

## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Cristina Terada Tamada

No. USP 8545058

Curso ECA: Editoração

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Universidad Carlos III de Madrid

Curso: Humanidades

Período: ( ) 1º Semestre de \_\_\_\_ ( ) 2º Semestre de \_\_\_\_ ( x ) Ano Completo de 2016/2017

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ Comunicação multimídia: o relato periodístico
▪ Caligrafia: teoria, desenho e prática
▪ Teoria da imagem
▪ Comunicação publicitária
▪ Funções informativas do desenho no meio periodístico
▪ Infografia no meio periodístico
▪ Introdução aos estudos do gênero

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

No geral eu gostei das opções que fiz quanto as minhas disciplinas e não encontrei muitas dificuldades.

Comunicação multimídia: na parte da aula prática tínhamos que mexer com o programa da Adobe Dreamweaver e às vezes o professor parecia um pouco atrapalhado.

Caligrafia: tínhamos que comprar alguns materiais para a aula.

Teoria da Imagem: no meio do curso houve uma troca de professores, uma vez que o primeiro começou a lecionar em outra universidade.

Nas outras matérias não me recordo de encontrar dificuldades ou desafios durante o curso.

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Sim, consegui me matricular em todas as disciplinas que queria, apesar de que o sistema utilizado para decidir quem conseguiria a vaga ou não era baseada em ordem de chegada; de modo que aquele que se matriculasse primeiro no site, obteria a matéria que queria.

#### **COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@usp.br](mailto:incoming.eca@usp.br)  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



Quanto a algum tipo de auxílio, a universidade enviou e-mails com links de onde poderíamos encontrar tutoriais de como realizar a matrícula nas disciplinas.

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

No meu primeiro semestre eu decidi cursar 3 matérias. Entretanto uma delas terminava mais cedo. Assim, acredito que poderia ter elegido uma outra.

Me baseando no semestre passado, no segundo eu optei por 4 disciplinas e acho que foi a quantidade ideal para que eu aproveitasse o tempo tanto para os estudos como para o social.

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

A disciplina "Introdução aos estudos de gênero" em específico tinha um conteúdo que poderia ser mais explorado por sua complexidade. A matéria era organizada por meio de seminários realizados pelos alunos - eu particularmente não acredito neste método como a melhor maneira de aprendizado - e apenas durava meio semestre. Penso que o curso poderia se estender por um semestre inteiro. A professora, no entanto, parecia muito engajada no assunto e interessada a discutir sobre ele no final das aulas com o debate.

Em relação às outras disciplinas, corresponderam às minhas expectativas.

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

Testes/provas

Trabalhos em classe

Monografia individual ao final do período

Monografia em grupo ao final do período

Outras (especifique): Seminário em grupo

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): A maioria das aulas era dividida em teórica e prática, de modo que a primeira parte o professor dialogava e na segunda os alunos tinham que colocar a matéria em prática.

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?  Sim  Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478



10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Como o curso de Editoração não existe na Universidad Carlos III, não posso dizer sobre o curso em si e comparar com o da Universidade de São Paulo. Porém, em relação às matérias que fiz, posso dizer que achei melhores dos que as ministradas na ECA. Primeiramente porque acredito que os cursos oferecidos na USP são muito focados no teórico e as vezes não deixam espaço para a prática da profissão. Já na Carlos III as aulas eram divididas entre essas duas partes de modo que era mais fácil assimilar tudo. Os professores pareciam mais engajados e interessados em ensinar e ajudar os alunos. Além disso, as propostas de trabalhos oferecidos ao longo do período mostraram-se mais interessantes e mais entrelaçadas com o conteúdo da disciplina.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

( x ) Sim ( ) Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

Uma organização chamada Erasmus.

b) Como foram?

Foram bem divertidas. Nas primeiras semanas de recepção dos intercambistas, eles organizaram várias atividades todos os dias, piquenique no parque, passeio de bicicleta, gincanas, jogos esportivos, festas, para que as pessoas pudessem se conhecer melhor e se enturmar.

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Tive mais contato com estrangeiros do que com nativos, uma vez que nas aulas os espanhóis já tinham seus amigos e grupos formados, o que dificultava um pouco a aproximação.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

Achei a receptividade dos professores muito boa, de maneira que sempre estavam abertos a me ajudar por ser intercambista, além do que eram acessíveis fora das aulas, tanto por meio de tutorias como por e-mails.

4) Você enfrentou algum tipo de preconceito no ambiente acadêmico e/ou na cidade em que estudou?

Felizmente não enfrentei nada do tipo.

## Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Não obtive nenhum problema em relação ao visto.

### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)





c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Apesar de ficar um pouco longe da minha universidade (cerca de 45/50 minutos), decidi escolher esse apartamento por ficar no centro de Madrid e acredito que foi a melhor decisão que tive para escolher o lugar onde morar, pois ficava perto de tudo, bares, festas, restaurantes.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( x ) Sim Não (.....)\

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

Tive que pagar uma fiança assim que assinei o contrato no valor do aluguel. O dinheiro foi devolvido no final, quando tive que deixar o apartamento.

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Como fiquei por um ano, enfrentei todas as estações e condições climáticas, desde frio de -5 até o calor de 39.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Para o verão as mesmas roupas que costuma usar aqui no Brasil. Quanto ao inverno, aconselho a comprar por Madrid mesmo, já que é muito mais barato e mais preparado para o frio de lá.

## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Tive de comprar.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Não precisei.

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( ) Sim ( x ) Não  
Se sim, qual? \_\_\_\_\_

Transporte para o país (passagens aéreas ida e volta) R\$	Moradia (média de gastos por mês) R\$	Transporte na cidade (média de gastos por mês) R\$	Alimentação (média de gastos por mês) R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro-Saúde R\$	Total de gastos aproximado para o período R\$
2300	1490	70	250	-	2000	24000 (sem viagens)

Média de cotação da moeda à época do intercâmbio: 3,5

### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



### **Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Morar em Madrid por um ano foi para mim a melhor experiência pela qual já tive que passar, em que agregou pontos positivos tanto no âmbito pessoal como acadêmico e profissional. Tive a oportunidade de me encantar todos os dias com aquela cidade, morar fora da casa dos pais e aprender a me virar mais com minhas responsabilidades, conhecer pessoas de outros países e culturas, aprimorar a língua espanhola e inglesa, viajar, ter aulas em que gostava de comparecer por parecerem melhores preparadas.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Aconselharia a começar a procurar moradia um pouco antes de ir para Madrid, porém só fechar o contrato após fazer visitas ao local. Às vezes somente as fotos do lugar não são o suficiente para mostrar como o local realmente é. Além disso, procurar uma moradia perto do centro da cidade acredito que valha muito a pena por ter todas as facilidades perto, apesar de ser um pouco mais caro.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.

---

---

---

---

---