



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Fernanda Carradore Franco

No. USP: 7584356

Curso ECA: Turismo

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Lumière Lyon 2

Curso: Etudes Integrees GHHAT (Géographie, Histoire, Histoire de l'Art, Tourisme)

Período: ( X ) 1º Semestre de 2014 ( ) 2º Semestre de \_\_\_\_\_ ( ) Ano Completo de \_\_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ Communication des Organisations
▪ Langue et culture française
▪ Urbanisme et art public
▪ Tourisme et géographie culturelle
▪ Suivi linguistique et méthodologique

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

A disciplina de Comunicação das Organizações (Communication des Organisations) oferecia um vasto conteúdo para alunos do segundo semestre do curso de comunicação voltado para a comunicação empresarial e continha no programa a exibição e discussão em sala de aula de diversos documentários e propagandas antigas e atuais, de forma a comparar os diferentes tipos de comunicação utilizadas pelas empresas, juntamente com a apresentação de um embasamento teórico da história da comunicação. A disciplina de Urbanismo e Arte Pública (Urbanisme et Art Public) era oferecida obrigatoriamente para alunos no último semestre de História da Arte com especialização em planejamento. O conteúdo inicial se tratava de um embasamento sobre a análise de projetos de urbanismo. Houve dificuldades para acompanhar a disciplina no final do curso devido a vocabulários muito específicos da graduação de história da arte e foi inevitável a mudança do contrato de estudos para “sem nota” nesta disciplina.

A secretaria do curso de turismo da universidade informou que não havia muitas disciplinas para alunos intercambistas cursarem por causa do semestre em questão, que era um período que os alunos tinham estágio e supervisão. Com a falta de informações mais esclarecedoras, a única disciplina em aberto era uma optativa também para alunos de outro curso chamada Turismo e Geografia Cultural (Tourisme et Géographie Culturelle), que consistia em discussões e conteúdo teórico sobre o turismo, as diferentes formas de turismo e do turista, questões de mobilidade e alteridade, noções de ecoturismo no mundo, as práticas do turismo de sol e praia, e casos reais

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



de implantação do turismo em países da África subsaariana, como o Kenya e as questões de parques naturais e impactos dos turistas com a comunidade local. Foi uma disciplina muito interessante e proporcionou uma visão diferente do turismo em países não ocidentais, em contribuição com o docente que participava ativamente de projetos de turismo nestes países e incentivava discussões em sala de aula com a participação e inclusão de todos os alunos.

A disciplina de Língua e Cultura Francesa (Langue et Culture Française) e SLM (Suivi Linguistique et Méthodologique) eram oferecidas para alunos estrangeiros que frequentavam a Université Lumière Lyon 2. A primeira consistia em discussões em sala de aula sobre literatura e cultura francesa, sendo que o docente indicava livros de importantes autores contemporâneos da França, como Emmanuel Carrère e Patrick Modiano. A avaliação dos alunos era primordialmente referente à expressão oral da língua, avaliada por meio de seminários propostos em aula sobre as obras e sobre diferentes temas relacionados à cultura e da atualidade. A segunda disciplina também era oferecida para alunos estrangeiros, porém com uma avaliação voltada para a escrita e conforme os níveis dos testes de proficiência da língua francesa, o que proporcionou uma melhor preparação para os métodos acadêmicos da universidade, por meio de dissertações propostas pelo docente semanalmente.

Algumas dificuldades foram encontradas durante o acompanhamento das aulas, porém nenhuma que possa ter tornado o aproveitamento negativo. Pelo contrário, as dificuldades encontradas foram revertidas para tornar o resultado o mais positivo possível, em que o conteúdo das aulas somado à experiência com a língua estrangeira tenha sido aproveitado para a grade curricular do curso de turismo na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Não foi possível cursar as disciplinas elencadas no primeiro plano de estudos do intercâmbio devido a questões de não oferecimento no semestre referente ou por se tratar de disciplinas não oferecidas para alunos em intercâmbio, de forma que a maior parte das disciplinas foi preterida para matrícula. Mesmo assim foi possível encontrar outras disciplinas que contribuíssem direta ou indiretamente com a complementação da graduação em turismo. Quanto ao auxílio da faculdade, ocorreram algumas reuniões de orientação para os alunos durante a primeira semana, sendo que elas contribuíram bastante para responder algumas perguntas. Porém a universidade deixa os alunos bem independentes quanto à procura das disciplinas e de professores responsáveis. Como cada instituto trabalhava de uma forma diferente e com diferentes secretarias, a procura das disciplinas e professores acaba se tornando um processo burocrático para os alunos intercambistas.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

A quantidade foi adequada, pois foi possível me dedicar a todas as disciplinas e acompanhar de forma positiva todos os programas oferecidos.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

O conteúdo das disciplinas foi positivo e correspondeu às expectativas porque foi possível agregar conhecimentos da área de turismo e comunicação, proposta também do curso da ECA; e também adquirir mais conhecimentos na língua e cultura francesa.

