



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Mônica Sayuri Hirayama

No. USP 7587241

Curso ECA: Publicidade e Propaganda

Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidad Carlos III de Madrid

Curso: Jornalismo, Comunicação Audiovisual e Humanidades

Período: (x) 1º Semestre de 2014 () 2º Semestre de ____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Comunicación y Participación Ciudadana en la Red
▪ Realización de Documental y Reportaje
▪ Fotoperiodismo e Imagen Digital
▪ Música del Siglo XX

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

- Comunicación y Participación Ciudadana en la Red: estudos sobre a Sociedade de Informação, ciberativismo e movimentos sociais, mídias sociais, tendências na Comunicação, jornalismo cidadão. O maior desafio enfrentado foi realizar todos os trabalhos semanais cobrados pela disciplina, tanto individuais quanto em grupo, que eram densos e exigiam atuação jornalística. No entanto, foi o curso que me acrescentou mais conteúdo e com o qual aprendi muito.

- Realización de Documental y Reportaje: exibição em classe de documentários, com posterior debate entre professor e alunos. Foi cobrada a realização de um documentário, o qual produzi tendo como tema as diferenças culturais e sociais entre Brasil e Espanha. A principal dificuldade enfrentada deveu-se à mudança de data da prova final pelo professor, sem aviso formal, o qual me impossibilitou de realizá-la, e, por isso, não pude aprovar na disciplina.

- Fotoperiodismo e Imagen Digital: o curso tinha como objetivos ensinar teoria e técnica da fotografia digital, passando por tratamento da imagem digital na imprensa, tipos de câmera, etc. No entanto, o maior desafio enfrentado deu-se pela despreparação da docente em relação ao conteúdo do programa; este era passado de forma confusa e a parte prática da aula era limitada.

- Música del Siglo XX: história e teoria da música durante o século XX, com aulas expositivas, relacionando música com os contextos sociais e artísticos de cada década. Não houve dificuldades. As aulas eram bastante interessantes.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Não consegui me matricular em todas as matérias que eu inicialmente planejava, pois a oferta de vagas em certas disciplinas é restritamente limitada para alunos estrangeiros, dando maior prioridade aos alunos da própria universidade. Por isso, não consegui vaga em algumas matérias que queria cursar.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Acredito que sim. Cursei quatro disciplinas e foi possível me dedicar a todas elas, cumprindo com todo o programa, suas atividades e exigências.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. O conteúdo das disciplinas é bem fiel aos programas que estão disponíveis no site da instituição. Apenas me decepcionei com o curso de Fotoperiodismo e Imagem Digital, que não me agregou tanto conhecimento quanto eu gostaria devido à falta de preparação das aulas pela docente responsável.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras (especifique): Trabalhos semanais para casa (individuais e em grupo), trabalhos finais.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
 Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes
 Computadores Centro Esportivo
 Alojamento Tutor
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



O considero melhor do que o oferecido na ECA, por ser mais condizente com o programa proposto, por cobrar mais do aluno e por equilibrar a carga horária entre as partes teórica e prática das disciplinas.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(x) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Em sua maior parte, a ESN (Erasmus Student Network), entidade voltada a atividades entre os intercambistas. A universidade organizou uma apresentação/palestra de recepção aos estudantes internacionais.

b) Como foram?

A recepção da universidade nos ajudou a nos situar no campus e ter noções das atividades acadêmicas oferecidas, além de informações úteis, como a conta universitária do banco Santander. Foi durante essa recepção que nos foi apresentada a ESN. As atividades da ESN ocorreram durante todo o semestre e incluíam viagens, passeios, aulas de dança, confraternizações, etc.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Ambos. Foi possível ter contato com estudantes de várias nacionalidades, inclusive brasileiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Sim. Os professores mostravam empatia e compreensão com os alunos estrangeiros, caso tivesse, alguma dúvida ou necessitasse ajuda. Eram acessíveis em suas salas e também por e-mail e pela plataforma digital da universidade.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não houve nenhum problema. Uma dica que talvez possa ajudar é se atentar aos dias dos feriados nacionais do país destino, para que os processos sejam feitos dentro dos prazos, uma vez que os Consulados não abrem nesses dias.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não foi preciso.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478



2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Sim, precisei usar quando tive uma crise de enxaqueca. O atendimento foi impecável e, inclusive, recomendo contratar os serviços da Porto Seguro, os quais me foram bem eficientes.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (x)Sim () Não

Se sim, qual? Bolsa de Mérito Acadêmico da USP

Moradia R\$ 2.700,00 (valor aproximado)	Transporte R\$ 3.828,00 (valor aproximado)	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$ 270,00	Total de gastos aproximado para o período R\$ 20.400,00
900 euros mensais (p/ todos os gastos)	1700 dólares (passagens aéreas ida-volta)	-	-	90 euros	

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio foi uma das maiores realizações da minha vida pessoal e acadêmica; proporcionou muito ao meu amadurecimento como pessoa, aluna e profissional. Foi um período de intenso aprendizado e acredito que todos que possuam a oportunidade de fazer um intercâmbio devem fazê-lo e aproveitá-lo ao máximo.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Que desbravem o máximo da cidade e aproveitem muito as opções de lazer e cultura que Madri proporciona. Os museus são incríveis e gratuitos a todos os estudantes, além de várias exposições que acontecem ao longo do ano.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

A experiência de fazer um intercâmbio é enriquecedora em muitos sentidos: pessoal, profissional, acadêmico e intelectual. Agradeço imensamente à CRInt e à USP por terem me concedido essa oportunidade, além de toda a ajuda e orientação. Obrigada!