



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Júlia Cagliari Reis de Moura

No. USP 8949653

Curso ECA: Jornalismo

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidad Complutense de Madrid

Curso: Jornalismo

Período: ( ) 1º Semestre de \_\_\_\_ (X) 2º Semestre de 2017 ( ) Ano Completo de \_\_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ Informação jornalística especializada (Información periodística especializada)
▪ Direito da informação (Derecho de la información)
▪ Multimídia (Multimedia)
▪ História do jornalismo universal (Historia del Periodismo universal)

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

A disciplina *Informação Jornalística Especializada* tinha por objetivo apresentar aos alunos as inúmeras áreas e possibilidades do jornalismo, desde as mais variadas editoriais, até os cargos de relações públicas e assessoria de imprensa. A primeira parte da disciplina foi dedicada a explorar estes setores e as atribuições dos respectivos profissionais. Em seguida, tivemos que escolher uma dessas áreas para nos aprofundarmos e elaborar dois trabalhos escritos. O primeiro consistia em uma análise da determinada seção por um mês em veículo de escolha do aluno. O segundo era uma entrevista com um profissional da área. O professor Rafael Llano Sanches era um pouco relapso. As aulas eram breves, nas quais ele ditava o conteúdo (lia o livro de própria autoria) e os alunos copiavam. O mais interessante eram os debates entre os alunos sobre questões políticas e dilemas éticos da profissão. Não recomendo, pois pouco aprendi nas aulas.

A matéria *Direito da Informação* foi uma das melhores que cursei. A professora Rosa Sanz era muito especializada e dedicada. Todas as aulas eram intensas com conteúdos relevantes. Além de leis espanholas e europeias, aprendi ainda mais sobre ética jornalística e casos emblemáticos do Direito. Pude também apresentar um pouco das leis brasileiras, das quais a professora tinha conhecimento e admiração. A docente também foi muito solícita e acolhedora comigo e com os demais intercambistas.

Em *Multimídia*, o objetivo era introduzir os alunos às principais linguagens de programação, em especial a HTML, e aos recursos do jornalismo online. A disciplina tinha uma aula teórica e uma

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



prática por semana e avaliações regulares. Também fizemos um trabalho em grupo que consistia em montar um blog com reportagens, videorreportagens, infográficos e playlists sobre algum tema de nossa escolha. Meu grupo escolheu cultura e eu tive a oportunidade de entrevistar um bailarino espanhol. A parte prática da disciplina foi muito engrandecedora, mas o professor Jesus Flores Vivar pouco explicava.

Por fim, *História do jornalismo* foi a matéria que mais me surpreendeu. O professor Alejandro Quintero era um veterano da Complutense e a disciplina era optativa. Além da evolução do jornalismo em si, aprendi muito sobre história no geral, especialmente das duas guerras mundiais. Muito do que o docente expunha eram aventuras pessoais que contavam muito sobre a história da Espanha e do Comunismo, do qual Quintero fez parte. O professor é o mais rígido que já tive. Não tolerava mais que cinco minutos de atraso. Depois disso, não se podia entrar em sala. Também não tolerava celulares. A aula era como um avô contando suas histórias aos netos e criticando a nova geração. Muitos dos alunos eram intercambistas e, nesse caso, acho que a matéria é perfeita para quem não é espanhol. Recomendo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim. A Universidade disponibiliza as duas primeiras semanas de aula para os intercambistas visitarem aulas e experimentarem quantas disciplinas desejarem. Não fiquei sabendo da existência de um Academic Advisor, mas, caso estivesse em dúvidas, certamente a coordenação da Faculdade poderia me auxiliar.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Como eram duas aulas semanais por disciplina, quatro aulas preenchiam minha semana de modo a me oferecer dias livres para estudo e viagens.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Não, algumas ficaram abaixo (Informação jornalística especializada e Multimídia) e outras excederam as expectativas (Direito e História). Os programas das duas primeiras davam a impressão de serem mais profundas em seus temas. Os professores, entretanto, abordaram a matéria de maneira rasa. As outras duas eram ministradas por excelentes professores, com boas aulas e literatura cobrada. Aprendi muito mais do que esperava.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique):

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



' )Outra (especifique):

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/Faculdade?

- ( X ) Biblioteca ( X ) Restaurantes/ Lanchonetes  
' X ) Computadores ( X ) Centro Esportivo  
' ) Alojamento ( ) Tutor  
( ) Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? ( ) Sim ( X ) Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades.

