



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Jordana Macedo Medeiros de Faria

No. USP 8545677 Curso ECA: Comunicação social – habilitação em Publicidade e Propaganda

Dados do Intercâmbio

Universidade: Nova de Lisboa

Curso: Ciências da Comunicação

Período: (x)1º Semestre de 2015 () 2º Semestre de _____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Publicidade
▪ Cultura Visual

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

A disciplina Publicidade foi surpreendente, pois esperava algo parecido com a matéria Teoria e Técnica da Publicidade I e II, porém, não foi. Enquanto aqui tivemos que criar uma agência e vender a agência, lá tivemos que criar um produto que ainda não existisse! Como se não bastasse a criação de um produto inexistente, tínhamos que criar sua comunicação, do início ao fim e conseguir vender o produto. O mais enriquecedor desta disciplina foi tê-la cursado em conjunto com um português, uma italiana e uma francesa. A pluralidade cultural foi essencial para adequarmos a comunicação do produto e apresentá-la à classe. A disciplina Cultura Visual, por sua vez, tinha um aspecto bastante diferente. Nela, lemos sobremaneira sobre Renascimento e Impressionismo, analisamos obras, cores, aspectos, contexto histórico, pintores, suas referências, motivações e tudo o mais. Nesse sentido, passamos a aplicar a semiótica sem perceber, sem ter sido cansativo, pelo contrário, as aulas eram ótimas e a professora organizou uma visita a um museu de arte antiga, para ampliar ainda mais o interesse dos alunos. Funcionou. Depois das aulas dela, meu olhar sobre a arte no geral é outro e quero ver mais e mais coisas a cada vez, a fim de perceber as características dos movimentos, técnicas comuns e significados subjetivos que, em um segundo olhar, ficam muito claros.

Em ambas as disciplinas, as dificuldades foram revertidas em conhecimento. No primeiro caso, trabalhar em um grupo tão distinto possibilitou a elaboração de um produto à altura de nossas expectativas, enquanto que na segunda, ao ter de fazer uma apresentação sobre uma autora da qual eu nunca havia ouvido falar foi uma pesquisa tremenda, que resultou em um das apresentações mais aplaudidas. Em ambos os casos, o esforço foi recompensado. E como foi.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Não consegui me matricular em todas as disciplinas que gostaria. Após o início das aulas, alterei as matérias presentes no plano de estudos da época, sendo que passei de Teoria da Cultura para Semiótica. Porém, apenas no dia de voltar para o Brasil descobri que não estava inscrita na matéria Semiótica.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

De fato, frequentei aulas de 3 disciplinas. No entanto, achei que uma delas não foi enriquecedora quanto eu gostaria. Dessa forma, a escolha da disciplina depende não apenas do tempo do aluno, mas também de seus gostos. Adorei Publicidade e Cultura Visual, pois enriqueceram sobremaneira meu repertório cultural.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Na verdade, o conteúdo das disciplinas superou minhas expectativas. Em Publicidade, eu esperava “mais do mesmo”, porém, com viés português, o que não aconteceu. As aulas eram sempre muito dinâmicas e com muita discussão, enquanto Cultura Visual era uma porção de novas informações a cada aula, o que eu achei esplêndido.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): trabalhos em grupo, fora da sala de aula.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Pior. Apesar de as disciplinas de Publicidade e Cultura Visual terem sido extremamente boas, percebi a unanimidade entre os estudantes brasileiros ao relatar a falta de debates nas aulas. De forma geral, os professores expunham o conteúdo e os alunos absorviam. Mesmo que isso não tenha ocorrido nas disciplinas que cursei, presenciei aulas que foram ministradas dessa forma, sem nenhuma discussão.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(x) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Não sei. A atividade de recepção ocorreu antes da minha chegada à universidade, o que impossibilitou que eu participasse.

b) Como foram?

Como dito, infelizmente, não pude participar.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Estrangeiros. Em geral, os estudantes portugueses não pareciam muito abertos, de forma que meu único contato com portugueses foram: um aluno que fazia parte do meu grupo em Publicidade e outro estudante, de outra universidade, o qual temos amigos em comum.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores eram bastante receptivos, sempre respondendo aos e-mails e disponíveis na universidade durante um horário específico da semana.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

O processo do visto foi bastante demorado. Entre os documentos necessários, pedia-se a passagem de ida e volta, porém, na entrevista, a entrevistadora disse que nunca devemos comprar a passagem antes, por não saber a data que o visto sairia. De fato, o visto saiu após a data para a qual estava marcada minha passagem, de forma que tive que remarca-la, o que gerou custos adicionais não-planejados.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não me registrei, pois sabia que ficaria pouco tempo e que não usaria celular. Porém, caso quisesse um celular para ligar, deveria ter me registrado, considerando que não pude ir à reunião

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Todas possíveis. Geralmente, os estudantes chegam em um período bastante frio e vento. Depois, o calor chega, aumenta e fica quase insuportável.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Comprei seguro viagem.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei usar.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (x)Sim () Não
Se sim, qual? Santander Universidades.

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
6.000,00	840,00	2.400,00	2.320,00	1.460,00	13.020

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio superou minhas expectativas no quesito cultural e pessoal. Conheci muitas pessoas, fiz vários amigos, aprendi muito sobre diferentes culturas. Os quesitos acadêmico e profissional foram fundidos no enriquecimento cultural, que, com certeza, será utilizado em ambos aspectos.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Não compre a passagem antes de receber o visto, não descuide de seus pertences e faça uma dieta antes de ir, pois, com certeza, ganhará peso extra lá.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.