

## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Victoria Bittencourt Salemi  
No. USP 8544954 Curso ECA: Jornalismo

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidad Carlos III

Curso: Jornalismo

Período: ( ) 1º Semestre de \_\_\_\_ ( x ) 2º Semestre de 2015 ( ) Ano Completo de \_\_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ Historia de España
▪ Periodismo Internacional II
▪ Historia Universal
▪ Arqueología y periodismo: retos y dilemas éticos
▪ Los orígenes de la religión: De los sistemas politeístas al monoteísmo

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

*Historia de España: com certeza, foi a matéria que me deu mais trabalho, mas também a que eu mais gostei. Além de termos três provinhas – tendo que ler um livro inteiro para cada uma delas –, um trabalho final em grupo e uma prova final, eu tinha que estudar muito por conta própria por estar vendo um assunto completamente novo para mim. Nas aulas, aprendemos sobre os séculos XIX e XX da história espanhola. Tínhamos dois professores, sendo que cada um dava metade do conteúdo, e os dois eram muito bons. Sem dúvida, foi a matéria que mais gostei de ter feito, tanto pela qualidade das aulas quanto pelo interesse que o assunto me despertou. Foi uma matéria que durou o semestre todo.*

*Periodismo Internacional II: essa matéria é destinada a conhecer as grandes organizações internacionais, como a ONU e a União Europeia, por exemplo. Nela, tivemos que fazer dois seminários em grupo e uma prova final. Apesar do assunto me interessar menos, é importante que um jornalista saiba quais são e como funcionam essas organizações internacionais. No geral, foi a matéria que menos gostei de fazer, porém pela forma como a professora expunha os conteúdos. A professora era formada em direito, então acabava tendendo mais para uma visão de advogada do que de jornalista. Mesmo assim, foi possível aprender muitas coisas úteis. Foi uma matéria que durou o semestre todo.*

*Historia Universal: essa matéria é como o que aprendemos em história geral na escola ou no cursinho, porém, ao invés de a professora ir tratando cronologicamente dos assuntos, ia tratando a partir dos conceitos. Apesar de não ter visto coisas, realmente, muito novas, gostei muito de ter*



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



*feito essa matéria por poder ver com olhar mais crítico os acontecimentos históricos do mundo. Tivemos uma pequena exposição oral e uma prova final como avaliação. Foi uma matéria que durou o semestre todo.*

*Arqueología y periodismo: retos y dilemas éticos: essa matéria teve duração de meio semestre e foi interessante por abordar mais a questão de como o jornalista deve tratar um assunto científico. Para ela, fizemos dois trabalhos de análise de notícias e uma prova final. As aulas tinham bastante discussão sobre casos, mais do que conteúdo em si.*

*Los orígenes de la religión: De los sistemas politeístas al monoteísmo: a princípio, era para ter durado meio semestre, porém, na primeira aula, o professor disse que seria uma disciplina semipresencial. Tivemos três aulas apenas, porém tínhamos textos para ler e comentar em um fórum online. Os textos foram interessantes, porém poderiam ter sido melhor aproveitados se houvesse mais tempo para discussões em classe. Tivemos uma prova final sobre os textos indicados para leitura.*

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

*Consegui me matricular nas disciplinas que queria porque, ao fazer a matrícula no sistema online, parecido com o nosso Júpiter Web, já ia olhando se as turmas estavam lotadas ou não. Em geral, escolhi disciplinas que me agradaram. Não houve um auxílio específico por parte da universidade, pois toda a matrícula foi feita online. Isso foi um pouco complicado, porque o sistema não era dos melhores e, como as vagas seriam reservadas por ordem de chegada, o site caía toda hora com a quantidade de estudantes conectados.*

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

*A quantidade de disciplinas foi adequada. Três delas duraram o semestre inteiro e as outras duas, apenas a segunda metade do semestre. Consegui me dedicar bem a todas elas.*

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

*Em geral, fiquei bastante satisfeita com as disciplinas cursadas na Carlos III. Uma delas tinha um enfoque que não era exatamente o que eu esperava, pois a professora que deu Periodismo Internacional II era formada em direito, então acabava tendendo mais para uma visão de advogada do que de jornalista das grandes organizações internacionais.*

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): Seminário em grupo.

