

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: Tomoya Toma

Idade: 4 E-mail: e1217341@soka-u.jp Sexo F () M ()

Universidade de Origem: universidade da Soka País: japan Curso: literatura

Período de Intercâmbio:

() Fevereiro/Julho

() Agosto/Dezembro

Ano: 2 1

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Eu escolhia o Brasil porque tive o interesse por a diversidade de reça e cultura e outras. O Japão também tem diversidade, mas dia a dia eu não sento de diversidade. Receber e entender diversidade é muito importante para sociedade. Para estudar diversidade eu escolhia o Brasil .

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

Tive apresentação de intercâmbio na minha universidade da soka.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Minha universidade da Soka teve relação com USP. Eu ouvia várias coisas por a professora da aula de estudar português. Depois eu achei eu quero estudar na USP.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Sim, eu estudava gramática do português. Mas não tive oportunidade de conversar em português. Por isso, tive dificuldade de conversar em português e ouvir português.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 ()8 ()9 ()10

E depois do intercâmbio:

()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 ()8 ()9 ()10

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

▪ comunicação, culturas e diversidades Ethico-sociais
▪ Canto cora I
▪ História da cultura e da comunicação 1
▪ Música popular brasileira 1
▪ Curso de conversação em língua portuguesa para estrangeiros nível B

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Eu não tive a capacidade de usar em português. Por isso sempre tive as dificuldades. Principalmente escrever texts e as discussões com estudantes eram muito difícil. A tarefa demandavam muito tempo.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)
()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 ()8 ()9 ()10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Antes chegar aqui no Brasil, eu pensei vou matricular as aulas sobre sociologia. Mas neste semestre eu peguei as aulas sobre música e cultura. Essas aulas era muito legal e aumentavam as interessas sobre música e cultura brasileira. Por isso vou matricular mais aulas sobre música e cultura brasileira.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Acho que sim. Porque minha capacidade de falar e entender português era baixo. Mas as aulas que eu matriculei foram adequada para mim.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim.

No Japão tive dificuldade de saber sobre sociedade e cultura brasileira. Por que o Japão tem pouco livros sobre o Brasil. Por isso eu consegui estudar muito sobre o Brasil.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

O professores e estudantes da USP eram muito amabilidade para mim. Eles me ajudavam muito. Eu agradeço a atenções deles.