

RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: André Luís Rodrigues Machado Cavaliéri

No. USP: 7166770

Curso ECA: Audiovisual

Dados do Intercâmbio

Universidade: York University

Curso: Comunicações e Filosofia

Período: () 1º Semestre de ____ () 2º Semestre de ____ (x) Ano Completo de 2015_

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ COMN 3701 – Advertising, Culture and Society
▪ COMN 3751 – Television as Culture
▪ PHIL 1100 – The Meaning of Life
▪ COMN 3220 – Organizing Social Movements
▪ PHIL 2060 – Social and Political Philosophy

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Todas as disciplinas cursadas por mim durante o intercâmbio, de uma forma ou de outra, dialogavam com o mundo do audiovisual. Ainda assim, nenhuma delas era parte integrante do curso de cinema da faculdade, fato que poderia ter sido ruim, mas que – pelo contrário – foi excelente para minha experiência como um todo, pois não só permitiu que eu observasse produtos e meios audiovisuais a partir de uma nova perspectiva, como também me apresentou à questões filosóficas de grande importância para mim (consequentemente, para as minhas produções audiovisuais).

Eu tive três diferentes tipos de aula: *lectures*, *tutorials* e *seminars*. Explico abaixo a diferença entre elas:

- *Lectures*: são aulas ministradas para um grande número de alunos. Há raras interrupções para esclarecimento de dúvidas pontuais e a aula normalmente segue como uma palestra, via de regra auxiliada por uma apresentação de slides.
- *Tutorials*: são aulas ministradas por alunos da pós-graduação para um número bastante reduzido de alunos. Essas aulas servem de apoio para as *lectures* e os professores são eles mesmos alunos dos professores que ministram as *lectures*. Normalmente, os estudantes anotam suas perguntas durante as *lectures* para poder saná-las durante os *tutorials*. Os professores dos *tutorials* serão os responsáveis por corrigir as provas e trabalhos da disciplina.
- *Seminars*: são aulas de tamanho intermediário. Não há *tutorials* para essas matérias e o professor responsável por responder as dúvidas dos alunos, corrigir as provas e os trabalhos é o mesmo que apresenta da disciplina.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478

Não tive dificuldades de me adaptar a nenhuma delas. É preciso, na hora da matrícula, no entanto, que o estudante fique atento ao tipo de aula que ele está se matriculando.

As aulas de *Advertising, Culture and Society* eram *lectures* com uma professora muito dedicada que trazia vídeos e apresentações de *slides* para auxiliá-la. Como o nome bem indica, a disciplina se dedicava a entender de que formas a propaganda influencia e faz parte da cultura e da sociedade do passado e da atualidade. *Television as Culture* faz uma reflexão parecida, mas pensando não do ponto de vista somente da propaganda, mas da televisão em geral. *The Meaning of Life* era uma matéria do primeiro ano de filosofia que trazia textos clássicos de autores refletindo sobre o sentido da vida. Todas essas três disciplinas que citei eram *lectures* que tinham também *Tutorials*.

Organizing Social Movements era uma matéria do tipo *Seminar*, ministrada por uma professora recém-contratada e ativista muito apaixonada pelo tópico. Ela nos ensinou sobre a história dos movimentos sociais, principalmente os ocidentais e mais especificamente norte-americanos. Como avaliação, ela pediu para que a sala se dividisse em grupos e criasse projetos para diferentes movimentos sociais. O do meu grupo falava sobre feminismo e foi uma experiência muito enriquecedora. Por fim, *Social and Political Philosophy* era uma matéria que trazia os principais textos sobre contratos sociais da história, partindo dos filósofos gregos e chegando até textos contemporâneos.

A maioria das matérias da YorkU pede para que os alunos compre livros acadêmicos que são, normalmente, caros (todas essas que eu cursei pedem). É possível comprá-los de segunda mão e a diferença no preço é significativa. Procure saber o quanto antes porque os livros usados são muito procurados e acabam rápido.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Conseguí tanto porque a Universidade tem um bom sistema de matrícula online, quanto porque a responsável por me auxiliar nesse processo, a Beth Alaska, foi muito prestativa durante todo o processo, sanando minhas dúvidas e me ajudando com a burocracia sempre que necessário.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Acredito que sim. Ao meu ver, a experiência do intercâmbio acadêmico ultrapassa os limites da universidade: estar em contato com uma nova cultura, um novo país, novas pessoas, enfim: estar em contato com o novo é fundamental para que o estudante consiga tirar o maior proveito possível deste momento. A quantidade de disciplinas talvez pudesse ter sido maior (eu provavelmente conseguiria cursar mais disciplinas), mas eu teria aberto mão de um tempo fora da sala de aula que, acredito, é indispensável.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. Felizmente, consegui dosar bem matérias ricas em material acadêmico erudito com outras de material de pouco recuo histórico (em *Television as Culture*, por exemplo, passei boa parte do curso discutindo como o YouTube atua tal qual a televisão tradicional em diversos aspectos, apesar de se posicionar como um veículo popular de distribuição). Também tive sorte com meus professores: bem preparados, hábeis ao se comunicarem e dispostos a ajudar sempre que pedíamos.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- (x) Testes/provas () Trabalhos em classe
(x) Monografia individual ao final do período (x) Monografia em grupo ao final do período
() Outras (especifique): _____

