

Caro(a) estudante,

O questionário a seguir tem como principal objetivo coletar dados sobre sua experiência como participante do Programa de Intercâmbio da Escola de Comunicações e Artes da USP.

As informações fornecidas são de fundamental importância para o aprimoramento de nosso trabalho e para o auxílio a futuros intercambistas da ECA. Por isso, o conteúdo redigido será disponibilizado no site da CRInt/ECA ([www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional)) para consulta.

Atenciosamente,

CRInt/ECA

## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Ana Luísa Sayuri Tanaka Gibson

No. USP: 12525731

Curso na ECA: Publicidade e Propaganda

### Dados do Intercâmbio

Universidade de destino: Universidade de São José (University of Saint Joseph)

Curso na IES: Communication and Media

Período: ( ) 1º Semestre de \_\_\_\_ ( X ) 2º Semestre de 2023 ( ) Ano Completo de \_\_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ ADAT102/LAR104_DSAS - Design Principles and Theory/Design History & Theory
▪ LDS312_CM - 3D Modeling and Rendering
▪ LDS410_CM - Marketing and Branding
▪ LCM308 - Motion Graphics and Visual Effects
▪ LCM306 - Communication and Mass Media Theory
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

- Design Principles and Theory/Design History & Theory

É uma matéria do primeiro semestre do curso de design e arquitetura. As aulas são bem introdutórias e tem um ritmo um pouco mais lento por ser mais voltada aos calouros, as atividades não pesaram e foram adequadas, dado o contexto. Os conteúdos eram em geral história do design, passando por vários movimentos artísticos e diferentes épocas até os dias atuais, também explica de forma breve sobre semiótica e princípios do design. Infelizmente o foco dos conteúdos é mais voltado a história do design por uma visão mais eurocêntrica do que asiática, mas mesmo assim sinto que aprofundei meus conhecimentos, então não me arrependo. As aulas são bastante expositivas e em quase todas as aulas a professora realizava atividades em sala individuais ou em grupo, há também uma prova no final da matéria. Não enfrentei grandes dificuldades no geral.

- 3D Modeling and Rendering

É uma matéria bem prática, as primeiras aulas são bastante introdutórias ao 3D e ao blender e com o tempo as aulas tomam um ritmo 100% prático. É possível acompanhar sem ter nenhum conhecimento prévio. Há dois grandes projetos: modelagem de uma cena isométrica e modelagem de um shopfront inspirado nas lojas de Tóquio. Pode consumir certo tempo para realizar os projetos, mas a professora dá bastante tempo de aula para trabalhar neles e sempre

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)

Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



tira dúvidas. São ensinadas técnicas de modelagem, textura, iluminação e renderização. É uma matéria que exige maior esforço e tempo, mas para quem tem interesse na área é uma grande oportunidade.

- Marketing and Branding

As aulas têm teor mais teórico, há dois assignments curtos (1 página) sobre o conteúdo das aulas e os dois trabalhos finais são um plano de marketing e outro de branding. A matéria é bastante introdutória aos conceitos, talvez seja mais interessante para alunos de outros cursos da ECA que tenham interesse em conhecer mais sobre a área, pois como aluna de publicidade me pareceu mais uma grande revisão e sumarização do curso. As aulas são interessantes, porém não sinto que me agregou tanto, já que os assuntos não se aprofundaram tanto quanto gostaria. O professor é ótimo e super atencioso, participar da aula e das discussões torna ela mais interessante.

- Motion Graphics and Visual Effects

A matéria ensina desde o básico do After Effects até chegar a um nível mais intermediário. Não é preciso ter conhecimentos prévios do software para acompanhar, mas recomendo já conhecer um pouco de Illustrator e/ou Photoshop. Há três projetos ao longo do curso, o professor ensina como realizar os efeitos na primeira metade da aula e na segunda deixa espaço para praticar, fazer as atividades e tirar dúvidas. O primeiro projeto é animar um videogame, o segundo é um branding e tracking em um outdoor, e o terceiro um programa de notícias/TV e chroma key. Caso o seu computador não tenha o After Effects, é possível usar os da faculdade quando necessário durante os horários que ela está aberta. A disciplina é um pouco mais complexa e exige um pouco mais que as demais, mas para quem gosta do assunto é incrível.