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): \_\_\_\_\_

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478







ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



*houvesse bagunça ou sujeira sempre. Além disso, várias coisas tinham defeito, como os chuveiros e a internet, que era de péssima qualidade.*

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

*Não era muito próximo à Universidade, porém muito perto da estação onde eu pegava o trem para ir. Em cerca de meia hora, estava na escola. O prédio era em uma zona bem central, a um quarteirão da Puerta del Sol, onde fica o marco zero de Madri.*

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( x ) Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

*O depósito antecipado por PayPal, enquanto eu ainda não tinha viajado. Os alugueis em dinheiro para o dono do apartamento.*

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

*No início, estava calor, porém com temperaturas amenas. Nada exagerado como estava vendo que fazia antes de eu viajar. Em relação ao frio, realmente, é pior que no Brasil, porém estava preparada para algo bem pior do que encontrei em Madri. Pelo que alguns espanhóis me falaram, esse foi um inverno atípico, pois, normalmente, faz mais frio do que o que encontrei.*

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

*Para o verão, as roupas que usamos no Brasil são boas. Para o inverno, no entanto, é preciso comprar na Espanha, um casacão que aqueça mais do que os vendidos no Brasil. Se o estudante for muito friorento, pode já trazer calças e blusas térmicas, mas elas podem ser encontradas em Madri pelo mesmo preço que se compra no Brasil.*

## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

*Precisei comprar para a viagem. Optei pelo Assist Card.*

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

*Não precisei utilizá-lo.*

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( x )Sim ( )Não

*Se sim, qual? Bolsa da Aucani.*

Cotação do euro na época: R\$4,30

Moradia	Transporte	Alimentação	Taxas	Seguro-	Total de gastos
---------	------------	-------------	-------	---------	-----------------

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478



R\$	R\$	R\$	escolares/ Outras taxas	Saúde (se necessário)	aproximado para o período R\$
400€/mês	20€/mês	100€/mês	Passagem aérea: R\$ 2.600,00 Celular: 10€/mês	R\$ 1.200,00	R\$ 18.000,00

### **Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

*Foi muito bom em todos os sentidos. Do ponto de vista acadêmico e profissional, foi interessante ver como os espanhóis enxergam e fazem jornalismo. Do ponto de vista pessoal, o amadurecimento é incrível, seja lidando com problemas burocráticos ou de relacionamento, seja fazendo o próprio jantar e lavando suas roupas.*

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

*Madri é uma cidade incrível. Bonita, funcional e cheia de opções culturais e de lazer. Além disso, a Carlos III é uma boa universidade. A experiência de estudar lá é interessante, porque ela tem um perfil diferente do da USP. Muitas pessoas dizem que parece mais uma escola do que uma universidade, mas eu gostei de vivenciar a faculdade de uma forma diferente, pelo menos para ver como é.*

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

---

---

---

---

---

### **Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):**

1) Breve depoimento para futuros intercambistas (máximo 500 caracteres):

*Fazer intercâmbio dá medo, aquele friozinho na barriga? Dá sim. É fácil chegar num país novo, sozinho? Não é. Vai ser tudo lindo o tempo inteiro? Não vai. E, mesmo assim, vai ser uma das melhores experiências que você pode ter na sua vida. O aprendizado é enorme, de idioma, de como aguentar a saudade de todo mundo, de comidas brasileiras, de lugares que você frequenta, de como lidar com pessoas com hábitos e culturas completamente diferentes da sua e até de lidar com perrengues em outra língua!*

2) Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600).