



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Sonia Maria Tavares da Silva  
No. USP: 1853974 Curso ECA: Turismo

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidade Católica Portuguesa UCP - Lisboa

Curso: Faculdade de Ciências Humanas

Período: ( x ) 1º Semestre de 2020 ( ) 2º Semestre de \_\_\_\_ ( ) Ano Completo de \_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

|  |
|--|
| ▪ Cultura Organizacional e Liderança     |
| ▪ Desenvolvimento Pessoal e Profissional |
| ▪ Comunicação Interpessoal               |
| ▪  |
| ▪  |
| ▪  |
| ▪  |
| ▪  |
| ▪  |

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

#### **Cultura Organizacional e Liderança:**

A matéria tinha como objetivos fazer-nos: compreender a realidade humana das organizações; adquirir uma perspectiva integrada, conceitual e empírica da cultura organizacional; reconhecer como uma boa liderança pode contribuir para o êxito das organizações, bem como para o bem estar das pessoas que lá trabalham; estimular a nossa própria consciência como pessoa que trabalha (ou trabalhará) em ambientes organizacionais, norteando-nos de como ser e como agir nestes ambientes. Para isso, estudamos a complexidade da realidade das organizações, os componentes e fatores básicos da cultura organizacional, identificamos os diversos tipos de práticas de liderança das organizações e as contribuições que um membro da equipe pode dar ao seu funcionamento, em qualquer cargo que ocupe, pois de alguma forma, ele acaba sendo líder de algum setor ou grupo. A aula tinha as apresentações do professor, que nos apresentava os conceitos da matéria através de slides próprios e alguns vídeos contendo exemplos práticos de liderança. Ele dividiu a classe em grupos que faziam pequenos trabalhos durante as aulas e que deveriam desenvolver um trabalho final maior, comparando as organizações que cada um dos



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



componentes fazia estágio, visto que era uma classe de Serviço Social. Acabei ficando num grupo de 4 pessoas, que estagiavam em lugares distintos:

- JRS, que era o Serviço Jesuíta aos Refugiados
- Estabelecimento Prisional de Tires - Prisão quase exclusivamente feminina
- Casa do Lago - Casa de acolhimento a menores, pertencente a Santa Casa de Misericórdia de Lisboa

Como eu não pertencia a nenhuma entidade, acabei participando mais como a pessoa que comparava as instituições através das informações que elas me traziam, pois não havia a possibilidade de visitar os locais, pelas políticas e características dos mesmos.

O professor marcava reuniões com os grupos, em horários fora da aula, para saber do andamento dos trabalhos e orientar sobre os caminhos que deveriam seguir.

As aulas tiveram início em 03/02/2020, presencialmente e a partir de 16/03/2020 passaram a ser ministradas em formato EAD.

Apesar de EAD as aulas continuaram praticamente iguais, expositivas, através de slides, com a participação dos alunos. Confesso que me senti mais à vontade para contribuir com comentários.

O acolhimento do professor era bem especial, pois cada pessoa que entrava na sala virtual ele cumprimentava e perguntava se estava tudo bem com ela e sua família.

A média final foi obtida através da somatória:

- 10% participação nas aulas
- 20% trabalho em grupo
- 70% Take Home - uma espécie de prova para fazermos em casa e enviarmos por email.

### **Desenvolvimento Pessoal e Profissional:**

A matéria tinha como objetivos elevar o autoconhecimento/consciência de si, numa ótica de identidade integrada, motivar o saber ser e saber agir com autonomia, potencializar a auto estima e a autoconfiança e contribuir com a futura sustentabilidade profissional.

As aulas eram presenciais e depois de 11/03 tomaram o formato EAD.

Eram aulas expositivas, onde o professor divagava muito, fazendo-nos pensar profundamente em vários aspectos de nossas vidas. Apresentava, também, várias histórias de outras pessoas, através de TEDs, nos inspirando a pensar sobre problemas e soluções, através de exemplos de vida. Havia pequenos trabalhos individuais, quase que semanalmente, onde contávamos histórias de nossas vidas que fossem relacionadas aos conceitos visitados durante a aula.

Assim, as aulas eram como uma terapia em que percorríamos toda nossa biografia, analisando nossas atitudes, o que nos motivava etc.

No final, tivemos que entregar um portfólio, cujo formato poderia ser qualquer um, uma apresentação através de slides, um filme, que poderiam ser enviados por email, ou, até, um álbum físico ou outro trabalho manual, que poderia ser entregue em mãos em uma data e local marcado.

O professor perguntava a cada aluno, em cada aula, como estava se sentindo e como estava sua família, principalmente referindo-se a pandemia do COVID19.

Uma frase que me marcou, dita por ele na última aula, foi do Papa Bento XVI, em 12 de maio de 2010: **“Fazei coisas belas, mas sobretudo tornai as vossas vidas lugares de beleza”**.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



As aulas eram imperdíveis e muito acolhedoras. Era uma matéria optativa e, portanto, havia pessoas de vários cursos, deixando a turma mais interessante na troca de valores e conhecimentos.