- Communication and Mass Media Theory

A disciplina mostra conceitos da comunicação e várias teorias da área. A matéria tem como norte a Fórmula de Lasswell, subdividindo o conteúdo em "Quem, Diz o quê, Em Qual Canal, Para Quem, Com Que Efeito". As aulas têm formato invertido, em que os alunos tomam maior protagonismo. No primeiro dia de aula formam-se grupos e os temas são divididos para que cada um apresente em aula para a turma a pesquisa feita pelo grupo sobre o assunto. Ao todo fiz duas apresentações em dupla sobre duas teorias diferentes. É uma matéria bem tranquila e, comparado com as aulas da ECA sobre teorias da comunicação, considero que não houve tanto aprofundamento nos tópicos como na USP. Imaginei que as teorias apresentadas teriam um ponto de vista asiático, porém o programa todo foi composto apenas por bibliografia europeia.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Não consegui me matricular em todas que gostaria por conflito de horários. As disciplinas funcionam em blocos ao longo do semestre e a grade horária mudava com certa frequência, geralmente a cada mês. Algumas matérias duravam um semestre, outras um bimestre e até mesmo 5-6 semanas, mas sempre somavam 12 ou 14 aulas ao todo. Por exemplo, tive aulas de Design 3D apenas em novembro e dezembro (12 aulas - 3x por semana), mas tive aula de Motion Design ao longo do semestre inteiro (14 aulas - 1 por semana). Por conta disso, escolhi apenas duas matérias que tinha como prioridade, e as demais escolhi conforme os horários que encaixaram na grade. No meu primeiro dia letivo fui ao conselho acadêmico para escolher minhas

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



matérias (cadeiras, como eles chamam), eles me auxiliaram a organizar a grade conforme os horários e quantidade de créditos.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Foi adequada! Escolhi 5 matérias por conta da bolsa, mas sinto que não pesou. Fiz a quantidade de horas que um aluno regular da USJ faria, com exceção das aulas de línguas obrigatórias que eles têm. Apesar de serem 5 matérias espalhadas ao longo do semestre, nunca fiz mais do que três disciplinas simultaneamente e sempre tive ao menos um dia livre por semana. Todas as matérias que escolhi eram de 3 créditos no valor de horas da USJ.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

As disciplinas mais práticas (3D e Motion Graphics) corresponderam às minhas expectativas, adorei cursar elas e foram o principal motivo de escolher a USJ. Design Theory era uma matéria do primeiro ano, a professora era ótima, mas o conteúdo em si deixou a desejar. Communication Mass Media Theory foi interessante, por introduzir conceitos que não conhecia, mas sinto que faltou algum aprofundamento. Marketing and Branding foi uma matéria que sintetizada o curso de publicidade, pode ser mais interessante para alunos de outros cursos da ECA que tem interesse na área. No geral, diria que as matérias práticas são o maior diferencial da faculdade.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas  Trabalhos em classe  
 Monografia individual ao final do período  Monografia em grupo ao final do período  
 Outras (especifique): Participação e presença

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.  
 Palestras/conferências de professores convidados  
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.  
 Outra (especifique): Aulas práticas para realização de projetos

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca  Restaurantes/ Lanchonetes  
 Computadores  Centro Esportivo  
 Alojamento  Tutor  
 Outras: Igreja, sala de estudos, academia, piscina, área para fumantes, estúdios de gravação, estúdio de rádio, empréstimo de equipamentos (ex: câmeras), caixa eletrônico, impressora/copiadora, impressora 3D.

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?  Sim  Não  
Em caso afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/internacional | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Em relação às matérias com teor mais prático diria que o curso de comunicação e mídia da USJ tem qualidade maior devido à infraestrutura da faculdade, mas as aulas teóricas da ECA são de qualidade muito superior.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

( X ) Sim ( ) Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Office for Student and Alumni Affairs (OSAA).

b) Como foram?

Infelizmente não cheguei a tempo para estar presente. Ouvi falar que foi apenas uma apresentação geral da faculdade.

