



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Aline Moreno de Oliveira

No. USP 7585274 Curso ECA: Artes Visuais

Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Paris 8

Curso: Artes Plásticas

Período: (x) 1º Semestre de 2016 () 2º Semestre de ____ () Ano Completo de ____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Images contemporaines et expériences artistiques B
▪ Métiers de l'Art Contemporain: enjeux pratiques et théorie B
▪ Sculpture: empreintes et formes B
▪
▪
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Images contemporaines et expériences artistiques B: por ser uma disciplina do mestrado, seu conteúdo era melhor trabalho em sala e com mais profundidade. O programa era composto por aulas expositivas sobre artistas, leitura de textos, visitas a exposições e palestras com artistas.

Métiers de l'Art Contemporain: enjeux pratiques et théorie B: 4 palestras com profissionais que trabalham com produção cultural, com o intuito de mostrar aos alunos as diversas possibilidades de atuação na área.

Sculpture: empreintes et formes B: o programa do curso se propunha a ensinar técnicas de moldagem. Porém, acordei com o professor em não seguir a proposta inicial da disciplina e usar o horário como acompanhamento individual de processo criativo, pois já estava no fim da graduação.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



Consegui, não tive nenhuma dificuldade. O sistema da universidade é simples e fácil.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Sim, pois me permitiu ter experiências fora do âmbito da universidade.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Não, as disciplinas de graduação foram ministradas, de forma geral, com pouca profundidade. O curso de pós-graduação, porém, correspondeu minhas expectativas.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

- Testes/provas Trabalhos em classe
 Monografia individual ao final do período Monografia em grupo ao final do período
 Outras (especifique): *acompanhamento de trabalhos práticos ao longo da disciplina.*

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

- Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.
 Palestras/conferências de professores convidados
 Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.
 Outra (especifique): _____
-

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- Biblioteca Restaurantes/ Lanchonetes
 Computadores Centro Esportivo
 Alojamento Tutor
 Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? Sim Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. _____

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Considero pior, pois o conteúdo das disciplinas é raso e os espaços para produção de trabalhos práticos são precários ou inexistentes.



Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(x) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

O escritório de relações internacionais da universidade.

b) Como foram?

Palestras explicativas sobre a universidade e a cultura francesa.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Com outros intercambistas.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

A maioria dos professores se mostraram receptivos e compreensíveis com a minha situação de intercambista.

Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

A minha carta de aceite foi recusada no momento de tirar o visto de permanência. O problema só foi solucionado após muitos telefonemas para o Campus France.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Não, pois permaneci apenas 6 meses.

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Seguro saúde obrigatório	Aprox. 200 euros

Parte IV – Alojamento/Moradia

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
1400	165	400	-----	-----	2000

Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Apesar das disciplinas de graduação não corresponderem às minhas expectativas, considero a experiência foi muito positiva por me proporcionar outras vivências fora da academia, como a possibilidade de conhecer muitos museus importantes, viajar e ter contato com outra cultura.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Caso seja estudante de artes visuais, aconselho fazer a carteirinha de estudante do Pompidou.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.