

RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Brenda Sonnewend

No. USP: 4206323 Curso ECA: Comunicação Social - Relações Públicas

Dados do Intercâmbio

Universidade: Instituto Politécnico de Lisboa

Curso: Relações Públicas

Período: () 1º Semestre de ____ (X) 2º Semestre de 2018 () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Arte e Comunicação
▪ Linguagens Visuais
▪ Ateliê de Reportagem, Entrevista e Apresentação de TV
▪
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Em **Arte e Comunicação** o conteúdo é basicamente um aprofundamento sobre as vanguardas artísticas europeias e sua relação com contexto em que estão inseridas. A dificuldade foi se integrar a turma, visto que por serem uma turma mais avançada todos já tinham grupos previamente e acabei tendo que fazer meu “trabalho em grupo”, sozinha.

Já em **Linguagens Visuais**, a disciplina propõe uma carga teórica extensa sobre a imagem, colocando a mesma em uma linha do tempo de os tempos pré-históricos até sua utilização nos dias de hoje através dos meios digitais e as tecnologias de realidade aumentada.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Nesta disciplina não vi muitas dificuldades, já que muitas bases teóricas eram parecidas com que utilizamos na ECA-USP e a sala acolhedora.

Por fim, a matéria **“Atêlie de Reportagem, Entrevista e Apresentação de TV”** era prática, fazendo com que a disciplina sejam muito divertida, mas muito trabalhosa. Tivemos que criar e executar uma reportagem e também montar ao fim do semestre um programa de televisão, ao vivo, em conjunto.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

O processo de se matricular é simples (online como a USP) e a Comissão de Relações Internacionais pode te ajudar facilmente. O único problema que tive quanto a isso foi que o Ateliê não estava disponível porque era uma matéria de mestrado, sendo assim a própria Carla da Comissão que me matriculou.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Para mim a quantidade foi perfeita, visto que estava ao mesmo tempo trabalhando e executando o projeto que havia submetido a Agência de Inovação da USP. Mas aconselho a pegar mais matérias, eles possuem uma grande diversidade de temas e também de horários... vale a pena se aventurar!

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim, em todas as disciplinas consegui o que queria... um aprofundamento maior sobre as artes e a imagem e um matéria prática em uma área não confortável para mim: jornalismo.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- () Testes/provas () Trabalhos em classe
() Monografia individual ao final do período () Monografia em grupo ao final do período
() Outras (especifique): Apresentação de trabalho em grupo

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- () Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
() Palestras/conferências de professores convidados
() Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



() Outra (especifique): _____



8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- (X) Biblioteca (X) Restaurantes/ Lanchonetes
(X) Computadores () Centro Esportivo
() Alojamento () Tutor
() Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? () Sim (X) Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

A qualidade do curso é muito boa, mas a abordagem talvez seja um pouco diferente da ECA... mais prática, menos teórico. Outro ponto importante é que a graduação no geral na Europa é vista de uma forma bem diferente da nossa... eles não podem estagiar até o último ano e a especialização é apenas no mestrado, então eles encaram a faculdade mais como uma espécie de continuação da escola. O comportamento e posicionamento dos estudantes é bem diferente da ECA, são super “certinhos” para trabalhos, horários, exames... mas o debate sobre questões políticas-sociais-culturais e até mesmo dos próprios assuntos em sala de aula é quase inexistente.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- (X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Comissão de Relações Internacionais da faculdade e a Diretora da faculdade.

b) Como foram?

Bem simples. Apenas uma apresentação geral da faculdade, suas disciplinas e corpo docente, além da apresentação do Erasmus. Por fim todos os estudantes se apresentaram.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Na faculdade tive mais contato com nativos, isso porque peguei apenas matérias em português e nenhuma do ERASMUS.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Ótima, todas as vezes que tive dúvidas me ajudaram.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Sim. A relação dos portugueses com os brasileiros é bem estranha... apesar de “nos amarem” também de alguma forma velada fazem questão de nos “diminuir”. Na disciplina do Ateliê de TV tive de ouvir que “devia fazer minha malas e voltar para o meu país” e um silêncio total dos outros estudante e inclusive do professor. Além disso, há um preconceito ainda maior com mulheres brasileiras, se preparar para o assédio nas ruas e festas é essencial!

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Sim. O visto português demora muito... o meu saiu 2 dias antes do embaque que já estava tudo pago. A dica é: faça o quanto antes!

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Para registro no país não. Pensei em fazer o NIF mas era sempre tão lotado que acabei não fazendo depois. Só é necessário se a pessoa for criar uma conta em algum banco. O que tive de fazer foi o bilhete único... fiz o Sub 23, direcionado para pessoas com menos de 23 anos e estudantes, em que você paga aproximadamente 30 euros por mês e tem o passe free pelo mês inteiro. Vale muito a pena! Ele pode ser feito nas estações de metrô Marquês de Pombal ou Entrecampos, você preenche um formulário, leva uma foto 3x4 (no metrô tem máquinas) e um comprovante da faculdade. O comprovante você deve solicitar para a faculdade... sugiro procurar “Template sub23 Lisboa” e enviar para que eles sejam mais rápidos. O preço da solicitação com urgência é 6 euros. As dicas são:

1) chegue cedo nas estações pois terá que encarar uma fila de aproximadamente uma hora;
2) Peça com urgência para que o bilhete fique pronto para o dia seguinte

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

comprar aquecedores, luvas, cachecol e etc.



2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?
Roupas leves para o verão e capas e casacos para o inverno.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?
Comprei para a viagem.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?
Não

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X)Sim ()Não

Se sim, qual? Bolsa Inovação e Empreendedorismo

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
5.000	2.500	150	1.000	20	1.000	28.000

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 4,98

Parte VIII – CRInt ECA/AUCANI

1) Qual a sua avaliação em relação ao trabalho desenvolvido pela CRInt ECA/AUCANI (ex-VRERI) em relação a: divulgação dos programas, processo seletivo, atendimento pessoal, assistência prestada antes e durante o intercâmbio, etc.?

Incrível. Me ajudaram do começo ao fim... Thaise melhor pessoa!

2) Que sugestões você faria para que os serviços prestados pela CRInt ECA/ AUCANI (ex-VRERI) fossem aperfeiçoados?

Talvez encorajar mais os estudantes... vejo que muitas amigas meus querem fazer intercâmbio mas acham que é "muita burocracia"... no fundo nem é tanto, talvez uma campanha

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Ótima! Tive a oportunidade de estudar, fazer uma pesquisa e trabalhar.... conheci muitas pessoas diferentes, consegui viajar muito e principalmente entendi mais sobre o meu próprio país. Morar em um país diferente é uma experiência de se distanciar do seu mundo e de você mesmo... e simplesmente nascer de novo!

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Portugal é lindo e MUITO pequeno! Viaje sempre que der!

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

-