



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Victória Ferreira Del Pintor
No. USP 9306421 Curso ECA: Jornalismo

Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Lumière Lyon 2

Curso: Communication

Período: () 1º Semestre de ____ (x) 2º Semestre de 2017 () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ TD Thème
▪ CM Communication et interactions sociales
▪ Création numérique : atelier images
▪ Création numérique : atelier conception et publication Web
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

TD Thème: aula de tradução Francês-Português ministrada pela professora responsável pelo convênio brasileiro. A Professora é brasileira e a aula é cheia de intercambistas brasileiros e alunos portugueses. Uma excelente aula para dar uma descontraída e para dar uma afiada no francês.

CM Communication et interactions sociales: é um curso ministrado num anfiteatro, com uns sessenta alunos na sala. A aula é sobre interações sociais e as teorias por trás de cada uma delas. É bem interessante e eu gostei muito. Tive dificuldade na prova (apesar de sair da sala achando que arrasei), porque não fui incluída no grupo da sala e não tive acesso ao material das aulas, então não consegui estudar muito bem.

Création numérique : atelier images: é um curso que ensina a manipular imagens digitalmente. Eu gostei bastante, mesmo já tendo visto essa matéria antes, porque aprendi programas novos que não o photoshop e o Illustrator. Na aula usávamos o Gimp.

Création numérique : atelier conception et publication Web: esse curso foi o que eu mais gostei, nele aprendíamos a programar sites com HTML e CSS, e também a mexer na plataforma do Wordpress. Foi muito incrível pois o trabalho final foi montar um site e o meu grupo fez um site de guia de viagens. Recomendo muito essa aula.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim, consegui. Tivemos uma semana de integração na faculdade, com várias reuniões (inclusive separadas de acordo com os professores responsáveis por cada convênio com cada país, então quem estava mais travada com a língua não teve problema em tirar dúvidas, pois tinha um professor que falava sua língua nativa), na qual foram esclarecidas todas as dúvidas a esse respeito. Além disso, o escritório de intercâmbio estava sempre aberto e a secretaria, pelo menos do meu departamento, sempre respondia aos meus emails com dúvidas rapidamente.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim, pois não me sobrecarregou durante a semana. Apesar de, no fim, a maioria das minhas aulas terem se concentrado num dia só, deixando a maioria da semana livre. Mas o número foi adequado porque deixou com eu me dedicasse a cada uma delas sem surtar no final do semestre.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Da maioria sim, porque foram coisas novas e que agregaram conhecimentos que eu não teria na minha graduação aqui. Mas uma delas – Création numérique : atelier images – foi basicamente uma revisão de coisas que eu já havia visto no primeiro ano.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras (especifique): _____
-

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
 Outra (especifique): Aulas com o uso do computador e de programas de edição.

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes
 Computadores Centro Esportivo
 Alojamento Tutor
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Equivalente. Apesar de ter alguns cursos mais modernos, as instalações são do mesmo padrão das encontradas aqui. No caso dos programas de edição, por exemplo eles usam os que são disponibilizados de graça, enquanto a ECA oferece aos seus alunos o pacote Adobe.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

O comitê de relações internacionais.

b) Como foram?

Houve uma reunião de boas-vindas com o diretor da universidade, e nos outros dias, várias outras reuniões, entre elas, uma com um moço do comitê que tirava nossas principais dúvidas, e outra com a professora responsável pelo convênio brasileiro. Depois houve um coquetel com todos os alunos. Também houve um período de adaptação, em que podíamos assistir às aulas sem estarmos inscritos nelas, para decidirmos se de fato gostaríamos de cursá-la ou não.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Foram receptivos, mas não fizeram questão de notar nossa presença, pelo menos na minha experiência. Mas respondiam minhas dúvidas quando ia perguntar no fim da aula.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Não.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Quando fui agendar o visto pelo site do consulado francês, não tinha mais nenhuma data disponível. Eu liguei lá, e uma moça me encaixou rapidinho. Fora isso, o processo foi bem tranquilo.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Tive que abrir uma conta no banco, e criar um seguro saúde. Também tem uma taxa que você tem que pagar, mas ela é paga diretamente com a universidade.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Meu pai comprou um dentro do seguro dos carros que já tínhamos aqui.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (x)Sim () Não
Se sim, qual? A do edital 630, de 20mil reais da USP.

Transporte para o país <i>(passagens aéreas ida e volta)</i> R\$	Moradia <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Transporte na cidade <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Alimentação <i>(média de gastos por mês)</i> R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
Cerca de 3.5mil	267 euros	40 euros (plano mensal fechado)	35 euros	-	-	27mil

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: ____ 4,30 R\$ ____

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio foi uma experiência incrível modificadora na minha vida. Voltei muito mais madura, independente, segura e com um currículo muito mais rico que antes.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Não tenha medo de perguntar as coisas e de mandar e-mails para as pessoas e instituições (como o banco), só por conta daquela história de que francês é grosso com estrangeiro. Sério, isso vai ajudar você a se livrar de muita dor de cabeça.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.