### **Comunicação Interpessoal:**

As aulas começaram presenciais e, depois de 11/03/2020, passaram a ser EAD. Eram expositivas, com auxílio de slides e, às vezes, com dinâmicas de grupo.

Quando passamos para as aulas online, ficaram predominantemente expositivas, com a participação dos alunos para comentários, sugestões e dúvidas.

Às vezes a professora solicitava que ligássemos as câmeras, justamente para ver nossa postura de apresentação, onde aproveitava para dar dicas de entrevistas online.

Estudamos muitos conceitos sobre comunicação, problemas que podem causar falhas e formas de melhorá-la.

Tivemos, também, uma orientação de como analisar nossas competências para elaboração de um currículo ou mesmo de uma carta motivacional para um emprego ou uma pós graduação.

Na proposta inicial teríamos que gravar ao vivo, no laboratório audiovisual da universidade uma apresentação de nós mesmos, para assistirmos depois e a professora comentar sobre nossa postura, falhas e acertos na comunicação com os espectadores.

As aulas EAD impediram essa atividade e, portanto, fizemos uma apresentação individual, ao vivo, durante a aula, para apresentarmos nossas expectativas e competências, a um suposto recrutador de uma empresa na qual gostaríamos de trabalhar. Essa atividade foi muito gratificante e prazerosa, pois com ela conseguimos conhecer um pouco mais dos outros alunos.

Também tivemos como atividade avaliadora uma carta de apresentação/motivação, escrita para o recrutador de uma empresa ou o professor responsável pela pós, demonstrando nossas competências e pretensões para o cargo ou o curso.

Essa matéria foi muito interessante pois prepara os alunos a se candidatarem aos cargos pretendidos, deixando-os mais confiantes para enfrentar o mercado de trabalho, após a conclusão do curso.

A professora nos passou, até, orientações do que colocar no perfil do LinkedIn!

Valeu muito a pena!

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim, apenas acabei desistindo de Edição Multimedia, pois percebi que o professor já esperava um conhecimento prévio de vários conceitos, por muitos alunos serem da área de comunicação e já terem cursado algumas matérias ligadas a essa. Portanto, solicitei o cancelamento da matrícula e fui atendida prontamente.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Nesta faculdade não havia um curso de Turismo e, por isso, não havia matérias ligadas a este assunto. Sendo assim, resolvi fazer as que me dessem base para um desenvolvimento pessoal. Apesar de serem só três, foram bem intensas e importantes, pois os professores eram muito bons, com aulas bastante elucidativas e conteúdos bem interessantes.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. Posso dizer que foram além das minhas expectativas. A matéria Desenvolvimento Pessoal e Profissional era optativa para os alunos de lá, também, e durante o curso, descobri que era uma das mais elogiadas e concorridas, pelo conteúdo e pelo professor.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas  Trabalhos em classe  
 Monografia individual ao final do período  Monografia em grupo ao final do período  
 Outras (especifique):

Na matéria Comunicação Interpessoal o trabalho final foi uma apresentação *online* em formato de Pitch, cada aluno em sua área, como se fosse uma apresentação para uma vaga de emprego. Foi muito bom, pois pudemos conhecer melhor os outros alunos, enquanto aplicávamos todas as técnicas e teorias da aula.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.  
 Palestras/conferências de professores convidados  
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.  
 Outra (especifique):

Tivemos um mês e meio, aproximadamente, de aulas presenciais. O restante do semestre foi por EAD, com aulas *online*.

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca  Restaurantes/ Lanchonetes  
 Computadores  Centro Esportivo  
 Alojamento  Tutor  
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?  Sim  Não

Em caso afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

O curso parece equivalente, mas os professores e alunos me pareceram bem mais humanizados, se importando mesmo uns com os outros. Essa percepção pode ser, também, por estar fazendo o curso bem no início da pandemia, onde todos estavam muito assustados e fragilizados.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?  
( x ) Sim ( ) Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Teve uma Sessão de Boas-Vindas que foi organizada pela área de intercâmbio ( Equipa International Office FCH), seguida de um lanche e visita ao campus.

b) Como foram?

Foi uma aula inaugural, onde explicaram alguns procedimentos para que os intercambistas pudessem desenvolver suas atividades dentro da faculdade e algumas coisas práticas sobre a vida em Portugal, referentes a transporte etc. A única coisa que me incomodou bastante foi o fato de, apesar de estar em um país que falava a mesma língua que eu, toda essa apresentação foi feita em inglês, pois muitos intercambistas eram de países europeus e não falavam português. Assim, por sorte fiquei perto de outra intercambista da ECA, que me ajudou traduzindo as coisas mais importantes.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

No início, tive mais contato com o pessoal do Brasil, tanto daqui da USP, quanto de outras universidades. Quando teve o início do confinamento, devido aos trabalhos em grupo, acabei tendo mais contato com nativos. No início também conheci estudantes de outros países durante uma festa dos Erasmus.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores eram bastante acessíveis, basicamente com a comunicação feita pelo Moodle ou por email.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Senti um pouco de preconceito devido a minha idade, pois tinha 55 anos, e por mais que eu fosse aberta a qualquer assunto, os jovens, muitas vezes não me achavam uma boa opção de companhia, me excluindo de alguns passeios.





ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia em relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

O apartamento era individual e, portanto, a limpeza era por minha conta, mesmo. A qualidade foi muito boa, pois eu fui a primeira pessoa a alugá-lo e, portanto, tudo estava novo e organizado.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

O bairro era ótimo, perto de lugares de interesse turístico, museus, mercados e metrô, facilitando muito a locomoção pela cidade. Para chegar na faculdade eu utilizava o metrô e, algumas vezes, um ônibus.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( x ) Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Através de transferência do Brasil para a conta do proprietário.

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Quando cheguei, em fevereiro, estava frio, mas nada tão diferente de São Paulo. Consegui usar minhas roupas daqui, sem necessidade de comprar casacos mais pesados. Em maio já foi esquentando um pouco mais a temperatura, possibilitando, até a ida à praia!

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Um pouco de roupas de frio, calças jeans, moletoms, um casaco um pouco mais quente, se tiver, cachecol, botas e tênis confortáveis, para a época de frio. Para quando começar a esquentar, levar shorts, vestidos, camisetas, chinelos, biquínis, para passeios, andando sempre com uma mochilinha com um casaquinho para o final da tarde e noite.

Lá é muito comum as pessoas estarem com o biquíni por baixo de uma roupa normal, pois qualquer oportunidade eles acabam indo para a praia!

Para quem gosta de festas, levar roupas descoladas e maquiagem, pois as intercambistas europeias capricham muito.

## Parte VI – Seguro-Saúde

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)  
Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Meu seguro saúde do Brasil é o Bradesco, que já me dava cobertura, além do seguro do cartão que o cartão de crédito me proporcionou na compra da passagem.  
Além disso, como tenho a cidadania portuguesa, consegui meu número do serviço de saúde de lá, caso necessitasse.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei utilizar.

### Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( ) Sim ( x ) Não  
Se sim, qual? \_\_\_\_\_

| <b>Transporte para o país</b><br>(passagens aéreas ida e volta)<br><b>R\$</b> | <b>Moradia</b><br>(média de gastos por mês)<br><b>R\$</b> | <b>Transporte na cidade</b><br>(média de gastos por mês)<br><b>R\$</b> | <b>Alimentação</b><br>(média de gastos por mês)<br><b>R\$</b> | <b>Taxas escolares/ Outras taxas</b> | <b>Seguro-Saúde</b><br><b>R\$</b> | <b>Total de gastos aproximado para o período</b><br><b>R\$</b> |
|---|---|--|---|--------------------------------------|-----------------------------------|--|
| 6.267,32  | 3.672,50  | 160,00   | 1.300,00  | -                                    | -                                 | 32.000,00  |

*Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: R\$ 4,84 a R\$ 6,14*

### Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Tudo foi muito explicado, tanto na divulgação dos programas e processo seletivo, quanto durante o intercâmbio, para dúvidas que tive.

A única coisa que só fiquei sabendo depois de ser aceita foi o fato de só poder solicitar a bolsa se estivesse matriculada no 5º semestre em diante.

Acabei indo, mesmo sem a bolsa, por ficar com receio de não haver outra oportunidade, mas a bolsa da Aucani teria me ajudado bastante!

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Acho interessante irem às salas de aula divulgarem um pouco mais esses intercâmbios, pois tenho a sensação de que muita gente não se candidata por falta de conhecimento.

## **Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio, mesmo com todas as adversidades que aconteceram no período da realização, foi uma experiência fantástica e única, pois tive a oportunidade de conhecer outros locais e outras culturas, convivendo dentro de uma universidade que está entre as melhores do mundo, vivenciando as diferenças e semelhanças entre povos que vivem tão distante. O conteúdo das matérias foram muito interessantes e intensos, e com o confinamento em uma parte dessa experiência, tornou minha viagem sabática, onde pude refletir sobre muitas coisas, inclusive com a ajuda das aulas e professores.

2) Que conselhos e/ou dicas você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aproveitem o máximo a disponibilidade dos professores, tentem organizar os horários de aula para sobrar tempo para realização de passeios, pois faz parte do intercâmbio conhecer lugares típicos, museus etc.

Curtam muito os passeios dos Erasmus e, se possível, treinem o inglês antes de ir, pois a maioria das festas e passeios tem muitos intercambistas de outros países da Europa que só conseguem se comunicar nesta língua.

Estudem bastante para fazer valer a pena para suas vidas acadêmicas.

Respeitem as diversidades e o modo de vida do local!

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

---

---

---

---

---