



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## **QUESTIONÁRIO DE PERCEPÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA**

**Nome:** Anja-Katharina Bitzer

**Idade:** 27    **E-mail:** [nina.bitzer@gmail.com](mailto:nina.bitzer@gmail.com)    **Sexo:** F ( x ) M ( )

**Universidade de Origem:** Leuphana Universität Lüneburg

**País:** Alemanha    **Curso:** Ciências Culturais / Culture, Arts and Media

**Período de Intercâmbio:**

( x ) Fevereiro/Julho

( ) Agosto/Dezembro

Ano: 2017

### **ESCOLHA**

#### **1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?**

Já conhecia a América Latina e gostei bastante quando estive aqui. Além disso, queria aprender português e na minha faculdade só há convênio com o Brasil entre os países lusófonos.

#### **2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?**

A única universidade brasileira com a qual a minha faculdade tem convênio é a USP, e a ECA corresponde com os meus estudos na Alemanha. Portanto, para mim só havia a opção de fazer intercâmbio na ECA. Quando me informei mais sobre e a ECA eu gostei bastante das disciplinas oferecidas, sobretudo porque tem aulas práticas.

#### **3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?**

Me informei sobre as possibilidades de intercâmbio em países lusófonos no International Office da minha faculdade.

### **IDIOMA**

#### **1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?**

No começo era meio difícil mas me adaptei bastante e pude acompanhar bem as aulas depois das primeiras semanas.

#### **2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:**

( ) 1    ( ) 2    ( ) 3    ( x ) 4    ( ) 5    ( ) 6    ( ) 7    ( ) 8    ( ) 9    ( ) 10

E depois do intercâmbio:

( ) 1    ( ) 2    ( ) 3    ( ) 4    ( ) 5    ( ) 6    ( ) 7    ( ) 8    ( x ) 9    ( ) 10

#### **COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478



## **CURSO**

### **1) Disciplinas cursadas:**

▪ Poéticas Líquidas: a Água e outros Líquidos na Arte Contemporânea
▪ Dança Contemporânea I/III
▪ Introdução a Animação
▪ Curso de Português Nível C
▪ Cultura Brasileira para Estrangeiros

### **2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:**

“Poéticas Líquidas: a Água e outros Líquidos na Arte Contemporânea” é um curso de Pós-Graduação com um grupo pequeno. São aulas teóricas e práticas sobre a história da água e sobre artistas que usam a água nas suas obras. Ao final todos tiveram que apresentar um trabalho prático relacionado com os temas da disciplina, o que foi um desafio bastante grande para mim porque não estudo artes plásticas na Alemanha, além do fato de o português não ser a minha língua nativa. Ao final, porém, deu tudo certo.

“Dança Contemporânea” é um curso de aulas práticas com algumas aulas de teoria e sessões de “Jam”. Gostei muito da professora e do grupo. O desafio principal foi conhecer os outros estudantes porque todos já se conheciam entre si, mas depois de algum tempo todos se tornaram abertos comigo. As aulas compreendiam dança e teatro, o que era um desafio pra mim porque não faço teatro na Alemanha, enquanto que os outros alunos, sim. Portanto, pude aprender muito.

“Introdução a Animação” é uma mistura de teoria e prática. Tivemos que fazer 3 trabalhos práticos em grupo, o que foi ótimo pra conhecer as pessoas e para aprender a fazer filmes de animação com diferentes materiais (recortes, massinha, brinquedos, etc), utilizando diversas técnicas como “Stop motion”. No começo o desafio era entender o professor e seguir as aulas teóricas sobre a história da Animação, mas ele usou bastante material audiovisual, o que foi bom para mim.

O Curso de Português foi excelente e o nível foi o certo para mim. Às vezes tínhamos tarefas bastante difíceis, que ajudaram muito a melhorar não só o meu conhecimento sobre a língua, mas também sobre a história e a política do Brasil. Gostei muito do Curso e da professora.

“Cultura Brasileira para Estrangeiros” era um curso sobre literatura, música, teatro, cinema, política e economia do país. Os desafios desta disciplina são descritos no ponto número 4.

