



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Beatriz Dias Modenese

No. USP 9800311 Curso ECA: Audiovisual

Dados do Intercâmbio

Universidade: IULM (Libera Università di Comunicazione e Lingue)

Curso: Arti, spettacolo, eventi culturali

Período: (x) 1º Semestre de 2018 () 2º Semestre de ____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

| |
|-------------------------------------|
| ▪ Arte e Moda |
| ▪ Storia del Cinema Italiano |
| ▪ Teoria e Tecnica della Fotografia |
| ▪ |
| ▪ |
| ▪ |
| ▪ |
| ▪ |
| ▪ |

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

A disciplina de Arte e Moda é composta por aulas expositivas, duas vezes por semana, e algumas visitas a exposições locais que se adequem ao programa. A professora possui bastante referência e suas aulas são muito enriquecedoras, onde apresenta paralelos entre a história da moda e a história da arte. O trabalho final é uma apresentação oral de 15 minutos sobre um tema livre, relacionado à aula. Apesar de demandar bastante dos alunos, a professora é compreensiva em relação aos intercambistas que não possuem exatamente uma fluência com o italiano.

A disciplina “Storia del Cinema Italiano” é composta por aulas expositivas, uma vez por semana, nas quais o professor ensinará a respeito de alguns filmes italianos mostrados no início do semestre. O professor é extremamente bem conceituado dentre os acadêmicos da área de Cinema na Itália. Alguns filmes são mostrados inteiramente em sala. O trabalho final é uma prova oral individual sobre uma lista de filmes passada previamente, uma apostila escrita pelo próprio docente e outros livros.

A disciplina “Teoria e Tecnica della Fotografia” é ministrada por dois professores, uma vez por semana. Tratam da história da fotografia, abordando prioritariamente a fotografia para jornalismo. Pouco se tratou da técnica em si. Os professores promovem encontros em exposições

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



e convidam profissionais da área para palestrar. O trabalho final é uma apresentação de um portfólio, impresso, com um tema escolhido previamente. Eu não recomendaria fazer esta matéria se as expectativas em relação à produção forem altas e se o aluno não puder arcar com os custos de um portfólio impresso (atenção para isto pois os professores costumam não avisar antes).

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim. Os funcionários da universidade são bastante atenciosos em relação a isto. Antes do início das aulas é feita uma reunião com todos os intercambistas e é explicado como fazer a matrícula para as matérias desejadas. O aluno pode assistir quantas disciplinas desejar por duas semanas, e só depois deverá escolher e efetuar a matrícula nas disciplinas escolhidas. Recomendo ir a todas as aulas que desejar nesta primeira semana e conversar com o professor, notando principalmente qual auxílio ele está disposto a oferecer aos alunos de intercâmbio.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Levando em conta a dificuldade exigida pelas disciplinas (material de estudo, preparo de apresentação etc) e nervosismo em relação ao estilo italiano de avaliação (prova oral), acho ideal cursar no máximo 4 matérias.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Eu diria que apenas a matéria "Teoria e Técnica della Fotografia" não correspondeu às minhas expectativas pois os professores desviaram muito, em aula, do que dariam, de início, pelo plano da matéria.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras (especifique): _____

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
 Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes
 Computadores Centro Esportivo
 Alojamento Tutor
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não
Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Considero pior. Em minha opinião, a troca aluno-professor na Itália é menos rica por haver um tratamento exigido, direcionado ao professor, extremamente formal. Logo, as aulas geram poucos debates e são menos enriquecedoras. Além disso, acredito ser menos eficiente o método de avaliação italiano (prova oral), dado que é o único e que nas matérias por mim cursadas, praticamente não houve elaboração de trabalhos ao longo do semestre (pouca prática).

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(x) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

A IULM possui um grupo de estudantes que realizam a recepção e eventos para os Erasmus (intercambistas).

b) Como foram?

Muito legais e úteis. Toda semana havia eventos para os intercambistas, como festas, viagens, jantares. É muito útil para conhecer as outras pessoas.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores não eram muito acessíveis e não davam muita atenção aos intercambistas, normalmente.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não tive problemas.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Sim. A Itália exige que você tire, além do visto de estudante, um documento chamado “Permesso di Soggiorno” nos primeiros 7 dias depois da sua chegada, que legaliza sua permanência no país. Ele é caro mas o processo em si não é complicado. Eu fui a um Poste (correio) na estação Cairoli do metrô e comprei o que chamam de “kit” do permesso. Custa mais ou menos 100 euros. É um envelope com vários papéis para preencher, com documentos,

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



endereço etc. Dê este kit preenchido junto com uma “marca da bollo” (um selo, comprado em qualquer tabaccheria) ao funcionário do correio e ele fará sua inscrição para se apresentar em determinado dia e horário numa “questura d’immigrazione” (polícia federal). Normalmente essa apresentação demora alguns meses.

No dia da entrevista, levar todos os documentos relativos ao estudo (docs da ECA e da IULM), cópia e original do passaporte, comprovação de seguro saúde, fotos 3x4. O funcionário da questura te fará algumas poucas perguntas e recolherá sua digital. O permesso sai em mais ou menos 10 dias depois.

É necessário fazer também o Codice Fiscale, como se fosse um cpf. Compareça a uma “Agenzia delle entrate” com o passaporte original e cópia, preenche o formulário fornecido lá mesmo. O número do documento sai na hora.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

| Documento | Valor da taxa |
|----------------|---------------|
| Codice Fiscale | - |
| | |
| | |
| | |

Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

- () Alojamento da Universidade/ Faculdade () República
() Casa de Família (x) Apartamento alugado
(x) Individual () Compartilhado

a) Havia necessidade de permanência mínima?

Não.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

Muito bom. A proprietária foi extremamente atenciosa comigo, e a casa era bem equipada e localizada.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Próxima à linha verde do metrô e de todos os tipos de comércio.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (x) Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Mensalmente, em dinheiro.

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Como passei dois semestres em Milão, enfrentei o extremo do inverno e o extremo do verão. No inverno chegou a nevar e o verão na Itália é extremamente seco.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Para o frio, é bom levar um casaco mais grosso, impermeável se possível, para usar por cima de outros mais leves.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?
Comprei.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? () Sim (x) Não
Se sim, qual? _____

| Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$ | Moradia (média de gastos por mês) R\$ | Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$ | Alimentação (média de gastos por mês) R\$ | Taxas escolares/ Outras taxas | Seguro-Saúde R\$ | Total de gastos aproximado para o período R\$ |
|---|---|--|---|----------------------------------|---------------------|--|
| milhas | 500 euros | 28 euros | 120 euros | - | - | 700 euros mensais |

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 4 reais

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

No âmbito acadêmico eu diria que a experiência na IULM foi importante para enfrentar diferentes formas de avaliação, conhecer o ambiente universitário italiano, melhorar minha fluência no idioma e me apropriar grandemente da cultura do país. Pessoalmente, o intercâmbio foi uma experiência 100% gratificante, intensa e transformadora, onde viagens e novas amizades transformaram o meu ponto de vista, para melhor, em relação a infinitos assuntos.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Estude um mínimo de italiano no Brasil e guarde dinheiro (rs)!

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

-