

Caro(a) estudante,

O questionário a seguir tem como principal objetivo coletar dados sobre sua experiência como participante do Programa de Intercâmbio da Escola de Comunicações e Artes da USP.

As informações fornecidas são de fundamental importância para o aprimoramento de nosso trabalho e para o auxílio a futuros intercambistas da ECA. Por isso, o conteúdo redigido será disponibilizado no site da CRInt/ECA (www.eca.usp.br/internacional) para consulta.

Atenciosamente,

CRInt/ECA

RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Iana Maciel dos Santos

No. USP: 10743105

Curso na ECA: Comunicação Social - habilitação em Editoração

Dados do Intercâmbio

Universidade de destino: Instituto Politécnico de Lisboa

Curso na IES: Escola Superior de Comunicação Social

Período: (X) 1º Semestre de 2023

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Ateliê de Escrita Criativa
▪ Psicologia da Publicidade
▪ Comunicação para Start-ups
▪
▪
▪
▪
▪
▪

2) **Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:**

Em Ateliê de Escrita Criativa (do curso de Publicidade e Marketing, para alunos do primeiro ano), aprendemos alguns conceitos teóricos para a produção de uma história original (aprendizado que pode ser aplicado em publicidade e em outras áreas). A disciplina é bem prática, com atividades em grupo ou individuais para entrega em praticamente toda semana, mas também é uma disciplina muito agregadora. A avaliação foi com base em todos os trabalhos entregues. Vale a pena, especial se você gosta de escrever/ produzir conteúdo!

Já Psicologia da Publicidade (também do curso de PM, primeiro ano) foi uma disciplina muito densa em teoria. A professora sempre trazia exemplos de anúncios portugueses e norte-americanos, para que a turma discutisse com base nos conceitos aprendidos naquela aula. De fato, o conteúdo era bem extenso, trazido, de fato, da Psicologia. Houve dois trabalhos em grupo e uma prova. Apesar de requerer mais atenção e dedicação de estudo, também gostei bastante.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Por fim, Comunicação para Start-ups era uma aula optativa para o curso de Relações Públicas do terceiro ano. A professora sabia muito da área, apesar de não ter uma didática tão interessante. No entanto, se você quisesse, dava pra tirar muitos insights sobre o mundo das empresas de tecnologia, formas de financiamento, noções básicas de economia, etc. No fim, aprendemos isso tudo para entender como posicionar a comunicação de uma startup. Então, houve um trabalho em pares de estudo de caso e estratégia de comunicação diante de um fato noticioso de uma startup real. Pessoalmente, foi um dos trabalhos que mais gostei de fazer no intercâmbio. Me deu um entendimento muito legal sobre o trabalho de um RP, já que eu curso Edit. Ah, no final, também tivemos uma prova.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim, tudo deu certo e foi tudo através do sistema do IPL.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Inicialmente, eu havia pegado quatro disciplinas. Mas, chegando lá, uma delas conflitava horário com a disciplina AEC, então eu cancelei sua matrícula. Acabei ficando com um total de três, que acho que foi ideal, porque tive um dia de folga na semana (quarta feira) e consegui aproveitar para conhecer a cidade e me acostumar com a rotina de morar no exterior.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. Acho que o ensino no IPL como um todo é muito bom, porque foca em aspectos muito práticos da comunicação, algo que vai em contraste com a ECA, cujas aulas são mais teóricas. Foi uma ótima forma de balancear e complementar minha educação.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras: produção criativa de textos diversos

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
 Outra (especifique): Trabalhos práticos em grupo dentro de sala

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes
 Computadores Centro Esportivo
 Alojamento Tutor
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?

- Sim Não

Em caso afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/internacional | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Eu diria que complementar, conforme expliquei no item 5.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

A AEESCS, a Associação de Estudantes da ESCS (uma mistura de atlética com centro acadêmico deles).

b) Como foram?

Fraco. Não me senti integrada. Tudo que fizeram foi apresentar um Powerpoint e criar um grupo no WhatsApp.