### **3) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)**

( ) 1   ( ) 2   ( ) 3   ( ) 4   ( ) 5   ( ) 6   ( ) 7   ( ) 8   ( ) 9   (x) 10

### **4) Você cursou a Disciplina 2700600 – Cultura Brasileira para Estrangeiros? Qual a sua opinião sobre os temas abordados e as aulas ministradas durante o período?**

Eu gostei bastante das aulas ministradas porque deu muita informação relevante e novo para os alunos e deu uma “insight” em cada categoria da cultura brasileira. Gostei dos professores, era interessante conhecer professores dos departamentos diferentes da ECA. Achei ótimo a escolha dos temas entre cultura, política e economia. Às vezes era um desafio tratar um tema numa aula só se você nunca tinha ouvido desse tema antes.

#### **COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**



**5) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas de Cultura Brasileira para Estrangeiros caso tenha cursado esta disciplina. (0 ruim/10 excelente)**

1     2     3     4     5     6     7     8     9     10

**6) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?**

Sim. Houve bastante alteração do plano de estudos, mas consegui fazer todas as disciplinas que queria, inclusive da Pós-Graduação.

**7) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.**

Escolhi no primeiro semestre só três disciplinas na ECA, além do Curso de Português, porque me faltavam apenas três disciplinas para terminar o meu mestrado na Alemanha. Poderia ter feito mais aulas, mas ao final a quantidade foi adequada porque tive que entregar trabalhos práticos e escritos nas disciplinas escolhidas.

No segundo semestre eu só cursei uma disciplina com regularidade que foi “Cultura Brasileira para Estrangeiros”, porque eu estava fazendo uma pesquisa para a minha tese do mestrado no sul do Brasil. Porém fiz algumas disciplinas como ouvinte como Dança Contemporânea e aulas de Teatro.

**8) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?**

Sim, o conteúdo correspondeu às minhas expectativas porque os professores comunicaram logo no começo do curso o que iriam fazer ao longo do semestre. As minhas expectativas também foram correspondidas quanto à presença de aulas práticas.

**9) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?**

Os professores me receberam muito bem e sempre eram acessíveis depois ou antes da aula para responder perguntas ou dúvidas. Me incluíram bastante bem com os outros alunos.

**ESTRUTURA E ATENDIMENTO**

**1) Houve problemas em relação ao visto ou policia federal? Sim ( ) Não ( x )**

Se sim, informe quais problemas:

**2) Em sua opinião, quais os pontos fortes e fracos no atendimento aos alunos estrangeiros no momento de sua chegada na USP?**

Achei o atendimento muito bom, gostei do Tour pelos departamentos da ECA e da USP onde eu conheci o CEPE, o bandeirão central e vários outros lugares importantes da USP.

Também gostei do Tour de ônibus para conhecer a USP. Foi muito bom para conhecer pessoas e a faculdade. Agradeço pela oportunidade.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



4) Numa escala de 0 a 10, avalie as instalações físicas e serviços disponíveis para os alunos estrangeiros na ECA. (0 ruim/10 excelente)

COMPUTADORES

Não usei a sala de computadores

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 ( )10

SALAS DE AULA

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 (x)9 ( )10

BIBLIOTECA

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 (x)9 ( )10

LABORATÓRIOS/SALAS DE AULA PRÁTICAS

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 (x)10

5) Numa escala de 0 a 10, avalie as instalações e serviços disponíveis para os alunos estrangeiros na USP. (0 ruim/10 excelente)

RECEPÇÃO DE ALUNOS

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 (x)10

ALIMENTAÇÃO

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 (x)10

HOSPITAL

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 (x)10

TRANSPORTE

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 (x)9 ( )10

ESPORTES

( )1 ( )2 ( )3 ( )4 ( )5 ( )6 ( )7 ( )8 ( )9 (x)10

Você tem alguma sugestão para melhorar o Programa de Intercâmbio da ECA/USP?

Achei o programa muito bom, tanto atendimento do CRInt como as disciplinas cursadas. Recomendaria fazer um intercâmbio na ECA para todos que estudam ciências culturais.

Muito obrigada.

Esperamos vê-lo novamente!

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478