



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Vitória Nonato Massini
No. USP 7997749 Curso ECA: Turismo

Dados do Intercâmbio

Universidade: Sapienza - Università di Roma

Curso: Turismo

Período: (x) 1º Semestre de 2015 (Fevereiro a Agosto) () 2º Semestre de ____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Sociologia del Turismo
▪ Didattica Museale
▪ Italian Language
▪ Antropologia Culturale
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Sociologia del Turismo abordou os diferentes tipos de Turismo mais presentes na Europa, especialmente do Mediterrâneo e Italiano, como um turismólogo pode atuar nos museus e o papel da comunicação no turismo.

Didattica Museale foi realizado um estudo sobre a obra e vida do pintor veneziano Emilio Vedova, afim de apresenta-la para as crianças, durante as aulas e oficinas de como trabalhar com o público nos museus.

Italian Language foram aulas de italiano oferecidas pela Universidade aos alunos de intercâmbio.

O maior desafio foi o da língua, principalmente nos primeiros meses mas depois se acostuma. Para saber quando a aulas iriam iniciar também foi uma dificuldade enfrentada, não constava no

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



site, professores não respondiam aos e-mails e a Comissão de Relação Internacional não soube informar ou ajudar.

Antropologia Culturale o descritivo da matéria estava diferente do site e na verdade foi um estudo da etnopsiquiatria desde da loucura grega até o neocolonialismo africano, como era uma matéria de pós – graduação tive bastante dificuldade com o conteúdo que não era da minha área de estudo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Consegui realizar a matrícula em todas as disciplinas desejadas, bastou conversar com o docente da matéria, pois a matrícula só é efetuada com a realização da prova. Não há nenhum tipo de auxílio da universidade.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim, as matérias funcionam de uma a três vezes por semana, possuem conteúdo bibliográfico e provas. Como é um sistema diferente de ensino o Europeu do Brasileiro, e realizei em outra língua acho que a quantidade é ideal para uma melhor compreensão das matérias. _____

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

A de Sociologia del Turismo não, acreditava que seria uma matéria com um olhar sociólogo do Turismo mas só foi apresentado sociólogos que estudaram o fenômeno do Turismo na primeira aula e depois mais nenhum conteúdo dessa linha de pensamento. Achei as aulas de língua italiana bem fracas, porém é agradável o oferecimento das aulas gratuitamente. E como já citado anteriormente, a de Antropologia Culturale foi diferente do conteúdo esperando, gostei de fazer mais fiquei perdida em grande parte da disciplina, por ser de um conteúdo que nunca havia estudo antes.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): atividade realizada com crianças na Galeria de Arte Moderna de Roma

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferencias de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca | <input checked="" type="checkbox"/> Restaurantes/ Lanchonetes |
| <input type="checkbox"/> Computadores | <input type="checkbox"/> Centro Esportivo |
| <input type="checkbox"/> Alojamento | <input type="checkbox"/> Tutor |
| <input checked="" type="checkbox"/> Outras: aulas de italiano | |

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. Tive dificuldade no começo, e quando era usado termos específicos. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Os cursos que realizei não exigiam tanto como os da Eca, o conteúdo de leitura e atividades são muito menores e os professores realizavam provas com as quais os alunos precisam mais decorar, aqui os meus professores pedem uma opinião do aluno sobre o tema com fundamentos teóricos. _____

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- Sim Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

b) Como foram?

Cheguei uma semana após a integração, portanto não participei e não sei como foi, contudo tem uma reunião para aqueles que chegaram depois na qual a Comissão Internacional da Sapienza (Graziella) explica algumas coisas, como moradia, o restaurante universitário, o que temos que fazer antes de ir embora, entrega a carteirinha escolar, distribui mapa do campus e ajuda a preencher o documento do permesso di soggiorno.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Tive maior contato com estudantes estrangeiros e brasileiros, a Itália possui muitos intercambistas e os italianos são mais “na deles”, logo o contato acaba sendo maior com outras pessoas que estão na mesma situação que a sua e não conhecem ninguém.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Minhas professoras de Sociologia e Antropologia não deram muita importância com o fato de ser aluna intercambista, mas nunca foram grossas e sempre tiraram minhas dúvidas. A de didattica museale foi mais receptiva e me relevou os erros de gramática na prova oral.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não houve nenhum problema. Para facilitar é sempre recomendável fazer com uma certa antecedência. _____

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Para permanecer no país tem que realizar o permesso di soggiorno, primeiro ir até um correio e preencher um formulário de estrangeiro, e já pagar a taxa de EUR 280,00. Depois de algumas semanas, tempo já estipulado na hora do pagamento, ir até a polícia de imigração e realizar uma entrevista e coleta de digitais. Depois de três meses é só retirar o documento do permesso (uma carteirinha) na polícia mais próxima de casa. _____

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa

Parte IV – Alojamento/Moradia

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)
Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não utilizei. _____

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X) Sim () Não

Se sim, qual? Santander _____

Moradia EUR	Transporte EUR	Alimentação EUR	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período EUR
350 + contras	35 ao mês	100 - 200	-		911,86

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Atualmente experiências de intercâmbio possuem grande prestígio nos currículos, poder realiza-lo em uma faculdade renomada é uma excelente oportunidade. Além de viver em uma outra cultura e aprender com ela e aperfeiçoar um idioma.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Procurar um lugar onde há contrato de aluguel e se possuir recomendações de pessoas confiáveis melhor. Fazer o permissão assim que chegar, como o documento de uso de transporte público e assim que souber as matérias que irar cursar, já procurar as datas e locais de onde serão realizadas.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

É recomendável avisar o professor que se é estudante de intercâmbio, pois muitas matérias exigem um conhecimento anterior, e podem ser até de pós-graduação.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (*preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600*).