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Ambos. Nas aulas com nativos, na residência com estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores eram muito receptivos, sempre ajudavam muito dentro e fora da sala. Muitos inclusive eram portugueses, o que facilitava o contato.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Sim, mas era algo mais velado. No ambiente acadêmico nunca sofri nenhum tipo de preconceito. Na residência por vezes era tratada de forma diferente por alguns europeus, talvez por eu ser uma mulher amarela e brasileira. Nas ruas de Macau algumas (poucas) vezes percebi pessoas encarando, e na China continental (Zhuhai) isso aconteceu com uma frequência um pouco maior, mas nunca foi algo que gerou grande desconforto e nunca fui abordada.

## Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não tive problemas com o visto, mas o processo pode parecer confuso, já que Macau e Hong Kong são regiões administrativas especiais da China.

Para entrar em Macau (ou Hong Kong, caso chegue pelo aeroporto de lá) apenas é preciso o passaporte brasileiro. Macau e Hong Kong não exigem visto para turistas por 90 dias, mas é preciso tirar um visto estudantil para estudar em Macau (não é válido para Hong Kong). Esse processo todo será feito presencialmente em Macau, já que alguns documentos você apenas receberá uma vez que estiver na cidade. A faculdade entrega a sua carta de aceite, que você deve levar junto com uma foto 3x4 em papel fotográfico, arrival card (papel pequenininho que você

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)

Fone: +55 11 3091-4478





ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia em relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

O alojamento é ótimo, sempre limpo e organizado, mas muito também dependia das pessoas morando lá. No geral é confortável e supre as necessidades. O único ponto negativo é que só há 4 panelas e poucos utensílios de cozinha compartilhados para o andar inteiro, tive que comprar alguns itens básicos de cozinha e algumas vezes tive que revezar panelas, mas nunca foi um problema. Oferecem traveseiro, roupa de cama e frigobar no quarto.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

O alojamento era dentro da própria faculdade. Macau é uma cidade pequena, porém o alojamento era um pouco distante de algumas áreas como Taipa, Cotai e Coloane, já que a USJ fica na ilha de Macau e quase na fronteira com a China, algumas dessas áreas citadas ficam em outra ilha. O ônibus até a ilha de Taipa levava cerca de 50 minutos e para Coloane até 1h30. Às vezes era mais rápido passar pela imigração para entrar na China do que cruzar a cidade até Coloane.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( X ) Sim Não ( )

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Fiz pagamento por cartão de crédito internacional. Também era possível fazer por transferência bancária. O único ponto negativo é que a taxa para o semestre inteiro + caução são pagos juntos em uma parcela só antes do início do semestre, o que pesa um pouco no bolso já que são 12.500 reais de uma vez.

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Durante setembro enfrentei muito calor, média de 27°C - 37°C todos os dias, junto de muita chuva e umidade do ar chegando a 100%. Também presenciei dois tufões durante setembro e outubro, mas a cidade é preparada para esse tipo de evento climático e sempre recebi alertas no celular e da faculdade indicando a intensidade do tufão. Não corri perigo em momento algum, apenas presenciei ventos fortes e chuva, por apenas dois dias não pude sair da residência. É possível prever quando esses fenômenos acontecem e até mesmo rastrear a rota do tufão. Basta estar atento aos alarmes e comprar comida caso os ventos subam para nível 3.

Mais para o fim do semestre, em dezembro, enfrentei temperaturas mais baixas em média de 18-14°C, mas a sensação térmica era menor devido ao vento. Acho que a temperatura mais baixa que enfrentei foi de 10°C.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

De setembro a outubro recomendo roupas leves, como shorts, regatas, etc e algum tipo de sapato bem resistente à chuva ou que seque rápido. Para novembro-dezembro roupas de inverno, como algum casaco mais pesado, corta vento, cachecol e gorro. O clima é parecido com São Paulo, porém com mais vento e chuva em determinadas épocas.

## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Contratei um seguro internacional para a viagem no Bradesco Seguros, a faculdade inclusive exige um seguro saúde/viagem (pode ser qualquer um que cubra gastos com saúde).

