

Caro(a) estudante,

O relatório anexo tem como principal objetivo coletar dados sobre sua experiência como participante do Programa de Intercâmbio da Escola de Comunicações e Artes.

As informações fornecidas são de fundamental importância para o aprimoramento de nosso trabalho e para o auxílio de futuros intercambistas da ECA. Por isso, parte do conteúdo redigido será disponibilizado no site da CRInt/ECA (www.eca.usp.br/crint) para consulta.

Atenciosamente,

CRInt/ECA



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Ana Carolina Pinheiro de Sousa Cipriano

No. USP: 10265144

Curso ECA: Jornalismo

Dados do Intercâmbio

Universidade: Sapienza Università di Roma

Curso: Jornalismo

Período: () 1º Semestre de ____ (X) 2º Semestre de 2021 () Ano Completo de ____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Anthropology of Migrations
▪ Ancient Greek and Roman History
▪ Science and Knowledge in a Global Historical Perspective
▪ Lingua Italiana per Studenti Stranieri – B2
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Anthropology of Migrations foi uma disciplina que seguiu um caminho diferente do que eu esperava. Foi uma disciplina extremamente específica e focada no campo de pesquisa do professor, que pesquisava colonização e migração na América Latina, mas principalmente no México. Mesmo assim, foi uma disciplina bem enriquecedora por conta da bibliografia, que abordou justamente questões sobre política, economia e sociedade na América Latina, inclusive no Brasil. A disciplina fazia parte do curso de Global Humanities, oferecida pela Faculdade de Letras e Filosofia da Sapienza.

Ancient Greek and Roman History fazia parte da grade curricular de Classics. Foi uma disciplina extremamente específica e com um volume de conteúdo enorme. Essa foi a principal dificuldade dessa matéria, porque durante os exames finais os professores realmente faziam perguntas específicas sobre os assuntos abordados em classe e nas bibliografias. Como aluna de Jornalismo, a principal dificuldade, para mim, foi absorver tantos detalhes.

Science and Knowledge in a Global Historical Perspective foi uma das minhas disciplinas favoritas. Embora a professora fosse nova na Sapienza, os conteúdos das aulas eram ótimos, bem específicos, mas muito interessantes. Durante o semestre, tive a chance de escrever um pequeno artigo sobre um dos temas abordados e ainda falar um pouco sobre o trabalho como parte da nota final.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



O curso de italiano da Sapienza é ótimo. Saí do Brasil com um nível A2 e, com a prova de nivelamento, fui colocada na turma de B2. No início, o ritmo era puxado, mas valeu super a pena, porque me incentivou a estudar mais e me envolver nas aulas.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Nenhuma das disciplinas que fiz durante o semestre estavam no meu Learning Agreement original. Por conta de horário, idioma das disciplinas e semestre de oferecimento, tive que mudar toda minha grade. No início do semestre, o escritório de mobilidade internacional da Sapienza indicou alguns alunos que seriam nossos “guias” ao longo do semestre e que poderiam nos ajudar a encontrar as melhores disciplinas, encontrar as salas, os horários e a usar o Infostud, que é como o JúpiterWeb deles. Eu acabei não entrando em contato com essas pessoas, porque consegui me localizar bem dentro da universidade e dos sistemas.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Contanto com o curso de italiano, cursava quatro disciplinas e acho que esse é um bom número. No início, estava com cinco disciplinas, mas ao longo do semestre percebi que seria inviável manter um bom desempenho em todas e, por isso, decidi desistir da que eu menos gostava. No início, a gente chega com uma vontade enorme de cursar tudo o que puder, porque as disciplinas parecem muito legais, mas não vale a pena querer abraçar tudo. Chegando na cidade, você vai querer explorar o local, conhecer gente, viajar, e vai ter que dividir bem o tempo entre os estudos e todas essas outras atividades externas.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

No geral, sim. As disciplinas se mantiveram alinhadas aos programas disponíveis no site da universidade. O que eu mais achei diferente do Brasil foi o nível de especificidade das disciplinas e os métodos de ensino. Lá, a relação professor-aluno é bem mais distante do que na USP. Normalmente, os professores falam sem parar durante duas ou três horas e existe pouco espaço para debates, dinâmicas. A única disciplina que se propunha a quebrar isso era do curso de Fashion Studies (cheguei a frequentar algumas aulas, mas o horário acabou não dando certo) e, mesmo assim, não era algo orgânico e natural.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras (especifique):

OBS: A maioria das provas foi oral, algo muito comum e tradicional da Itália. Caso você se sinta inseguro sobre esse método de avaliação, pode assistir as avaliações de outras disciplinas para saber como funciona. No geral, é tranquilo e os professores querem te ajudar.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



() Outra (especifique): _____

OBS: Nesse semestre, as aulas foram oferecidas em sistema híbrido, ou seja, o professor estava, na maioria das vezes, em sala de aula, mas também ligava o Zoom ou o Meet para contemplar alunos que não podiam estar presencialmente ou preferiam atender às aulas de casa.

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

(X) Biblioteca (X) Restaurantes/ Lanchonetes

(X) Computadores () Centro Esportivo

() Alojamento () Tutor

() Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? () Sim (X) Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

O nível da ECA e da USP como um todo em relação à Sapienza é equivalente em alguns pontos, mas melhor em outros. Em questão de organização, a USP me parece mais bem preparada, as oportunidades de explorar outras atividades também estão mais presentes na USP. Por outro lado, a Sapienza surpreende por ser uma universidade muito internacionalizada e por saber se adaptar ao novo contexto de pandemia de uma forma muito eficaz e eficiente. Durante o semestre, os alunos que desejassem assistir aulas presencialmente, deveriam sempre fazer o agendamento da aula e da sala em um sistema desenvolvido especificamente para isso e que funcionava muito bem, por exemplo. Os alunos também tinham a chance de serem vacinados através da universidade e eram oferecidos PCR gratuitos para os alunos que precisassem realizar testes da Covid-19.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

O próprio escritório de mobilidade internacional da Sapienza. Além disso, na Europa existe uma network oficial de intercambistas chamada Erasmus. A Erasmus Student Network também organizou eventos de recepção e, ao longo do semestre, sempre realizava atividades voltadas aos intercambistas.

b) Como foram?

