



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Caro(a) estudante,

O relatório anexo tem como principal objetivo coletar dados sobre sua experiência como participante do Programa de Intercâmbio da Escola de Comunicações e Artes.

As informações fornecidas são de fundamental importância para o aprimoramento de nosso trabalho e para o auxílio de futuros intercambistas da ECA. Por isso, parte do conteúdo redigido será disponibilizado no site da CRInt/ECA (www.eca.usp.br/crint) para consulta.

Atenciosamente,

CRInt/ECA

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Giovanna Rodrigues Orsatti

No. USP 11228828

Curso ECA: Comunicação social com habilitação em Publicidade e Propaganda

Dados do Intercâmbio

Universidade: Università di Lingue e Comunicazione- IULM

Curso: Comunicazione d'Impresa e Relazioni Pubbliche & Strategic Communication

Período: (x) 1º Semestre de 2022 () 2º Semestre de ____ () Ano Completo de ____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Corporate Communication
▪ Fashion Communication
▪ Content Management & Corporate Storytelling
▪ Social Media Communication and Influencer Marketing

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Todas as aulas foram oferecidas em inglês e você poderia pedir para fazer uma prova oral para complementar sua nota, caso desejasse.

Corporate Communication: aulas expositivas 2 vezes por semana (quarta e quinta). As aulas eram sobre comunicação empresarial/corporativa, incluindo comunicação internacional, comunicação interna, relações com a mídia, eventos... Além das aulas da professora, tivemos muitas aulas com convidados. O programa da disciplina foi seguido e as aulas eram bem de acordo com o livro obrigatório da disciplina. A nota foi composta por 1 prova de múltipla escolha feita no computador. Tínhamos apenas 15 minutos para fazer a prova, mas deu tempo tranquilo.

Fashion Communication: aula expositiva na quarta-feira. As aulas eram sobre comunicação em empresas de moda e luxo, como desfile, revistas... mas também foram apresentados os modelos de negócios que diferenciam marcas de fast fashion e de luxo, por exemplo. Tinha 1 livro obrigatório que abria o que era apresentado em aula. A nota foi composta por 1 trabalho em grupo

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

que analisava 1 marca de luxo de acordo com os conceitos aprendidos na disciplina e 1 prova com 4 perguntas abertas para fazer em 1h.



Content Management & Corporate Storytelling: aula expositiva na terça-feira. As aulas eram sobre storytelling nas empresas e técnicas relacionadas. Não tinha livro obrigatório, apenas 3 artigos disponibilizados pelo professor. A nota foi composta por 1 trabalho em grupo desenvolvido ao longo do semestre em entregas semanais e 1 prova com 21 perguntas de múltipla escolha e 3 perguntas abertas para fazer em 1h.

Social Media Communication and Influencer Marketing: aulas na quinta-feira. Muitas aulas com convidados e as aulas com a professora foram mais focadas no trabalho em grupo. 1 livro obrigatório que caía na prova. A nota foi composta por 1 trabalho em grupo que criava uma estratégia para mídias sociais de acordo com uma empresa e objetivo selecionados pela professora e por 1 prova de múltipla escolha feita no computador. Tínhamos apenas 15 minutos para fazer a prova, mas deu tempo tranquilo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim, durante as 2 primeiras semanas de aula é possível frequentar todas as aulas. Apenas após esse período a matrícula deverá ser efetuada nas disciplinas que pretende cursar. O Incoming Office realiza uma reunião em que explica como fazer a matrícula para os alunos de intercâmbio, além de sempre estarem disponíveis para ajudar, seja por email ou presencialmente.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim. Levando em conta os trabalhos e estudo para provas, deu para balancear bem estudo e aproveitar a experiência do intercâmbio em si.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Em um geral, sim. Corporate Communication e Fashion Communication ofereceram muito conteúdo relevante. Apenas Social Media Communication and Influencer Marketing penso que ficou mais no senso comum, do que já sabemos sobre o mercado de influencers e estratégias digitais.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): _____

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores (tinha que pagar) Centro Esportivo

Alojamento Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Equivalente. As matérias que tiveram trabalho em grupo e uma prova me lembraram muito de algumas que temos em PP, em que o trabalho é mais prático e a prova mais teórica dos conteúdos das aulas.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

Sim Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

O próprio Incoming Office da faculdade realizou uma Welcome Meeting, em que forneceu as principais informações para os intercambistas em uma reunião.

Atividades mais informais de integração foram realizadas pela ESN (Erasmus Student Network), que é como se fosse uma entidade voltada aos intercambistas.

b) Como foram?