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)

Fone: +55 11 3091-4478

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não usei.

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( X )Sim ( )Não  
 Se sim, qual? Bolsas de Intercâmbio Internacional - grupo B de R\$14.000

<b>Transporte para o país</b> <i>(passagens aéreas ida e volta)</i> <b>R\$</b>	<b>Moradia</b> <i>(média de gastos por mês)</i> <b>R\$</b>	<b>Transporte na cidade</b> <i>(média de gastos por mês)</i> <b>R\$</b>	<b>Alimentação</b> <i>(média de gastos por mês)</i> <b>R\$</b>	<b>Taxas escolares/ Outras taxas</b>	<b>Seguro-Saúde</b> <b>R\$</b>	<b>Total de gastos aproximado para o período</b> <b>R\$</b>
7.587 (Turkish Airlines)	12.630 (semestr e inteiro + caução)	150	1700 (mas saia para comer com certa frequência)	Chip local: 150; Visto chinês: 880; Document os para tirar o visto: 100. Total: 1.130	1.778	35.000 (não incluso viagens e compras)

*Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 1 MOP (Pataca) = R\$0,61; 1 HKD (Hong Kong Dollar) = R\$0,62; 1 RMB (Yuan Chinês) = R\$0,69.*

## Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt/ECA e AUCANI em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Minha avaliação é a mais positiva possível! Tive uma experiência ótima com a CRInt e AUCANI, sou muito grata pela oportunidade e todo o suporte antes, durante e após o intercâmbio. O processo seletivo foi bem organizado, sempre tive assistência pela Thaise e me senti muito segura ao longo de todo o processo, mesmo do outro lado do mundo.

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt/ECA e/ou AUCANI fossem aperfeiçoados?

Não tenho nenhuma sugestão em relação aos serviços, mas seria interessante ter convênios com mais universidades na Ásia, assim podemos encontrar com outros intercambistas viajando, como acontece na Europa.





ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## **Parte IX - Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio com certeza foi uma das melhores escolhas que já fiz, principalmente escolhendo Macau como cidade para realizá-lo. Sinto que voltei muito mais madura, independente e sociável. Não é fácil viver em uma cidade em que grande parte da população não domina o português ou o inglês, mas sinto que esse foi o maior diferencial, pois aprendi a me virar sozinha e perder a timidez. Em questão acadêmica, aprendi muito na prática e tive contato com técnicas do design que estão em ascensão no mercado. Também tive a oportunidade de operar equipamentos e softwares que nunca tive contato anteriormente. Como profissional, ampliei minha rede de networking e tive a oportunidade de trabalhar em uma série de entrevistas produzidas pela faculdade, onde pude entender na prática como funciona um programa desse gênero.

2) Que conselhos e/ou dicas você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

1. Macau é uma cidade incrível, aproveite para andar e conhecer cada esquina, já que a cidade é pequena. Muito se fala de como Macau é a Las Vegas da Ásia, mas os cassinos são superestimados, as ruazinhas podem te surpreender.
2. Experimente coisas novas e tenha a mente aberta. A cultura às vezes pode ser muito diferente e ao mesmo tempo semelhante. Seja aberto às experiências!
3. Faça amizade com os alunos residentes de Macau, a maioria costuma ser bem aberto aos estrangeiros e eles conhecem a cidade como ninguém, não tenha medo de pedir dicas! Na faculdade todos falam inglês e alguns falam português também.
4. Tire um visto chinês para visitar cidades vizinhas como Zhuhai ou Shenzhen e faça day trips para Hong Kong. Macau também fica em uma ótima localização para visitar qualquer país da Ásia, faça bom uso disso! Os destinos mais populares costumam ser Tailândia e Filipinas, mas também é possível chegar ao Japão, Coreia do Sul, Vietnã, Indonésia ou Cingapura de avião em menos de 4h.
5. Se você for entre setembro e dezembro, vá ao Festival da Lusofonia (final de outubro), Festival de música na praia Hush (início de novembro) e Macau Food Fest (início de dezembro). Todos esses são gratuitos e abertos ao público. Eles também celebram o Halloween em festas e bares.
6. Prove pratos locais como char siu, dim sum, churrasco chinês, carne de pato, chicken pilau, pastéis de nata, wantans, minchi rice, boba tea, hot pot e serradura! Alguns desses podem ser bem diferentes para nós brasileiros, mas vale a pena provar. Novamente, tenha mente aberta e seja respeitoso com os costumes e culinária local.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Costuma ser um pouco difícil encontrar informações sobre Macau, e às vezes há certos “mitos” sobre a China que nem sempre são verdade, então deixo aqui um espaço para ajudar os futuros intercambistas:

### COMO CHEGAR EM MACAU

- Há um aeroporto em Macau, mas as passagens para ele costumam ser muito mais caras ou ter muitas escalas. Nesse caso, é melhor chegar por Hong Kong.

#### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



- De Hong Kong para Macau há dois caminhos: pelo mar, no ferry boat, ou pela ponte, de ônibus.
  - Ferry Boat: as placas no aeroporto de Hong Kong que indicam o caminho para Macau são pelo Ferry Boat, custa cerca de 200 HKD, porém vai te deixar em Taipa, cerca de 40 min de carro da faculdade. De lá, você pode pegar um táxi para a residência que deve dar por volta de 150 MOP. Como o barco desembarca em Taipa, nunca fiz esse trajeto por ser mais longe da faculdade.
  - Ônibus: há uma ponte que liga as cidades de Hong Kong, Zhuhai e Macau, esse foi o caminho que fiz para transitar entre as cidades saindo do aeroporto. Basta pegar um táxi no aeroporto para a "Hong Kong - Zhuhai - Macau Bridge" (50 HKD), em Hong Kong eles costumam entender inglês melhor. Quando chegar à ponte, você deve comprar um bilhete (65 HKD/MOP) e passar pela imigração. O ônibus leva cerca de 1h para cruzar a ponte sobre o mar. Chegando em Macau, basta pegar um táxi para a residência, são cerca de 15 minutos de trajeto (68 MOP). Não é preciso comprar a passagem de ônibus antecipadamente, eles funcionam 24h e saem a cada poucos minutos. Sei que esse trajeto parece absurdo, mas vale a pena e vai dar tudo certo, leva menos de duas horas. Resumindo: aeroporto - táxi para a ponte - atravessar a ponte de ônibus - táxi para a USJ - USJ!

## DINHEIRO

- A moeda usada em Macau é a Pataca (MOP), na cidade também é aceito Hong Kong Dollars (HKD) e Yuan Chineses (RMB). No entanto, a Pataca não é aceita em Hong Kong e nem na China Continental (Mainland).
- No Brasil é muito difícil conseguir Patacas ou Hong Kong Dollars, recomendo sacar quando chegar.
- Há várias ATMs na cidade, há algumas dentro da faculdade que aceitam a maioria das bandeiras de cartão, principalmente Visa. O valor máximo é de 2000 MOP/HKD por saque.
- Macau não costuma aceitar cartão de crédito/débito com tanta frequência. Geralmente ele é usado para compras de valor superior a 100-200 MOP. Como as coisas costumam ser baratas, você raramente vai gastar valores altos como esse no dia a dia, talvez apenas no mercado.
- Caso você não goste de carregar dinheiro em espécie, recomendo baixar o app MPay, ele funciona como um pix ou PayPal. Basta cadastrar o seu número de celular macaense e carregar ele (top-up) em lojas de conveniência como 7-eleven ou Circle K. É possível colocar até 1000 MOP e todos os lugares aceitam. Para pagar basta mostrar o seu Qrcode do App ou escanear a maquininha.
- Devido às melhores taxas de câmbio, e pela bandeira Visa ser a mais aceita na maioria dos lugares, criei uma conta na Wise e convertia o dinheiro para HKD. Dessa forma poderia sacar nas ATMs em HKD ou Patacas.

## LÍNGUA

- Dentro da faculdade há muitas pessoas de países lusófonos, muitos dos professores são portugueses. Todos lá falam inglês, em diferentes níveis, mas é possível se comunicar com todos tranquilamente.
- Na cidade o português é visto em placas e nos ônibus, mas é muito raro encontrar pessoas que de fato falam a língua nas ruas.
- Macau e Hong Kong têm como principal língua o Cantonês, que é bastante diferente do Mandarim. Recomendo aprender expressões básicas em cantonês como Sim ("Hai") e Obrigado/a ("Mgoi" ou "Dotze")

### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



- Confesso que fui sem saber quase nada de Cantonês, pois não encontrei nenhum curso, mas consegui me virar bem apenas com o inglês e português.
- Recomendação de app para aprender um pouco de Cantonês: Droplets
- Baixe o google tradutor, será seu melhor companheiro.

#### MAPAS/LOCALIZAÇÃO E TRANSPORTE

- O Google Maps é um pouco desatualizado em Macau e na China Continental, alguns estabelecimentos não aparecem ou estão em cantonês. No entanto, ele ainda funciona muito bem para ver nomes de ruas e rotas de ônibus (embora às vezes erre o tempo estimado de deslocamento).
- Não se assuste com o Street View do Google Maps, pois as imagens são de 2008. Muita coisa mudou na cidade inteira nos últimos tempos, tanto que a USJ e alguns cassinos importantes nem aparecem nas imagens porque ainda não tinham sido construídos. O desenvolvimento de Macau é muito recente.
- Para acompanhar onde estão os ônibus em Macau, recomendo usar o App Localização dos autocarros. Ele mostra em tempo real onde estão os ônibus, velocidade, horários de funcionamento, te avisa quando ele está chegando e mostra todas as paradas. O app está disponível em português.
- O transporte em Macau é ótimo e eficiente, a tarifa do ônibus custa 6 MOP. Caso opte em pagar em dinheiro, eles não dão troco, portanto leve sempre o valor certo.
- Recomendo fortemente comprar um Mpass no Macau Pass customer service no bairro de Areia Preta, basta levar a carteirinha da faculdade e comprar o bilhete. Com o Mpass você paga 3 MOP e não precisa usar moedas. Para carregá-lo vá aos autossilos de pagamento ou à lojas de conveniência. Também é possível usar o Mpass para fazer compras.
- Endereço do Macau Pass customer service: <https://maps.app.goo.gl/pEyM8a2r8jEPcFf29>

#### SEGURANÇA

- A cidade inteira de Macau é extremamente segura, há câmeras em absolutamente todo lugar e é raro que aconteçam crimes na cidade. Nunca presenciei brigas físicas, assaltos, assédio e nem nada do gênero. Andava com o celular na mão com a certeza que não seria assaltada.
- Como mulher, nunca enfrentei problemas e nunca me senti insegura de andar sozinha pelas ruas independente do que vestia, de dia ou de noite, em avenidas, becos, ruas vazias, etc. A cidade é sempre movimentada, iluminada e vigiada por câmeras.

#### INTERNET

- Para tirar o visto em Macau e utilizar o Mpay é preciso ter um número de Macau. Você pode contratar um plano da CTM por 240 MOP. Esse plano cobre Macau, Hong Kong e Zhuhai com pacote de dados de 17GB.
- Há wi-fi na faculdade, ele funciona perfeitamente. Inclusive é possível logar nele com seu login da USP por ser uma rede eduroam também.
- Todos os ônibus e alguns lugares públicos da cidade possuem rede de wi-fi gratuita.
- Não é preciso usar VPN em Macau para acessar redes sociais.
- As redes sociais funcionam normalmente em Macau e Hong Kong, porém na China Continental elas só funcionam usando 3G, caso conecte-se à redes wi-fi de lá não é possível acessar apps como Youtube e Instagram, por exemplo.