As atividades da universidade eram mais focadas em questões relacionadas à vida universitária e às burocracias italianas. Aconteceram ao longo do mês de setembro, quando a

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



maioria dos estudantes chegou. As atividades do Erasmus eram voltadas para integração de intercambistas. Eram organizadas viagens, festas, atividades culturais quase que semanalmente.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Estrangeiros. Tive contato com italianos, mas meu círculo de amizades era composto por intercambistas. Esse foi um dos motivos pelo qual não consegui falar italiano tanto quanto gostaria. Mas, os italianos são super simpáticos, divertidos e abertos. O contato não foi maior, por conta do contexto em que estávamos inseridos.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores eram muito atenciosos e acessíveis, sempre respondiam aos meus emails e estavam sempre dispostos a ajudar, principalmente quando sabiam que estavam lidando com alunos intercambistas. Todos falavam inglês, o que também facilitava a comunicação.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Nunca enfrentei nenhuma situação desagradável em Roma ou na Itália como um todo.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

A maior dificuldade foi o Consulado liberar os agendamentos de visto, porque até agosto/2021 as fronteiras italianas estavam fechadas até para estudantes brasileiros. Após a publicação do decreto que liberou a entrada de estudantes, os processos relacionados ao visto foram super simples e rápidos. É importante estar atento à documentação necessária para o dia da entrevista.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

É preciso fazer o Codice Fiscale, que é como o CPF deles. Isso pode ser feito no próprio Consulado ainda aqui no Brasil. Uma vez na Itália, é preciso fazer o Permesso di Soggiorno, documento que permite a sua residência no país pelo tempo determinado no visto. Deve ser feito nos dez primeiros dias no país.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Permesso di Soggiorno	102 euros
Codice Fiscale	Sem custo
Cartão Erasmus (opcional)	10 euros

Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)
Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478

Parte VII – Custos

- 1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X)Sim ()Não
Se sim, qual? Bolsa Mérito AUCANI no valor de R\$ 20.000,00.

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
5.200,00	3.900,00	230,00	500,00	650,00	600,00	50.000

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: R\$ 6,50

OBS: eu morei em um local com o custo um pouco mais elevado por escolha própria. Viajei bastante e realmente aproveitei a vida fora da universidade. É possível aproveitar muito, viajar e se divertir gastando menos que isso :)

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

- 1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

CRInt foi crucial durante todo o processo do intercâmbio. O trabalho do escritório de suporte, divulgação e acompanhamento tornou a experiência muito mais fácil e me passou muita confiança.

- 2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Não tenho sugestões. Minha experiência pessoal foi muito positiva.

Conclusão

- 1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio foi melhor do que eu imaginei que seria. Apreendi um novo idioma, conheci novos métodos de ensino, fui tirada da minha zona de conforto praticamente todos os dias e voltei uma pessoa diferente. Se você ainda está na dúvida sobre ir ou não, eu digo: VÁ. O intercâmbio vai ser extremamente enriquecedor, você vai descobrir oportunidades que nem imaginava que existiam.

- 2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Roma e a Itália como um todo são apaixonantes. Ao contrário do que muita gente diz, os italianos são ótimos. Aprenda italiano, porque é um idioma super bonito e muito interessante. Leve



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



roupas de frio, principalmente para o norte do país. Viaje muito pela Itália. Estude muito e se familiarize com as burocracias italianas. Aproveite muito o ambiente cultural oferecido no país.

Esteja preparado para um sistema meio bagunçado, então seja paciente na Itália e com os italianos.

Faça amizades, porque entre outros pontos, isso é uma das principais coisas do intercâmbio. No final, são as pessoas que tornam a experiência ainda mais especial.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Esse espaço é para agradecer o trabalho da CRInt e, principalmente, da Thaise, que desempenha um trabalho perfeito junto dos estudantes. Sem esse suporte, a experiência teria sido muito mais complicada. Fui viajar em um contexto super delicado devido à Covid-19 e Thaise sempre esteve presente tirando dúvidas, dando sugestões e soluções. Foi também graças a esse trabalho incansável que consegui a bolsa da AUCANI, que foi crucial durante o intercâmbio. Obrigada!

Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):

1) Breve depoimento para futuros intercambistas (*máximo 500 caracteres*):

Antes de viajar, eu sempre lia os relatórios de outros ecanxs. Um deles dizia: “se estiver com medo, vá com medo mesmo”. E o espírito é esse mesmo! Tive muitas incertezas sobre a concretização desse sonho, a pandemia atrapalhou, cheguei a desistir, mas ir para a Itália foi uma das melhores decisões da minha vida. São meses muito intensos, em que você vai aprender muito, conhecer muita coisa, experimentar muita coisa e enxergar o mundo de uma outra perspectiva. Acho que minha dica é estar sempre aberto a todas as experiências que surgirem durante o intercâmbio. Vale a pena! Aproveite muito :)

Se tiver dúvidas sobre a experiência no geral ou sobre a Itália ou Roma, pode me chamar! Celular: (11) 98206-6592. Meu email: ana.cipriano@outlook.com.

2) Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (*preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600*).

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478