

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome: JIMENA MORENO AGUDELO
Idade: 23 ANOS E-mail: jime-estrella@hotmail.com Sexo F (X) M ()
Universidade de Origem: UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
País: COLOMBIA Curso: ARTES CENICAS

Período de Intercâmbio:

(X) Fevereiro/Julho (X) Agosto/Dezembro Ano: 2014

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Escolhei Brasil principalmente por dois razões, a primeira, é porque sinto muito interesse na cultura do país, suas costumes e tradições, no âmbito cultural e artístico Brasil tem muitas possibilidades por causa da sua diversidade e por causa de ser um país tão grande. A outra razão, é porque dum tempo para aca Brasil tem um desenvolvimento muito grande nas todas as áreas possíveis, tanto assim, que agora é o país mais prospero da América Latina, por isso, escolhi vir e conhecer mais a fundo as circunstancias que vive este país agora.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

A USP é conhecida como uma das melhores de latino américa, isso motivo minha decisão, minha universidade tem convenio geral com a USP, isso facilitou a escolha. Falando com alguns de meus professores que conhecem a cena brasileira, falaram que a eca é uma das melhores faculdades de arte no Brasil, eu tinha opções como Guadalajara (México) ou Santiago (Chile), escolhi a USP pelas referencias que tem e por aprender outro idioma.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Pensando na possibilidade de fazer num intercambio, comecei a procurar convênios entre minha universidade e outras universidades do mundo. Já tinha escutado do convenio com a USP, e procurei as disciplinas possíveis para poder fazer a homologação, no mês de outubro de 2013, um grupo de investigação da ECA de artes cênicas foi a Bogotá para fazer algumas palestras e oficinas, perguntei para eles direito o funcionamento da USP, da ECA, e comecei a fazer os tramites.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Eu estudei pelo um ano e meio português na minha escola, mais ainda assim, quando cheguei no São Paulo tive as dificuldades comuns de compressão e de falar com mais fluência, mais depois foi entendendo melhor, sem problema.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

()1 ()2 ()3 ()4 (X)5 ()6 ()7 ()8 ()9 ()10

E depois do intercâmbio:

()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 ()8 (X)9 ()10

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

▪ Dramaturgia III
▪ Maquiagem e Caracterização
▪ Práticas Performativas II
▪ Canto Complementar
▪ Jogos Teatrais
▪ Dramaturgia II
▪ Dança Contemporânea
▪ Poéticas do Corpo e da Voz III

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Um dos mais desafios foi o idioma, no começo do intercambio, foi difícil compreender todo o que se falava ou as premissas que tínhamos que seguir, mas quando as aulas foram avançando, este tema já não foi problema para min. Eu gostei muito da metodologia das aulas, e acho que tudo o CAC funciona do mesmo jeito, no sentido do que se fazem as coisas e depois se fala do feito, as aulas são bem mais praticas, è dizer, se aplica o que está se teorizando, eu tive certos desafios como na aula de dramaturgia escrever uma peça teatral no português, além de conseguir escrever a peça, escrever em outra língua que não é minha língua nativa, mas com a ajuda do professor e dos estudantes eu consegui faze-la do melhor jeito possível.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)

()1 ()2 ()3 ()4 ()5 ()6 ()7 (x)8 ()9 ()10

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Por causa da greve, o plano de estudos mudou um pouco, mais consegui fazer quase todas as disciplinas que tinha pensado.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Foi adequada, tinha tempo livre para conhecer a cidade e não me encontrar tão ocupada, assim foi positivo porque podia dedicar tempo para estudar individualmente cada disciplina.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Correspondeu sim, de fato foram mais interessantes do que eu achei, no começo do semestre os professores davam o programa geral do que íamos fazer nas aulas, assim foi positivo ter um conhecimento prévio do que ía ser a disciplina. No final das aulas, sempre se tinha um tempo para falar sobre o feito nela, e pensar as coisas para melhorar.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

Os professores foram muito acessíveis, dispostos a responder dúvidas, e ajudar nas coisas da matrícula e de qualquer outro jeito. Os alunos, sempre dispostos e abertos para contar as coisas do dia a dia da escola e as novidades das aulas.

Você tem alguma sugestão para melhorar o Programa de Intercâmbio da ECA/USP?

Eu não consegui chegar na reunião de bem-vinda e informativa que a USP fez no começo do semestre, mas acho que seria muito interessante fazer uma série de atividades que convoquem a interseção dos alunos intercambistas, não só uma reunião, talvez saídas grupais no Ibirapuera, e outros locais de interesse tanto artístico como da cidade mesma, sem precisar de apoio econômico da universidade simplesmente avisar ao aluno da atividade e ele mesmo pode decidir se participa dela ou não.