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

O curso de jornalismo da Complutense é melhor que o da ECA no sentido estrutural. Os professores são mais dedicados e sérios. Há o dobro de aulas por semana, a estrutura física da faculdade é muito superior e a variedade e amplitude de matérias na grade também é significativa. Por questões culturais e estruturais, os alunos de lá são mais dedicados e participativos, contribuindo para a qualidade do curso. A ECA se supera com relação à maturidade do curso. Os laboratórios de jornalismo ao longo dos quatro anos são o grande diferencial daqui e contribuem para que, desde o primeiro ano, o aluno seja jornalista de fato. Algo que não ocorre na Espanha. A independência dos alunos na ECA faz com que se aprenda na prática, sem que os professores “levem os alunos na mão” o que, por outro lado, acaba acarretando defasagens no aprendizado.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- ( X ) Sim ( ) Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

O escritório de estudantes visitantes da Universidade.

b) Como foram?

Não participei, porque a Universidade se equivocou quanto ao meu endereço de email e não fui notificada da reunião de boas-vindas. Quando fui ao escritório, me entregaram um kit com uma ecobag, caderno, lápis e folhetos sobre a Universidade.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Na faculdade de comunicação eram poucos os estrangeiros. A maioria dos intercambistas eram chineses e franceses. Além de mim, havia apenas mais uma brasileira, com quem fiz amizade. Também fiquei colega de uma chinesa. Fora elas, toda a minha interação era com espanhóis. Fiz trabalho em grupo com eles, conversava entre as aulas e cheguei a treinar basquete com o time da faculdade.

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores gostam bastante de alunos estrangeiros e fui muito bem acolhida. Ser brasileira sempre causava uma boa impressão. Precisei recorrer apenas a uma professora fora do horário de aula para orientação do trabalho final e ela foi muito atenciosa e simpática.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não sofri nenhum episódio de preconceito pela nacionalidade, mas tiveram alguns casos de machismo fora da Universidade.

### Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não tive nenhum problema e me surpreendi com a facilidade e rapidez. A apostila de Haia parece um bicho de sete cabeças, mas é apenas um carimbo concedido em qualquer cartório. Obtive o meu no cartório do Butantã.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Matrícula	100 euros

### Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

) Alojamento da Universidade/ Faculdade  ) República

) Casa de Família  ) Apartamento alugado

) Individual  ) Compartilhado

a) Havia necessidade de permanência mínima?

Sim, dois meses.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

O locatário oferecia limpezas das áreas comuns semanalmente. Os quartos eram providos de geladeira e televisão, para os moradores não precisarem dividir. Todos os móveis e utensílios eram oferecidos e repostos sem custos adicionais.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

#### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



O apartamento ficava entre os bairros de Malasaña e Chamberri, em Madrid. Era próximo ao centro, podendo ir à pé em 15 minutos. Havia quatro linhas de metrô disponíveis a menos de um quilômetro e muito comércio na região. Dele à UCM eram 20 minutos.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (X) Sim Não ( . )\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

O caução foi efetuado em espécie e os alugueis em depósito bancário.

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Em Madrid, calor de 40°C e frio de -5°C. Pouca chuva e quase nenhuma neve.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Roupas leves, como as que usamos no verão brasileiro. Poucas roupas de meia estação e itens que realmente protegem do frio. Aconselho comprar a maioria das roupas de frio lá na Europa, pois são mais baratas e eficazes.

## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Precisei adquirir para a viagem. Escolhi o Assist Card.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Sim, usei algumas vezes, sem nenhum problema.

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( ) Sim (X) Não

Se sim, qual?

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
5.000,00	1.380,00	80,00	1.000,00	400,00	1.432,00	40.000 (viajei bastante)

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 3,80

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## **Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O Intercâmbio foi a melhor experiência que já tive. Ter aulas do seu curso em outro país, outra instituição e outro idioma muda muitos preconceitos e nos faz aprender muito. As viagens, mochilões, amizades, experiências e vivência me fizeram amadurecer e me encontrar.

Estudar na Complutense me fez voltar a gostar de estudar, ir à biblioteca, ser uma aluna dedicada. Este período me despertou o interesse na pós-graduação e em um segundo intercâmbio. Ser aluno no Brasil e ser aluno na Europa são coisas bem diferentes. Ter a oportunidade de experimentar esse outro mundo que valoriza o conhecimento, a educação e a pesquisa de uma maneira muito mais enraizada é inspirador. Assim como levar a nossa cultura e bagagem ao exterior e desconstruir preconceitos que encontramos pelo caminho. Sou muito grata por essa oportunidade incrível.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Para ir à Espanha é necessário fazer, no mínimo, dois anos de espanhol (extensivo). O custo de vida em Madrid é bem mais elevado que em outras cidades espanholas, mas não chega a ser mais caro que em São Paulo. O maior gasto será habitação, então é bom ir de quatro a três semanas antes das aulas começarem para procurar apartamentos e repúblicas bons e baratos. Não recomendo fechar nada do Brasil.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.