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas  Trabalhos em classe  
 Monografia individual ao final do período  Monografia em grupo ao final do período  
 Outras (especifique): Seminários e dissertações individuais

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.  
 Palestras/conferências de professores convidados  
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.  
 Outra (especifique): \_\_\_\_\_

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca  Restaurantes/ Lanchonetes  
 Computadores  Centro Esportivo  
 Alojamento  Tutor  
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?  Sim  Não  
Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Devido a alguns problemas talvez relacionados a falta de comunicação da secretaria do curso com os alunos, considero um ponto negativo do curso de turismo oferecido pela universidade estrangeira em questão. Não foi possível encontrar outras disciplinas abertas para os alunos e não havia muita disposição de funcionários para explicar a grade do curso e os oferecimentos. Apesar de ter conseguido montar uma grade horária interessante para a minha graduação, a falta de informações talvez possa ter sido um ponto prejudicial durante o intercâmbio.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- Sim  Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Geralmente a organização ficava por conta de funcionários do Departamento de Relações Internacionais da universidade e também de grupos de alunos da própria faculdade, que já possuíam uma forma de organizar alguns eventos de recepção para os intercambistas.

b) Como foram?

Todas as atividades de recepção realizadas tanto pela instituição como pelos discentes foram bem organizadas e inclusivas.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

O contato maior foi com outros estudantes estrangeiros que se mostravam mais à vontade e abertos para contatos com outros alunos estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Os professores, de uma forma geral, não são muito receptivos e acessíveis fora das aulas devido a uma situação hierárquica dentro da sala de aula. Contudo, há exceções e pude ter experiências com professores mais receptivos e que apresentam um tipo diferente de aula, mais expositivas e participativas.

### Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

O visto é uma parte burocrática do processo, porém não tive problemas maiores a não ser com a espera de documentação para apresentar no consulado. Algo que poderia facilitar o processo seria o envio mais rápido das cartas de aceite das faculdades e também de comprovantes de moradia oferecidos. A espera dos documentos poderia causar algum problema maior na aceitação de entrada nos países.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Esse processo não foi necessário.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Certificat de scolarité e d'inscription + Carte d'étudiant + Sécurité sociale	210 €
Assurance habitation + Responsabilité civile	24 €

#### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

- ( X ) Alojamento da Universidade/ Faculdade      ( ) República  
( ) Casa de Família      ( ) Apartamento alugado  
( X ) Individual      ( ) Compartilhado

a) Havia necessidade de permanência mínima?

Havia uma permanência mínima de cinco meses.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

O prédio estudantil oferecido era bom levando em consideração o custo benefício. O cômodo era suficiente e confortável para o período do intercâmbio. A área da cozinha e do banheiro que eram compartilhados eram limpos diariamente, apesar de nem todos os moradores contribuírem com a manutenção e limpeza desses locais.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

A residência era distante de um dos campus da universidade, porém o transporte era bem efetivo e não houve problemas quanto a deslocação diária.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( X ) Sim Não (.....)

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

A maior parte dos pagamentos foi realizada pelo cartão VTM do Banco do Brasil, fornecido pela Universidade de São Paulo para transferências durante o período do intercâmbio.

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

A chegada foi em janeiro e a volta em julho. O período, portanto, foi marcado pelo inverno e o verão europeu, respectivamente. Ou seja, as condições climáticas foram intensas de acordo com a estação.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Para estar preparado e não sentir falta de nada durante esse mesmo período é necessário organizar uma mala com tanto roupas de frio como roupas de verão, pois os estudantes que vão nesse período chegam em um frio intenso e voltam na época do verão intenso. É preciso balancear os tipos de roupa para o primeiro semestre do ano neste país.

### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

Foi preciso contratar um seguro de cobertura internacional referente ao período do intercâmbio.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei acionar o seguro durante o intercâmbio.

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( X )Sim ( )Não

Se sim, qual? Bolsa Mérito Acadêmico USP

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
595,00 (x6) 3.570,00	100,00 (x6) 600,00	400,00 (x6) 2.400,00	800,00	1.100,00	8.470,00

## Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

O intercâmbio proporcionou diversos conhecimentos e experiências essenciais para a vida acadêmica, assim como profissional e pessoal. O contato com uma instituição internacional que oferece o seu curso nos permite abrir a mente para novos tipos de ensino e outros pontos de vista de um determinado assunto. Considero positiva a experiência internacional em todos os âmbitos.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

A organização prévia de todos os documentos necessários para o intercâmbio, tanto para o processo seletivo como para solicitações de visto e outros documentos, é essencial para evitar imprevistos. O contato com o sistema público das residências universitárias na França é de extrema importância, e saber como anda o processo de solicitação de moradia antes de solicitar o visto é muito importante.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

---

---

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com  
Fone: +55 11 3091-4478