



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Mariangela de Castro

No. USP 10271005 Curso ECA: Jornalismo

Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidad Complutense de Madrid

Curso: Periodismo y Relaciones Internacionales

Período: (X)1º Semestre de 2020 () 2º Semestre de _____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ ANÁLISIS DE LA VIOLENCIA Y DEL CONFLICTO POLÍTICO
▪ RÉGIMEN INTERN. DE LOS DERECHOS HUMANOS Y DE LAS RR.DE GÉNERO
▪ MÉTODOS DE CREATIVIDAD
▪
▪
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Uma das primeiras coisas que percebi ao começar a frequentar as aulas na Complutense foi o costume dos professores e dos alunos em conviver com estudantes internacionais. Todos os docentes das disciplinas escolhidas foram extremamente atenciosos e gentis. Quase metade das turmas era composta por estudantes internacionais, então não tive muitas dificuldades de compreensão e socialização.

A disciplina ANÁLISIS DE LA VIOLENCIA Y DEL CONFLICTO POLÍTICO foi bastante teórica, da forma mais positiva possível. Eram explorados tópicos de guerra, democracia, liberdade de expressão e violência física e não física. Também foram ensinados conceitos como paz negativa e economia feminista. A principal dificuldade nesta disciplina estava relacionada com compreensão de algumas explicações bastante teóricas. Contudo, a professora responsável disponibilizava sessões de atendimento para tirar as dúvidas dos estudantes. Isso ajudava bastante na compreensão do conteúdo. Foram realizados trabalhos em grupo em sala de aula e a avaliação final foi uma prova com questões de alternativa.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Já na disciplina RÉGIMEN INTERN. DE LOS DERECHOS HUMANOS Y DE LAS RR.DE GÉNERO, a principal dificuldade surgiu com os trabalhos. O professor responsável era extremamente atencioso, porém a demanda por trabalhos analíticos e com bastante bibliografia foi grande. A parte positiva é que após cada trabalho nós recebíamos comentários a respeito da qualidade de nossa análise. Era possível também marcar conversas individuais com o professor. Assim, a compreensão na disciplina foi cada vez mais fácil com o passar do semestre. Esta também foi a aula com mais estudantes internacionais, e o docente responsável incentivava muito a integração acadêmica entre os alunos.

Por fim, a disciplina MÉTODOS DE CREATIVIDAD era extremamente moderna e inusitada. O propósito da disciplina era estimular a criatividade entre os estudantes de comunicação e, de fato, tratar a criatividade como uma ciência. Durante as aulas, eram ensinados diferentes métodos de soluções de problemas para que as pessoas possam ser mais criativas ou explorar melhor a gestão criativa de projetos. Foi uma disciplina bastante prática e, para avaliação final, era necessário produzir um trabalho em grupo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Eu consegui me matricular em todas as disciplinas que queria, porém meu plano de estudos mudou quando cheguei na universidade. A Complutense oferece um período de três semanas em que os estudantes podem testar as aulas antes de se matricular nas disciplinas. Neste período, frequentei todas as matérias que tinha interesse e, depois, me matriculei nas que me pareceram mais interessantes.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Quando escolhi cursar três disciplinas, tinha em mente que iria estagiar na cidade. Porém, meu estágio foi cancelado por conta da pandemia do coronavírus. Neste cenário, com mais tempo livre, acredito que quatro disciplinas teria sido o ideal. Por outro lado, a vantagem de estudar apenas três matérias se deu na possibilidade de dedicar tempo e pesquisa para compreender os conceitos e realizar os trabalhos.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

O conteúdo das disciplinas superou as minhas expectativas. Todas as aulas tinha qualidade muito boa e avançada, e os debates eram extremamente interessantes. Além disso, os professores foram todos muito atenciosos e pacientes com os alunos internacionais.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): _____



7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Considero o curso melhor ao oferecido na ECA USP, principalmente ao considerar as disciplinas de jornalismo que cursei aqui no Brasil. Acredito que isso tem relação com o engajamento dos estudantes, as estruturas físicas oferecidas pela própria Complutense e a modernização dos métodos de ensino. O curso era bastante atual e sinto que todos os conceitos aprendidos podem ser incorporados diretamente em minha vida profissional.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

Sim

Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

As atividades de integração foram organizadas pela própria Complutense e pela organização de alunos Erasmus.

b) Como foram?

Todas minhas experiências nestas atividades foram bastante positivas. Através delas, pude fazer a maior parte dos amigos que conheci no intercâmbio e, inclusive, encontrar com eles após o período de integração. A parte mais positiva, ao meu ver, é que essas atividades eram pensadas para todos os perfis de estudantes. Ou seja, algumas eram culturais, em museus e tours pela cidade, outras eram em festas e atividades de lazer. Foram realizadas também atividades de esportes, piqueniques, aulas de dança e até viagens e encontros de culinária.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Meu principal contato foi com estudantes estrangeiros. Acho que isso acontece porque eles também não conheciam muita gente na cidade e, portanto, era mais fácil fazer amizade desta maneira. Porém, também tive contato com estudantes nativos fora da sala de aula. Fiz amizade com alguns e inclusive viajamos e realizamos passeios juntos. A minha impressão sobre os jovens da Espanha e que estavam fazendo intercâmbio no país foi bastante positiva.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores que escolhi para as disciplinas eram extremamente acessíveis e muito atenciosos durante toda a receptividade. Sempre deixavam claro que poderíamos chamá-los para tirar dúvidas e conversar quando quiséssemos. Outros, porém, das disciplinas que visitei no começo do semestre, eram mais fechados e não estavam tão dispostos a responder questões. Mas no geral a receptividade dos acadêmicos foi muito positiva.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não enfrentei nenhum tipo de preconceito no ambiente acadêmico ou na cidade em que estudei.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não tive problemas em relação ao visto, mas fiquei bastante nervosa durante o processo. A principal dica é ir ao consulado com todos os documentos bem separados e especificados. Acho que isso facilita o atendimento.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não foi necessário me registrar no país onde realizei intercâmbio.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Carteira de estudante	10 euros
Documento de matrícula	Gratuito
Documento de estudante internacional (ESN)	10 euros

