



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Maria de Mattos Silveira

No. USP 10305155 Curso ECA: Comunicação Social – habilitação em Publicidade e Propaganda

Dados do Intercâmbio

Universidade: Università degli Studi di Roma La Sapienza

Curso: _____

Período: () 1º Semestre de ____ () 2º Semestre de ____ (X) Ano Completo de 2019

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Clothes on film
▪ Luxury and high brand communication
▪ Psychology and fashion
▪ Symbolology in the history of clothing
▪ History, cultures, identities
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Em Clothes on film, aprendemos sobre arquétipos de personagens em diferentes gêneros do cinema, estudando diversos filmes icônicos da história cinematográfica. Tivemos primeiro uma abordagem um pouco mais teórica, com textos, livros e aulas expositivas, seguindo para a parte prática, quando assistimos filmes e fizemos discussões em sala. Para o trabalho final, tivemos que criar a nossa própria história e apresentar um moodboard com referências para um arquétipo escolhido ao início do curso. Tivemos que apresentar todo o figurino que seria usado pelos personagens criados e justificá-los. A matéria foi a minha favorita de todo o intercâmbio por conta das aulas super atualizadas, classes dinâmicas e trabalho final muito interessante. Sinto que pude aprender muito sobre a o mundo do cinema e sua justaposição com a moda, assim como aprender como criar personagens de forma mais verossímil e efetiva.

Em Luxury and high brand communication aprendemos sobre o conceito de luxo, e como uma marca que deseja se inserir ou continuar nesse mercado deve se comportar. Aprendemos sobre estratégias e técnicas úteis para marcas do setor e discutimos sobre casos bem sucedidos e falhos de comunicação no mercado de luxo.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Psychology and Fashion foi dividida em dois módulos: comportamento cognitivo e percepção. No primeiro, estudamos mais a parte neurológica de como funciona o comportamento cerebral humano, enviesando mais para a parte de cognição. Já o segundo módulo se concentrava mais na percepção humana de situações e na expressão de emoções.

Symbology in the history of clothing focava no conceito de anthropoiesis, e o professor falava de categorias em que nossas vestimentas eram divididas (roupas, jóias, etc) e como o seu uso impacta as nossas vidas. A aula funcionava mais como um tipo de discussão aberta, onde as pessoas compartilhavam suas experiências em seus respectivos países a fim de chegar a conclusões em conjunto. Após cada aula, recebíamos um dever de casa que seria discutido na aula subsequente com os colegas.

History, cultures, identities consistiu em uma série de aulas em que o professor convidava palestrantes que ministravam aulas sobre seus projetos de pesquisa e especialidades. As aulas eram interessantes, mas eu achei que a escolha de temas pareceu um pouco aleatória, o que deixava as aulas um pouco confusas, já que tínhamos em uma semana aula sobre a presença britânica no Kuwait em 1954 e depois sobre moda no Azerbaijão.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

A Sapienza não trabalha com matrículas em aulas, a matrícula ocorre só nos exames, então não tive problema algum com a parte de matrícula. No entanto, tive muita dificuldade de achar informações sobre as matérias como: bibliografia, data de início das aulas, local da sala de aula, etc. Além disso, matérias de comunicação estavam disponíveis apenas em italiano, o que diminuiu muito as minhas opções de matérias. Não foi disponibilizado o serviço de academic advisor.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Acho que 3 matérias foi o número perfeito de matérias, porque preenchia os meus dias sem deixá-los muito ocupados, dando tempo para conhecer a cidade e me adaptar a ter aulas em outra língua. Além disso, deixou mais fácil para estudar o conteúdo da matéria para os exames, que exigem bastante tempo de preparação. Como fiquei 1 ano, acabei pegando menos matérias no segundo semestre.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

As únicas matérias que achei muito interessantes foram clothes on film e luxury communication, a primeira porque as aulas eram muito dinâmicas e o tópico da aula muito interessante para mim. Já a segunda contava com uma professora excelente que tem muita experiência no ramo, o que resultava em aulas muito produtivas e interessantes para um estudante de comunicação.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

(X) Testes/provas

(X) Trabalhos em classe

() Monografia individual ao final do período

() Monografia em grupo ao final do período

() Outras (especifique): _____

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



() Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

() Palestras/conferências de professores convidados

(X) Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

() Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

(X) Biblioteca

(X) Restaurantes/ Lanchonetes

() Computadores

(X) Centro Esportivo

() Alojamento

() Tutor

() Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? () Sim (X) Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Achei o curso inferior ao curso da ECA, porque os alunos eram muito menos engajados e as matérias menos desafiadoras.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim

() Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

A Erasmus Student Network

b) Como foram?

Variaram desde festas a tours pela cidade, idas a bares e restaurantes, viagens.

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Estrangeiros

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores foram acessíveis e me ajudaram em tudo que precisei.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? () Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Transferência bancária

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Inverno pouco rigoroso e verão MUITO quente.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Um bom casaco de inverno, roupas de meia estação e muitas roupas de calor.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Adquiri para a viagem o seguro da SulAmérica, que cobria gastos de até 100.000 euros e custou pouco menos de 3.000 reais.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Precisei, porque quebrei o pé durante o intercâmbio. O atendimento do seguro foi impecável e fui direcionada para o hospital mais próximo em menos de 15 minutos. Quando cheguei ao hospital, a equipe já estava avisada e não precisei pagar nada

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ()Sim ()Não

Se sim, qual? _____

Transporte para o país <i>(passagens aéreas ida e volta)</i> R\$	Moradia <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Transporte na cidade <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Alimentação <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: _____

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Ótimo. Não tive problema algum e a Thaise sempre respondeu todos os emails muito rápido.

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Não tenho sugestões.

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio foi uma experiência muito importante de autoconhecimento, e me presenteou com oportunidades incríveis de eventos, viagens e novas amizades. Não achei uma experiência acadêmica muito rica, mas permitiu com que aperfeiçoasse meu inglês e aprendesse italiano , o que sem dúvidas me ajudará na minha vida profissional.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aceite que a Itália é um país muito desorganizado e confuso, isso vai te poupar muitos momentos de estresse. Aprenda italiano antes, porque vai facilitar muito a sua vida, e permitir que você aproveite muito mais o intercâmbio e se insira na cultura local. Viaje muito e explore Roma, é uma cidade maravilhosa que sempre surpreende.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.