



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Pedro Brotero Farah
No. USP 4398951 Curso ECA: Artes Visuais

Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Paris 8 vincennes st. denis

Curso: Arts Plastiques

Período: (x) 1º Semestre de 2016 () 2º Semestre de _____ () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ L'artiste en ethnographe
▪ Bande dessinée et arts contemporains en dialogue
▪ Images contemporaines et expériences artistiques
▪ Espace, image et action

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Cursei quatro disciplinas, das quais três de mestrado e uma de graduação. As de mestrado foram muito boas e funcionavam num esquema de discussão. A de graduação foi muito ruim, do tipo palestra, sem discussão com os alunos, e tratando o conteúdo de maneira estúpida, com clima de colegial. Todas foram simples de ser aprovadas, sem grandes dificuldades. As matérias de maneira geral são menos comprometidas com cobrir um vasto conteúdo do que na USP, por conta de haverem mais professores e mais disciplinas. Isso deixa os cursos mais livres para abrangerem tópicos mais específicos e menos generalistas, e acredito que isto seja um ponto positivo. Por outro lado, as matérias práticas, na Paris8, deixam muito a desejar, e perdem de longe para o CAP.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Eu consegui me matricular nas disciplinas sem problema

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Creio que sim, pois segui meu ritmo de 4 disciplinas por semestre, e tive tempo para aproveitar outras oportunidades do intercâmbio.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Das 4 disciplinas que peguei, 3 eram de mestrado, e essas sim, corresponderam, mas a outra, de graduação, foi muito abaixo.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): _____

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Comparando a graduação de artes visuais daqui com a de lá, considero o curso daqui melhor estruturado e, em algumas áreas, bem superior ao de lá.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

Sim

Não

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Não tenho certeza, pois cheguei com alguns dias de atraso e não participei.

b) Como foram?

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Muito mais estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores eram bem acessíveis.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Sim, meu visto expirava alguns dias antes do meu voo de volta, e ninguém soube me responder ao certo se isso implicaria em algum problema. Nada aconteceu no final, e pelo que entendi, teria até três meses pra regularizar minha situação.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não foi porque só fiquei seis meses.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
seguro saúde obrigatório	~220 €



Transporte para o país <i>(passagens aéreas ida e volta)</i> R\$	Moradia <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Transporte na cidade <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Alimentação <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
2000	1300	160	450			8500

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 4,3

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Genial, abre a cabeça, te ensina coisas além do âmbito acadêmico, mas também dentro dele.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Não deixem de aproveitar as bibliotecas, museus e estejam abertos para que as coisas toquem vocês, por mais que hajam períodos dolorosos, de saudade, frio e solidão, a experiência pode ser transformadora.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.