#### ALGUNS ENDEREÇOS QUE PODEM SER ÚTEIS

- CTM perto da USJ

#### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



[https://maps.app.goo.gl/7Jvwy9iGpbJkpLUP9?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/7Jvwy9iGpbJkpLUP9?g_st=ic)

- Macau Pass customer service

[https://maps.app.goo.gl/w6M1QXcGGQtZGJ3i7?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/w6M1QXcGGQtZGJ3i7?g_st=ic)

#### Mercados

- Royal (super grande e um pouco mais barato)  
[https://maps.app.goo.gl/Tq3Qn5m1Qfk6MTbu5?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/Tq3Qn5m1Qfk6MTbu5?g_st=ic)
- Parknshop (fácil de chegar, mas mais caro)  
[https://maps.app.goo.gl/Y5ccSsZjYhZCNaL6?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/Y5ccSsZjYhZCNaL6?g_st=ic)
- Ho hin (a entrada é estranha, mas é o mais perto da USJ, vende de tudo não perecível) -  
[https://maps.app.goo.gl/SCT4Y1da1SPN9Hj17?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/SCT4Y1da1SPN9Hj17?g_st=ic)

#### Padarias

- O endereço não está no google maps mas tem uma do lado da 7-11 na rua do McDonalds/Parknshop e outra igual na direção do Pizzahut
- Mars [https://maps.app.goo.gl/iW48K1MAUEepq5m86?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/iW48K1MAUEepq5m86?g_st=ic)

#### Loja de conveniência 7-11

- [https://maps.app.goo.gl/sYkdkTvcTEmhsq2s7?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/sYkdkTvcTEmhsq2s7?g_st=ic)
- [https://maps.app.goo.gl/FPfgdF4SoMpFE9dD8?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/FPfgdF4SoMpFE9dD8?g_st=ic)

#### Lugares para comprar itens de casa com preços mais baixos

- Daiso [https://maps.app.goo.gl/qsQKJiYJ19dFCfDA6?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/qsQKJiYJ19dFCfDA6?g_st=ic)
- Dai Win [https://maps.app.goo.gl/mm2iS6ZhCadQ8ZhT7?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/mm2iS6ZhCadQ8ZhT7?g_st=ic)

#### Fast foods/restaurantes mais em conta/ lugares com menu em inglês

- Cantina da USJ (segunda à sexta 8-21h)
- Mc Donalds [https://maps.app.goo.gl/LJVZGuKu4LJ8Smsd8?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/LJVZGuKu4LJ8Smsd8?g_st=ic)
- Jolibee [https://maps.app.goo.gl/j4RZTWU4NyoSKUo78?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/j4RZTWU4NyoSKUo78?g_st=ic)
- Pizza Hut [https://maps.app.goo.gl/xk1sT2yq9rq3m8dn7?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/xk1sT2yq9rq3m8dn7?g_st=ic)
- Café Eskimo [https://maps.app.goo.gl/JkyVk7taRAfVvyjF9?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/JkyVk7taRAfVvyjF9?g_st=ic)
- Café Coral [https://maps.app.goo.gl/LbvqBq7StGNkz7H16?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/LbvqBq7StGNkz7H16?g_st=ic)

#### Outros

Perto desta praça tem um mercado ao ar livre, vende de tudo desde peixe vivo, frutas e legumes até roupa, mala e carregador de celular

[https://maps.app.goo.gl/9C78vvzQfk3hwFjd6?g\\_st=ic](https://maps.app.goo.gl/9C78vvzQfk3hwFjd6?g_st=ic)

#### Kodak Express

Caso você precise tirar uma foto 3x4 impressa em papel fotográfico para o visto

<https://www.google.com/maps/@22.2031699,113.5461846,3a,75y,125h,75.95t/data=!3m6!1e1!3m4!1suDjgTqHaCcyXmDqU5hiVWw!2e0!7i13312!8i6656?hl=pt-BR&entry=ttu>

