



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Caro(a) estudante,

O relatório anexo tem como principal objetivo coletar dados sobre sua experiência como participante do Programa de Intercâmbio da Escola de Comunicações e Artes.

As informações fornecidas são de fundamental importância para o aprimoramento de nosso trabalho e para o auxílio de futuros intercambistas da ECA. Por isso, parte do conteúdo redigido será disponibilizado no site da CRInt/ECA (www.eca.usp.br/crint) para consulta.

Atenciosamente,

CRInt/ECA

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: **Larissa de Moraes Castilho**

No. USP: **10265450** Curso ECA: **Comunicação Social – Publicidade e Propaganda**

Dados do Intercâmbio

Universidade: **Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México**

Curso: **Comunicación**

Período: **(X)** 1º Semestre de **2022** () 2º Semestre de _____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

| |
|---|
| ▪ Temas Actuales en Televisión – Animación |
| ▪ Laboratório de Comunicación Audiovisual |
| ▪ Guión Cinematográfico |

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Optei por focar meu programa para disciplinas mais próximas do campo audiovisual, que sempre foi do meu interesse, e aproveitando o fato que na Ibero o curso de comunicação é uma habilitação geral para as diversas áreas do conhecimento. Falando mais sobre cada disciplina:

Temas Actuales en Televisión (Animación) – Essa foi a minha matéria preferida durante o intercâmbio. O foco era analisar a evolução das produções animadas, trazendo desde as técnicas mais primitivas e artesanais até as tecnologias mais avançadas que existem atualmente. O professor dessa disciplina é excepcional, muito dedicado e acolhedor, conhecia todos os estudantes pelo nome e promovia muito diálogo durante as classes. Além disso, a disciplina tinha o equilíbrio perfeito entre teoria e prática. Como avaliação tivemos entregas de resenhas semanais sobre os conteúdos indicados pelo professor e atividades práticas no After Effects feitas em sala de aula.

Laboratório de Comunicación Audiovisual – Matéria um pouco mais básica do ciclo de comunicação, que tinha como objetivo estudar a linguagem audiovisual de forma geral e propor ferramentas que auxiliem na produção de conteúdos em formato audiovisual. Todos os trabalhos da disciplina foram práticos e feitos em grupo, o que possibilitou que eu tivesse uma maior interação com os estudantes nativos. Ao total produzimos 4 produtos audiovisuais: uma análise publicitária, um curta metragem, um videoclipe e um documentário.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Guión Cinematográfico – Matéria mais exigente do semestre, apesar de acontecer de forma totalmente virtual e assíncrona, tinha como foco estudar a produção de roteiros cinematográficos. As aulas traziam um grande olhar para a teoria, trazendo pressupostos clássicos da escritura de roteiros e contava com entregas semanais que, em sua maior parte, constituíam-se em roteiros de curtas-metragens. Essa disciplina foi excelente para aprimorar meu conhecimento no espanhol.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Não exatamente. Apenas a disciplina de “Laboratório de Comunicación Audiovisual” constava em minha primeira proposta de grade curricular, algumas das matérias que selecionei estavam com turmas lotadas e não foi possível participar delas. Em todo o processo de matrícula contei com o auxílio da Universidade para encontrar outras disciplinas adequadas ao meu plano de estudos.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim! A quantidade de disciplinas foi ideal para que eu conseguisse conciliar minha rotina de trabalho e para aproveitar outras atividades fora da Universidade. O balanceamento dos dias (com aulas presenciais 2 vezes na semana) também ajudou muito nessa questão.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim! No geral as disciplinas tinham conteúdos excelentes e me trouxeram uma nova bagagem, principalmente por não estarem diretamente conectadas com a minha área de habilitação na ECA.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): Entrega de atividades durante o semestre; Trabalhos práticos audiovisuais.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique):



8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras: **Laboratórios de produção, equipamentos técnicos e estruturas para atividades artísticas extracurriculares.**

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Equivalente. Acredito que as Universidades possuem enfoques bastante distintos, aqui na ECA temos disciplinas mais críticas e reflexivas no campo da comunicação, já as disciplinas que cursei na Ibero eram mais práticas e voltadas para o mercado, então os cursos se complementaram na minha bagagem acadêmica.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

Sim

Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

A própria Universidade e uma agência de turismo comandada por um brasileiro que vive no México.

b) Como foram?

Por conta dos meus horários, a atividade que consegui participar com maior tranquilidade foi o “Día de La Comunidad – Día C”, que não foi específica para os intercambistas, mas para toda a comunidade universitária. Esse foi um evento muito bacana proporcionado pela Ibero que contou com oficinas (participei de uma de degustação de queijos), shows e muitas outras atividades bem divertidas.

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Ambos. Porém, o contato mais próximo de amizade foi com os estudantes estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Excelente! Todos os professores foram muito solícitos, inclusivos e receptivos.