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- (x) Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
() Palestras/conferências de professores convidados
() Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
() Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- (x) Biblioteca (x) Restaurantes/ Lanchonetes
(x) Computadores (x) Centro Esportivo
(x) Alojamento (x) Tutor
() Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? () Sim (x) Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Considero melhor. Principalmente por conta da duração das aulas. A aula mais longa que eu tive tinha duração de duas horas, enquanto que, na ECA, a maioria das aulas tem 4 horas de duração. A consequência de tantas horas não é a possibilidade de um aprendizado mais amplo num ritmo adequado, pelo contrário. Ninguém consegue se dedicar quatro horas seguidas com afinco e o que acaba acontecendo são aulas começando atrasadas ou terminando mais cedo e, neste meio tempo, professores e alunos entediados, clamando por intervalos para que possam sair por alguns instantes da sala de aula.

Aulas mais curtas, pelo contrário, faziam com que os professores tivessem que preparar as aulas com mais carinho, e faziam com que o horário das aulas tivesse mais importância.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- (x) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

A própria Universidade.

b) Como foram?

Eu não compareci.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

Minha casa tinha uma estrutura muito boa. A limpeza era responsabilidade dos moradores.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Era próxima ao centro, mas distante da escola.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (x) Sim Não ()

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

É uma prática comum no Canadá pagar dois meses de locação no primeiro mês. Esse valor será utilizado como pagamento do último mês do contrato. Os pagamentos foram realizados em dinheiro.

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Meu maior desafio no intercâmbio foi o clima. É importante deixar isso registrado porque as condições climáticas de um país influenciam absolutamente todas as experiências vividas pelo intercambista, inclusive academicamente. Passei o ano de 2015 em Toronto, Canadá, e cursar as disciplinas no inverno, logo no primeiro semestre em que estive lá, foi muito difícil. Se há nevascas, há risco das aulas serem canceladas e, se não são, há riscos do estudante não conseguir chegar na faculdade por dificuldades no transporte. As temperaturas chegam a níveis baixíssimos (a menor que eu presenciei foi de -34°C) e nem todo brasileiro consegue se adaptar a elas. As minhas notas no segundo semestre, durante o fim do verão e começo do outono, foram maiores que as do primeiro: com certeza o aumento da temperatura tem sua parte de culpa nisso.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Aconselho levar dinheiro e ir numa loja o quanto antes. Nenhuma roupa de inverno do Brasil consegue segurar a bronca do inverno Canadense. Os valores de bons agasalhos são bem altos, então sugiro ir com bastante dinheiro ou garimpar sites e brechós para achar agasalhos usados. Os de pena de ganso são os melhores e custam em torno de CAD400,00. O que eu comprei era de pena de pato e é muito bom, mas para os dias mais frios (abaixo de -15°C) eu precisava usar mais agasalhos.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

A Universidade tem um acordo com o governo para o fornecimento de um seguro saúde que é de contratação compulsória para intercambistas.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? () Sim (x) Não
Se sim, qual? _____

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
5000	1800	300	1500	-	100	50.000

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 2,20

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

A experiência mudou minha vida. Foi algo insubstituível e inesquecível na minha história.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

É importante que o intercambista se esforce para fazer amizades, principalmente em países frios, como o Canadá. O clima influencia diretamente no humor das pessoas e ficar sem amigos pode levar o estudante a desistir do programa ou enfrentar momentos de muita solidão e tristeza. Sair para comer e beber, conhecer pessoas, dançar, isso tudo são as melhores armas pra enfrentar o frio. Eu consegui prolongar o meu período de intercâmbio de um para dois semestres e, como a maioria dos intercambistas permanece apenas seis meses, no segundo semestre o processo de fazer amizades recomeçou (recomeçou porque é mais difícil fazer amizade com os locais, que normalmente já têm seus círculos sociais estabelecidos). Apesar do que eu acabei de dizer, o povo de Toronto é muito legal, educado e prestativo: quando eu pedi, nunca me negaram ajuda. Então a dica é essa: enfrente o frio, saia de casa e conheça pessoas!

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.