### **Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):**

#### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478

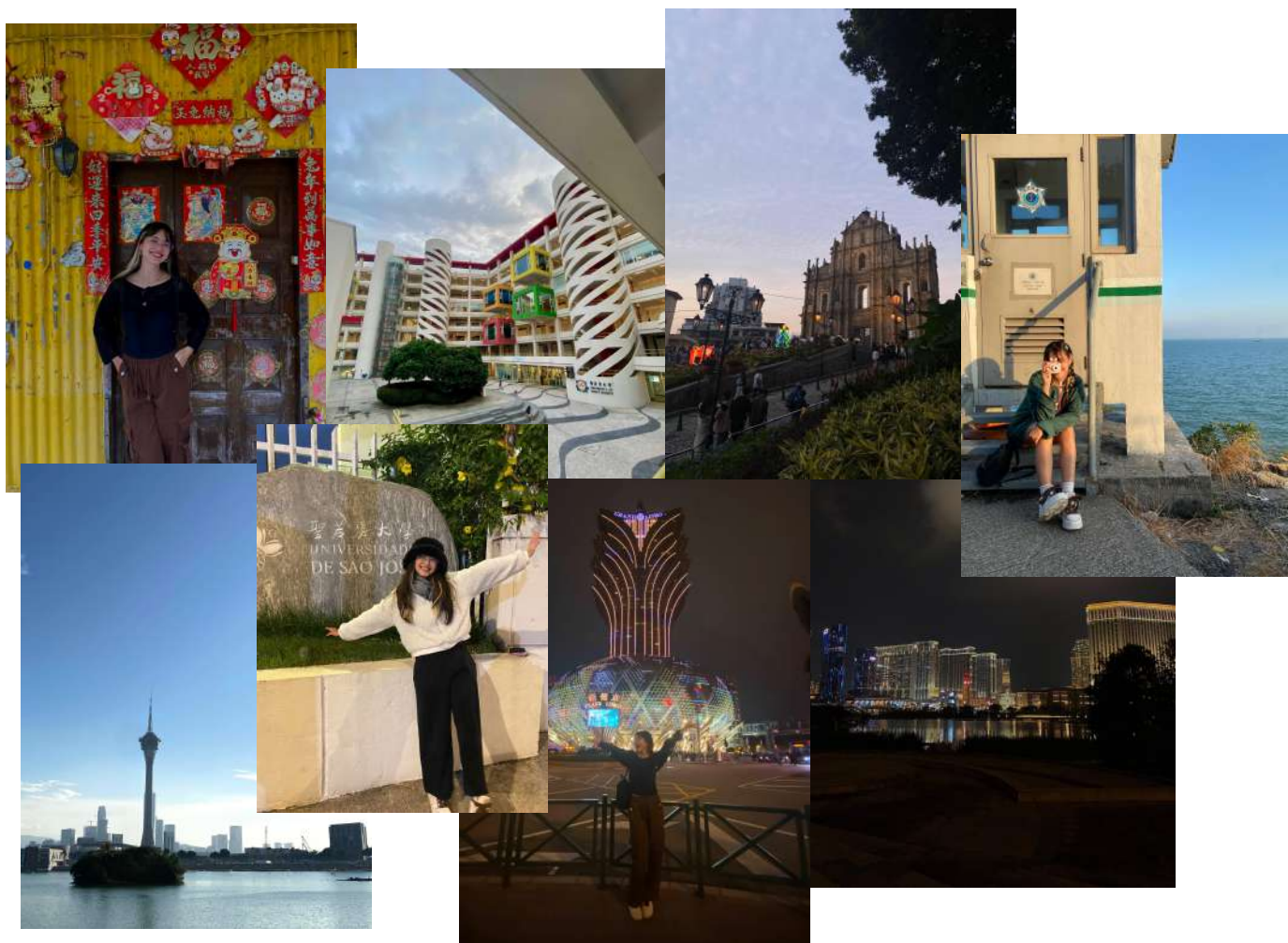
1) Se quiser, deixe abaixo suas redes sociais e/ou endereço de e-mail para futuros intercambistas da ECA te contatarem:

- Facebook: -
- Instagram: pessoal: @sayy.gibson, conta de vlogs do intercâmbio: @say.around
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/sayurigibson/>
- E-mail: sayuritgibson@gmail.com

2) Breve depoimento para futuros intercambistas (máximo 500 caracteres):

Macau é uma cidade incrível! Não deixe de ir por conta da distância, do trajeto, choque cultural ou de qualquer outro medo que possa vir à sua cabeça, pois enfrentar tudo isso é o que faz a experiência ser única. Vá com a mente aberta, muitas coisas são diferentes do Brasil, mas ao mesmo tempo muito semelhantes. Não tem lugar no mundo que se compare, foi a melhor decisão da minha vida.

3) Insira abaixo foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio:



**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/internacional](http://www.eca.usp.br/internacional) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478