



RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Bruna de Alencar dos Santos

No. USP 7999946 Curso ECA: Jornalismo

Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Lumière Lyon 2

Curso: Information-Communication

Período: () 1º Semestre de ____ (X) 2º Semestre de 2015 () Ano Completo de _____

Parte I - Vida acadêmica

1) Disciplinas cursadas:

▪ Histoire de la presse
▪ Lecture de l'actualité
▪ Pratiques rédactionnelles
▪ Activites sportives
▪ Suivi Linguistique et methodologique niveau B1
▪
▪
▪
▪

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Histoire de la presse é uma disciplina sobre a história do jornalismo francês. Foi bastante interessante observar como a imprensa evoluía e se libertava sendo censurada pela monarquia, em um primeiro momento, e, em seguida, por Napoleão. Os jornais clandestinos foram fundamentais para a conquista da liberdade de imprensa. Minha maior dificuldade nesta disciplina foi fazer um seminário, pois eu sou bastante tímida na hora de falar na frente dos demais. Além do seminário, tivemos duas provas escritas durante o semestre. As provas foram sem consulta. Na minha condição de intercambista eu tinha direito de utilizar somente dicionário bilíngue.

Pratiques rédactionnelles foi uma disciplina prática sobre gêneros de textos. Foi bastante interessante presenciar na prática as diferentes de gênero entre o jornalismo no Brasil e na França. Minha maior dificuldade foi escrever gêneros de textos diferentes semanalmente. Essa



disciplina utiliza como método de avaliação entrega de textos semanais e a realização de um dossiê no formato de uma revista no final do semestre.

Lecture de l'actualité exigia uma grande participação extra classe, pois tínhamos que nos manter informados observando e comparando, no mínimo, três jornais ou sites diferentes. Entretanto, acredito que essa disciplina ajudou bastante no aperfeiçoamento das minhas habilidades na língua francesa. O professor avalia os estudantes através de duas provas escritas sem consulta e seminários. Estudantes intercambistas podem utilizar dicionário bilíngue.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Fui super bem recebida em Lyon e não encontrei problema algum para me matricular nas disciplinas de meu interesse.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

Me matriculei em cinco disciplinas. Considere a quantidade adequada, pois tive tempo para me dedicar a cada disciplina e, ao mesmo tempo, conhecer a cidade que me abrigou e um pouco sobre a cultura francesa de modo empírico.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

De modo geral, posso afirmar que o conteúdo das disciplinas foi de acordo com as minhas expectativas. As disciplinas TD exigiram um pouco mais de mim com trabalhos quase que semanais, mas foi uma ótima oportunidade de aprender e exercitar as minhas habilidades nas expressões oral e escrita da língua francesa.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): Seminários, individual e em grupo, durante o curso

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): _____

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

() Outras:



9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? (X) Sim () Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. Embora eu estude francês há alguns anos, as primeiras semanas de adaptação foram um pouco conturbadas. Tive dificuldades para compreender expressões orais, como gírias e coloquialismos. Entretanto, hoje posso notar que esses “pequenos desafios” diários contribuíram para a melhora do meu desempenho em francês.

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Considero o curso equivalente ao meu curso no Brasil. Entretanto, acredito que em Lyon os estudantes possuem mais atividades em classe com a finalidade de exercitar o domínio da gramática e ortografia da língua. No primeiro ano de faculdade, muitos estudantes do jornalismo ainda possuem muitas dúvidas de português e acredito que ter aulas de português para aprimorar o domínio da gramática seria o ideal. Aulas em inglês, seja para aprimorar os conhecimentos na língua inglesa ou disponibilizar disciplinas em inglês, seria um diferencial também.

Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

(X) Sim () Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Os eventos para receber os estudantes intercambistas foram organizados pela Secretaria de Relações Internacionais.

b) Como foram?

Durante a primeira semana de aula tivemos duas palestras, uma sobre a vida universitária com informações sobre como se matricular, como escolher as matérias, etc. A segunda reunião foi sobre informações úteis da vida na França, por exemplo, explicações sobre a *securité sociale*, como abrir conta no banco, transporte público, *carterinha* de estudante. Por fim, a Secretaria de Relações Internacionais preparou um jantar para receber a todos e dar início ao ano seletivo.

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Embora estivesse o tempo todo perto de estudante franceses, eu me aproximei mais de outros alunos intercambistas.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Todos os meus professores sempre foram muito gentis comigo. Entretanto, a relação de hierarquia é mais marcada do que no Brasil. Diferentemente da ECA, onde é possível encontrar

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Não. Para falar a verdade, é bastante longe. Para ir à faculdade, era necessário um ônibus e um tram away, por exemplo.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (X) Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

O primeiro pagamento , realizado no momento em que você chega na residência, é realizado em espécie. Os demais, via plataforma online.

Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Verão quente e seco. Inverno frio e chuvoso.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Aconselho a levar roupas funcionais, como jeans, camisetas, meia calças e, no máximo, dois casacos para o inverno para não ocupar muito espaço na mala. Depois, quando o período frio chegar, você pode ir comprando aos poucos. Lá tem lojas bem baratas para comprar roupas, como a Primark, por exemplo.

Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Antes de viajar eu contratei o seguro saúde da Assist Card.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Felizmente, em nenhum momento precisei usar o seguro-saúde.

Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? (X)Sim ()Não

Se sim, qual? Programa de Bolsas de Intercâmbio Internacional para os Alunos de Graduação USP

Cotação do euro na época : aproximadamente 4,50

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
200 euros/mês	35 euros/mês	Aproximadamente 70 euros semanais com mercado	100 euros	200 euros, pagos uma única vez	Gastei aproximadamente 25 mil reais em seis meses

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Sempre foi meu sonho participar do programa de mobilidade universitária. Só tenho o que agradecer. Aproveitei ao máximo que pude e tenho certeza que o programa foi um diferencial na minha formação acadêmica e pessoal.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aproveitem sem medo. Estar em um país diferente é uma outra oportunidade para se descobrir. Acredito que a melhor coisa a fazer durante ao intercâmbio é se permitir conhecer culturas e pessoas diferentes sem medo.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

Obrigada Crint pelo apoio durante todo o período. 😊

Informações adicionais para o Site da CRInt/ECA (opcional):

1) Breve depoimento para futuros intercambistas (*máximo 500 caracteres*):

Aproveitem todas as experiências que o intercâmbio tem para te oferecer!

2) Ao enviar este relatório à CRInt por e-mail, anexe foto(s) de você na cidade onde realizou o intercâmbio (*preferencialmente em orientação paisagem, entre 640x480 e 800x600*).

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br
Fone: +55 11 3091-4478