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Precisei comprar um seguro-saúde internacional para a viagem,

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Precisei utilizar o seguro diversas vezes durante o intercâmbio. Tive uma crise alérgica no começo, depois precisei fazer uma micro-cirurgia de emergência e, no último mês, caí de uma montanha, fui resgatada por uma ambulância e fiquei um tempo internada no hospital. Em todas as ocasiões, não tive problemas de atendimento. Isso me surpreendeu bastante, considerando que tudo aconteceu em meio à pandemia da Covid-19.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X)Sim ()Não
Se sim, qual? Recebi a bolsa Iberoamericana do Santander.

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
4.500,00	2.100,00	120	1.500,00	100,00	3.000,00	30.000,00

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: R\$ 6,00

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

O trabalho desenvolvido pela CRInt ECA foi excelente. Tive bastante suporte desde o momento em que decidi fazer intercâmbio, durante a viagem e até durante a pandemia. Também sempre tive espaço para tirar dúvidas sobre os processos e pedir ajuda com documentos.

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Não tenho sugestões de aperfeiçoamentos, acredito que todo o serviço foi excelente.

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Por conta da pandemia do coronavírus, não acredito que a minha experiência de intercâmbio foi muito positiva. Quando o confinamento começou, decidi esperar na Espanha até o final do período e não retornar ao Brasil antes. Não me arrependo de ter ficado, mas me arrependo um pouco de ter ido, pois por conta da pandemia não consegui aproveitar bem a cidade, a universidade e muitos dos meus planos, como o estágio que eu iria realizar, foram cancelados. Apesar disso, reconheço que foi uma experiência pessoal muito importante para meu amadurecimento.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aproveite todos os momentos. Madrid é uma cidade linda e muito receptiva, com uma vida cultural intensa e centenas de pessoas querendo fazer amizade. A Complutense também possui vários grupos de alunos. O principal conselho é pesquisar bem todas as coisas que estão disponíveis aos estudantes internacionais e aproveitar ao máximo.

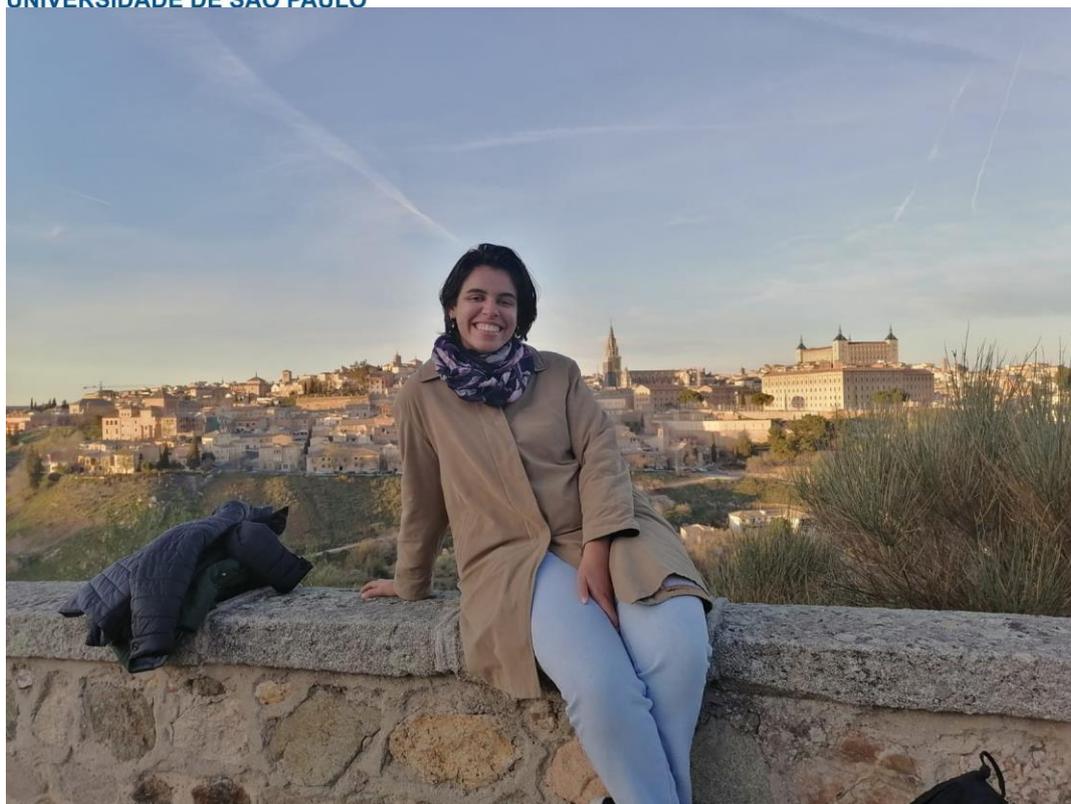
3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Não tenho mais comentários.





ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478