

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: Antoine Alejandro Gely

Idade: 21 anos E-mail: antoinegely@yahoo.fr Sexo F () M (X)

Universidade de Origem: Institut d'Etudes Politiques de Paris – Sciences Po

País: França Curso: Ciências Sociais (FFLCH), Artes Cênicas (ECA)

Período de Intercâmbio:

(X) Fevereiro/Julho

(X) Agosto/Dezembro

Ano: 2014-2015

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Tendo recebido aulas de português desde há dois anos na França, e depois de morar 18 anos na Guatemala, eu queria voltar na América Latina ao tempo que queria também melhorar meu português indo num país luso falante. O Brasil era então a minha escolha perfeita.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

Escolhi a USP por conta da sua reputação, quanto ao nível acadêmico, mas também pelo grande número e variedade de cursos oferecidos e as possibilidades de interdisciplinaridade que me permitia fazer disciplinas em várias faculdades ao mesmo tempo. A ECA me interessou pela sua oferta especializada em artes, uma rama do conhecimento que eu gostaria de desenvolver mais no meu percurso acadêmico.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

A minha universidade de origem tem um convênio de intercâmbio com a FFLCH, a FEA, o IRI, e a Faculdade de Direito da USP.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Muitos poucos problemas, na verdade foi mais uma questão de adaptação no início.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 (X)7 ()8 ()9 ()10

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

E depois do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 (X) 9 () 10

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

- | |
|----------------------------|
| ▪ Teatro e Sociedade (CAC) |
|----------------------------|

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Na única disciplina que cursei este semestre na ECA, Teatro e Sociedade, o programa procurava dar um panorama subjetivo das relações entre o teatro e a sociedade, assim como explorar o lugar que o teatro ocupa hoje, e ocupou antes na história, dentro das sociedades ocidentais ou ocidentalizadas. O desafio foi o de acompanhar as leituras muito interessantes, mas densas, que o professor indicava para cada aula. No entanto, foi um desafio saudável e eu gostei muito do conteúdo do programa e da maneira como se desenvolveram as aulas.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 () 6 () 7 () 8 () 9 (X) 10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Eu consegui me matricular na disciplina que queria sem problemas, com um bom contato com o professor Sérgio de Carvalho.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Foi adequada, tomando em conta que matriculei outras 4 matérias na FFLCH, FEA e Faculdade de Direito. A matéria do professor Sérgio de Carvalho é densa e precisa de tempo para sua preparação, o que me parece muito bom porque permite chegar à profundidade que o curso permite.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

O conteúdo da disciplina me surpreendeu porque não correspondia com o que eu esperava, mas no final foi além das minhas expectativas. Eu pensava que a análise ia ser muito mais conjuntural e baseada no estado presente do teatro. Mas trabalhamos muito com a tradição grega e europeia da Idade Média e do Renascimento. Isto fez com que eu visse muitas coisas que eu nunca teria visto de outro jeito e me ajudou a me aproximar de ideias e textos que eu nunca tinha conhecido. Assim, fico muito contente com o que eu aprendi nesse curso.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

O professor Sérgio de Carvalho me atendeu muito bem. Foi acessível quando necessário, e compreensivo com o estatuto de intercambista que eu tinha.

Quanto aos alunos, sendo a turma de primeiro ano, eu achei eles um pouco distantes de mim no início por causa da idade provavelmente, mas também porque só compartilhávamos uma aula juntos. Com o decorrer do tempo durante o semestre, as relações foram ficando mais amigáveis.