4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não, pelo contrário: todas as pessoas que conheci no México foram muito receptivas e adoravam conversar sobre o Brasil, até mesmo em termos de estereótipos não tive nenhum problema com todos que conheci.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Quando realizei meu intercâmbio o México ainda estava implementando o sistema de visto, então o processo era bastante simples, precisei apenas preencher um formulário de “Autorización Electrónica” cerca de 1 mês antes de viagem que a liberação já acontecia automaticamente e de forma gratuita.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não. A única necessidade, além da relatada acima, foi preencher a “Forma Migratoria Múltiple (FMM)”, um documento fornecido pelo próprio governo mexicano quando pousamos na Cidade do México, que registrava algumas informações sobre o tempo de permanência no país e trazia um selo de entrada.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

| Documento | Valor da taxa |
|-----------------------|---------------|
| 2ª via de carteirinha | 360 MXN |

Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

- () Alojamento da Universidade/ Faculdade () República
() Casa de Família (X) Apartamento alugado
() Individual (X) Compartilhado

a) Havia necessidade de permanência mínima?

Não, mas a preferência do dono do apartamento era para pessoas que iam ficar pelo menos pelo período de 3 meses.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

Como o local onde vivi era o apartamento onde o próprio dono vivia, as condições eram ótimas. O apartamento estava todo mobiliado (não precisei comprar nem roupa de cama) e tinha uma estrutura incrível. A parte ruim é que o dono era um pouco metódico e se incomodava bastante com qualquer bagunça deixada por mim ou por outro menino que também tinha um quarto alugado por lá. A localização do apartamento era ótima, há 8 minutos dos principais transportes e a região era muito segura e com vários comércios próximos.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Era bastante distante da Universidade, cerca de 1h30 de transporte público, mas bem próximo aos lugares mais centrais da cidade, então foi a melhor opção para mim.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução)? () Sim (X) Não

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Os pagamentos do aluguel foram realizados todos por transferência bancária.

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Quando cheguei em janeiro, enfrentei bastante frio até meado de março. O clima da cidade do México é similar ao de São Paulo, com bastante variação climática durante o dia. Na primavera o clima já melhorou bastante, com pouca chuva e calor na média de 25 a 30 graus.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Roupas de frio e calor para temperaturas semelhantes as que já enfrentamos aqui em São Paulo.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?
Precisei obrigatoriamente comprar o seguro de saúde da Assist Card, em um dos planos especificamente recomendados pela Universidade.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Sim, logo na segunda semana de intercâmbio tive intoxicação alimentar, provavelmente pela qualidade da água no México e precisei utilizar o plano para atendimento hospitalar. O atendimento foi um pouco demorado, mas não tive grande problemas.

Parte VII – Custos

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X) Sim () Não

Se sim, qual? **Recebi uma bolsa no valor de R\$20.000 do Programa de Mobilidade Internacional Santander.**

| Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) | Moradia (média de gastos por mês) | Transporte na cidade (média de gastos por mês) | Alimentação (média de gastos por mês) | Taxas escolares/ Outras taxas | Seguro-Saúde | Total de gastos aproximado para o período |
|--|--------------------------------------|---|--|----------------------------------|--------------|---|
| R\$3200 | R\$1.000 | R\$150 | R\$600 | - | R\$1450 | R\$25.000 |

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 1MXN = R\$0,25

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Perfeito! A Thaise foi solicita em todas as etapas do processo e sempre esteve disponível para tirar dúvidas, agradeço muito por todo suporte.

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Acredito que seria interessante se houvesse alguma forma de conciliar melhor os prazos com os editais de bolsa e com as próprias Universidades de destino (não tive nenhum problema com a Ibero que sempre foi muito disponível, mas sei que alguns outros intercambistas já enfrentaram dificuldades com outras Universidades).

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio sem dúvidas foi uma das experiências mais incríveis da minha vida. Sempre tive o sonho de realizá-lo e com certeza superou minhas expectativas. A experiência de intercâmbio é enriquecedora tanto no âmbito acadêmico como no pessoal e realmente transforma a sua visão de mundo.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Estejam abertos a viver e experimentar tudo que a cultura mexicana tem a oferecer, aproveitem ao máximo para conhecer a Cidade do México e, se tiver a oportunidade, muitas outras que existem ao redor. Também curtam muita a universidade e tudo que ela tem a oferecer também fora da sala de aula. E sem dúvidas: tomem muitas micheladas!

Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):

- 1) Breve depoimento para futuros intercambistas (*máximo 500 caracteres*):

Fazer um intercâmbio para a Cidade do México foi uma das decisões mais acertadas da minha vida. Ter a oportunidade de me conectar com outras culturas latinas e conhecer toda a riqueza que existe nesse país me deixa saudosa só de recordar. O intercâmbio é uma experiência transformadora e que vai te fazer crescer muito, então aproveite (da sua maneira) cada momento dessa jornada, porque ela passa muito rápido. Resumindo: viva intensamente e mergulhe de cabeça nessa experiência, prometo que vai valer a pena!

- 2) Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (*preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600*).



