá muita liberdade ao aluno para trabalhar a matéria e oferece muito a possibilidade para trabalhar em equipes. _____

Livro Reportagem tem um programa bem estruturado e dá um seguimento constante ao aluno. _____

Fotojornalismo é um curso que é feito com outra disciplina. Mas consegui no fim fazer parte do projeto principal que é o Jornal Do Campus. _____

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)
() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 () 9 (x) 10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Houve sim uma alteração no plano, mas consegui fazer as disciplinas que eu queria. _____

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Foi exatamente as que eu precisava fazer no semestre. _____

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Na maioria dos casos correspondeu, mas tive outros casos nos que esperava mais teoria. Como em Fotojornalismo e Arte Publicitaria. _____

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Os professores eram muito acessíveis e os colegas muito legais. No começo era difícil fazer equipes de trabalho porque ninguém me conhecia, mas depois deu tudo certo.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478