Não fui a muitas, mas era um bom lugar para conhecer outros intercambistas.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Ambos. Fiz 2 trabalhos em grupos com italianas e 1 com estudantes estrangeiros. Além disso, por morar na residência da faculdade, conheci italianos, estrangeiros que fazem faculdade na Itália e intercambistas.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Sim, sempre que tive uma dúvida após a aula me responderam numa boa e por email também.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não tive problemas. Sugiro marcar a entrevista do visto mesmo sem ter a carta de aceite da faculdade para uma data em que imagine que já a tenha recebido. Fiz isso e foi ideal para não ter uma data de entrevista muito próxima do dia em que você vai viajar.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Sim.

Codice fiscale- mandei email após minha entrevista do visto (do Brasil mesmo) para sanpaolo.serviziconsolari@esteri.it com a carta de aceite da faculdade, o código de reserva do visto, cópia do passaporte, comprovante de endereço e com um outro formulário preenchido que eles enviam. Recebi o código fiscale 2 dias depois, pelo email mesmo.

Permesso di Soggiorno- documento que legaliza você residir na Itália por esses meses de intercâmbio. No meu caso, a faculdade forneceu o envelope do Permesso e o Incoming Office fez uma reunião em que nos ajudou a preencher os documentos desse envelope e informou quais outros eram necessários (como fotos 3x4, comprovante de residência na Itália, cópia do passaporte, comprovação de seguro saúde...). Após isso, comprei uma marca da bollo de 16 euros em uma Tabaccheria. Fui a uma Poste Italiane (correio) e dei esse kit e a marca da bollo para um funcionário que realiza sua inscrição. Você paga por volta de 100/150 euros e ele te informa a data em que você realizará sua entrevista do permesso (a minha foi 2 meses depois). No dia da entrevista, você comparece a Questura (polícia) designada com todos os documentos originais que enviou a cópia inicialmente, além do papel que comprova que hoje é dia da sua entrevista, dado pela Poste. O funcionário te faz poucas perguntas e recolhe suas digitais. O cartão do permesso fica pronto mais ou menos 15 dias depois e eles enviam um SMS avisando que ficou pronto e quando pode ir retirar. Caso você não receba a mensagem, é só comparecer na mesma Questura da sua entrevista 15 dias depois.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
-	-



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Comprei o da Aon, sugerido pela faculdade. <https://www.aonstudentinsurance.com/students/en/>

Além disso, Brasil e Itália têm um acordo chamado Certificado de Direito à Assistência Médica – CDAM, que permite que cidadãos brasileiros possam ser atendidos na rede pública de saúde italiana. É possível solicitá-lo pelo site do governo apresentando os documentos: RG, CPF, passaporte, comprovante de residência no Brasil e comprovante de vínculo com o INSS. Quando receber o documento, é necessário levar em cartório para realizar a apostila da Convenção da Haia para o documento ter legalidade lá fora. Chegando na Itália, eu mandei isso e outros documentos (como passaporte) para o email estero.bandenere@asst-santipaolocarlo.it e recebi um documento por email falando que tenho direito às prestações hospitalares urgentes. Ou seja, o acordo serve para casos urgentes e não consultas.

<https://www.gov.br/pt-br/servicos/obter-certificado-de-direito-a-assistencia-medica>

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não necessitei utilizar.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (x) Sim () Não

Se sim, qual? Bolsa de Intercâmbio Internacional por Mérito Acadêmico da AUCANI

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
R\$6.000 (1.000 euros)	R\$24.000 (400 euros)	R\$132 (22 euros)	R\$ 840 (140 euros)	-	R\$12.000 (200 euros)	R\$30.000 (1.000 euros mensais)

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 6 reais

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



O trabalho desenvolvido pela CRInt ECA foi essencial para dar suporte e assistência para o intercâmbio.

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Sugiro que a AUCANI seja mais precisa em seus editais, assim como os lance pensando em alunos em que o intercâmbio inicia o ano acadêmico antes de março.

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio foi importante para ter aulas em outra língua, conhecer outro ambiente acadêmico, melhorar meu nível de italiano e se tornar mais independente. Achei o intercâmbio uma experiência incrível, uma oportunidade para crescer em pouco tempo. Tudo isso enquanto você conhece lugares lindos, uma cultura diferente e pessoas novas. Confesso que tinha expectativas altas e foi melhor do que imaginava.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aprenda italiano e se planeje bem financeiramente para aproveitar 100% dessa experiência. E se puder faça o cartão fidelidade do supermercado perto de você, acho que no final teria valido a pena.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):

1) Breve depoimento para futuros intercambistas (*máximo 500 caracteres*):

Fazer intercâmbio foi uma das minhas melhores experiências durante a graduação. Conhecer outro país, fazer novas amizades, viajar, criar memórias para a vida são apenas um pedacinho de tudo que o intercâmbio pode te oferecer. Se tiver a oportunidade de ir, aproveite todos os momentos e não deixe de conhecer cada cantinho de Milão, a cidade tem muito a oferecer.

2) Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (*preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600*).



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Jardins da IULM.



Duomo de Milão e gelato.



COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)
Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478