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Nativos, porque eu fiz as aulas regulares, em português. Só tive contato com os estrangeiros no dia da "integração" da AEESCS.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Uns queridos. Muito mais acessíveis do que os alunos. Todos pareceram gostar muito de receber uma brasileira. Sempre me perguntavam como eram as aulas na USP.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Senti que os alunos em si não se importaram comigo, e isso foi meio solitário, pois não cheguei a fazer grandes conexões. A pessoa que mais falou comigo foi uma brasileira que morava em Lisboa a estudo (não era intercambista). No entanto, sofri preconceito por outros portugueses, no geral, mais velhos, mas nada extremo e que eu já não estivesse esperando.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Eu tenho cidadania, então não necessitei de visto.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não, vide resposta 1.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

www.eca.usp.br/internacional | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br

Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Documento	Valor da taxa
-	-

Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

- () Alojamento da Universidade/ Faculdade () República
() Casa de Família (X) Apartamento alugado
() Individual () Compartilhado

a) Havia de permanência mínima?

Um mês.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia em relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

O apartamento já era todo equipado. Como era alugado por mim, a limpeza ficou por minha conta.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Ficava em frente ao metrô Arroios, linha verde, no centro de Lisboa, em uma das avenidas principais da cidade. Havia tudo ao redor (três mercados, restaurantes, farmácias, 2 academias).

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (X) Sim Não (.....)

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Adiantamento de uma renda, mais caução.

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Muuuito frio até metade de abril. Mas, em compensação, depois, não usei mais casaco. Junho, julho e agosto é infernal de tão calor, inclusive. Se for planejar viagens depois que o semestre acabar, escolha destinos de praia, porque cidades ficam muito quentes.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

De todo tipo. Se você não tiver casaco muito pesado, não se preocupe, porque uma ótima alternativa é comprar casacos em brechós nessa época de fevereiro e março. Tem um em Lisboa bem grande, bom e barato (você acha casacos muito legais por 5 euros), chamado Humana.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Brasileiros conseguem fazer um seguro de saúde em Portugal. Se chama PB-4, é só olhar no Google!

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

www.eca.usp.br/internacional | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br

Fone: +55 11 3091-4478



2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não utilizei.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? () Sim (X) Não
Se sim, qual? _____

Transporte para o país <i>(passagens aéreas ida e volta)</i> R\$	Moradia <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Transporte na cidade <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Alimentação <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
5000	3200	160	800			30.000

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 1 euro ~ 5,40

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt/ECA e AUCANI em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Boa. Basta estar atento aos prazos e ler direito os editais. No mais, qualquer dúvida que eu tinha, a Thaíse do CRInt sempre me auxiliava por WhatsApp. Ela, inclusive, me ajudou a cobrar os Serviços Internacionais do IPL (instituição de destino) quando eles demoraram meses para confirmar o aceite. Obrigada por tanto, Thaíse! <3

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt/ECA e/ou AUCANI fossem aperfeiçoados?

Ter mais oportunidades de bolsas seria interessante. Para me manter, eu precisei usar uma reserva de dinheiro que eu tinha guardado há anos, além de ter que ter mantido o meu trabalho PJ à distância e procurado alguns feelas de graphic design em euro. Lisboa infelizmente é uma cidade bem cara, e o IPL não tinha alojamento.

Parte IX - Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Foi transformador, de verdade. Aprendi muito de mim, sobre estar sozinha num país estranho e me cuidar, além de ter tido a oportunidade de viajar e conhecer um pouco do mundo. Volto completamente outra pessoa.



2) Que conselhos e/ou dicas você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Vá preparado para não fazer muitos amigos, especialmente se for depender dos portugueses. Eu sabia que isso podia acontecer, então não me abalei quando percebi que aqueles meses seriam de auto contemplação e autocuidado. Se você faz questão de ter uma turma, sugiro colar nos eventos do Erasmus. Eu acabei não indo em nenhum deles porque cheguei meio atrasada em Portugal e não tive paciência de integrar, mas dizem que é legal. No mais, esteja ciente que apesar de a Portugal ser barato, Lisboa é uma cidade cara. Sobre acomodações: ou você vai pagar um pouco mais pra ter mais conforto, ou vai passar perrengue. Eu escolhi o conforto, mas só porque eu trabalhei bastante a distância e também me apoiei numa reserva de dinheiro que eu tinha. Por fim: se jogue nos vinhos de 1 euro. Eles são os melhores.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):

1) Se quiser, deixe abaixo suas redes sociais e/ou endereço de e-mail para futuros intercambistas da ECA te contatarem:

- Facebook: _____
- Instagram: _____
- LinkedIn: _____
- E-mail: _____

2) Breve depoimento para futuros intercambistas (*máximo 500 caracteres*):

3) Insira abaixo foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio: