



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Isadora Mandarin Otero

No. USP: 8069227 Curso ECA: Audiovisual

Dados do Intercâmbio

Universidade: Birmingham City University

Curso: Media and Communication

Período: () 1º Semestre de ____ (X) 2º Semestre de 2015 () Ano Completo de ____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Photography in Design
▪ Photography and Visual Culture
▪ Image Makers
▪ Music Business
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Na matéria Photography in Design aprendi alguns princípios de design e diversas ferramentas no programa Adobe Photoshop como filtros, seleção, montagens etc. Tive duas avaliações: na primeira fiz três capas de livro, que incluíam três fotos originais por capa e contra-capas; e na segunda fiz uma campanha publicitária transmídia para uma empresa. Na matéria Photography and Visual Culture, a professora buscou abordar todas as áreas da fotografia e do contexto visual, nos ensinando a interpretar uma imagem e construir um significado para nossas produções. Os trabalhos finais foram resumos dos textos dados em aula e uma monografia sobre um fotógrafo de sua escolha, usando toda a teoria aprendida. Na disciplina Image Makers, ministrada por Olivia Swinscoe e Julian Kilsby, estudamos fotógrafos importantes, como Bresson, Elliot Erwitt, Diana Arbus, Annie Leibovitz, Rankin e Robert Capa, além de técnicas de fotografia dentro e fora do estúdio. O trabalho final consistia em produzir imagens autorais inspiradas nos fotógrafos estudados. Já em Music Business, os professores nos mostraram um panorama da música no Reino Unido e toda a parte mais burocrática do negócio. As aulas eram divididas em discussão das leituras obrigatórias, apresentação de um novo conteúdo e exercícios. Como avaliação final,



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



tivemos uma prova e um artigo sobre algum segmento da indústria musical em Birmingham, onde tivemos que entrevistar profissionais do ramo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Me matriculei em quase todas as disciplinas que eu queria. Só uma não pude porque ela começava no mesmo horário que outra acabava, mas mesmo assim, falei com a professora e ela me deixou fazer de ouvinte, mesmo chegando um pouco atrasada toda aula.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Escolhi 4 matérias mais uma de ouvinte, então, me mantinha ocupada a semana toda na faculdade.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. As disciplinas tinham uma quantidade boa de aulas práticas, aulas teóricas, atividades complementares (como pesquisas e lições de casa) e textos para serem lidos. O aprendizado se tornou fácil dessa maneira.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): trabalhos práticos, como por exemplo fazer um ensaio de fotografia.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): aulas práticas em estúdio ou em computadores.

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Eu considero o curso da BCU bem melhor, pois todos os professores de lá eram interessados no seu aprendizado. Sempre estavam dispostos a responder e-mails com dúvidas, ficar mais na aula para explicar algo que não ficou claro, etc. Além disso, não tinha burocracia nenhuma para pegar os equipamentos e estúdios deles, era só reservar pelo site e ir buscar no campus.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Quem organizou foi a BCUSU (Birmingham City University Students' Union) e a universidade.

b) Como foram?

Tivemos várias atividades, desde palestras até competições e festas.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Eu tive mais contato com alunos estrangeiros, tanto por causa da semana de recepção, que conhecemos alguns, como nas aulas, porque os nativos já estavam enturmados e ficava difícil fazer amizade com alguns deles (com exceção das pessoas com quem eu morava, que eram inglesas e ficamos muito próximas).

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores foram muito receptivos, além de estarem sempre disponíveis. Era possível marcar tutoriais com eles para tirar dúvidas ou só mandar e-mail para qualquer assunto que precisasse da atenção deles que eles respondiam rapidamente.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Nenhum problema. Tirei o visto no aeroporto, quando cheguei em Londres. Estava portando todos os documentos necessários, traduzidos para inglês, mas só pediram a carta da universidade e o passaporte. Deram-me um visto de 6 meses e de graça.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não. Fui registrada no serviço médico do Reino Unido, caso acontecesse alguma emergência, mas não era obrigatório.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Somente roupas de inverno. Mesmo dentro dos lugares com aquecimento é um pouco frio, então acaba-se usando muita manga comprida, segunda pele, meia calça embaixo da jeans e, claro, casacões.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Comprei o Seguro da SwissCare, plano standard, que custou aproximadamente 150 euros.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei usar.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? () Sim (X) Não

Se sim, qual? _____

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
2400,00	0	360,00	0	500,00	21600,00

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Achei uma experiência incrível, que vou levar para minha vida pessoal, acadêmica e profissional, pois fiz muitos amigos e aprendi demais, tanto coisas da profissão, como da vida.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Não deixem de fazer nada lá e aproveitem ao máximo o que essa cidade tem a oferecer, que é muita coisa! Que, quando vocês voltarem, sempre vai ficar um gostinho de quero mais.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478