

QUESTIONÁRIO DE PERCEÇÃO DOS ALUNOS ESTRANGEIROS NA ECA

Nome:Javiera Rachel Pozo Perez

Idade: 21 E-mail: jrpozo@uc.cl Sexo F (x) M ()

Universidade de Origem: Pontificia Universidad Catolica de Chile

País: Chile Curso: Bacharelado em Musica habilitação em violino.

Período de Intercâmbio:

(x) Fevereiro/Julho

() Agosto/Dezembro

Ano:2015

ESCOLHA

1) Porque escolheu o Brasil para realizar intercâmbio?

Eu escolhi o Brasil porque é um pais que acho interessante e diferente do que Chile e está bem perto dele. Não tem que viajar muitas horas e já está em um local totalmente distinto falando da cultura, de um novo idioma, de comidas e frutas mais exóticas e que é uma cidade tão grande e com tanto pra ver e visitar.

2) O que influenciou na escolha da USP? E porque na ECA?

Eu queria vir pra Brasil e especificamente pra São Paulo, pero não conhecia muitas universidades então eu pesquisei na internet, nos rankings latino-americanos e vi que a USP e melhor do que outras universidades no Brasil. Estava quase sempre perto da minha universidade (PUC), as duas entre o primeiro e segundo lugar dos rankings. Escolhi a USP finalmente e como estudo música, porém, escolhi a ECA.

3) Como tomou conhecimento da possibilidade de intercâmbio na USP?

Porque a minha universidade tem convenio de intercâmbio com a USP e logo depois comecei a fazer processo de inscrição para poder consegui-lo.

IDIOMA

1) Você teve algum problema de adaptação com a língua portuguesa?

Num começo eu não conseguia falar com as pessoas, e só conseguia entender se eles falavam devagar pra mim. Sempre que tinha que ir sozinha para algum lugar, fazia gestos com as mãos pra eles me entender. Dentro de uns meses já consegui falar direito com as pessoas e entender quando falavam mais rápido ou como normalmente falam.

2) Numa escala de 0 a 10, avalie o nível de conhecimento da língua portuguesa antes do intercâmbio:

() 1 () 2 () 3 () 4 () 5 (x) 6 () 7 () 8 () 9 () 10

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

E depois do intercâmbio:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

CURSO

1) Disciplinas cursadas:

▪ Instrumento III
▪ Técnica de execução ao violino I
▪ Harmonia I
▪ Percepção Musical III
▪ Canto Coral III

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

Instrumento III: a carreira que eu faço no Chile está enfocada à interpretação de um instrumento, então eu escolhi o violino desde um começo. A disciplina do instrumento III é para aprender sobre a técnica de um instrumento de maneira individual e depois aplicar isso num repertório. É muito parecido ao que fazemos no Chile.

Técnica de execução ao violino I: aquela disciplina não temos no Chile. É uma optativa, sobre tocar as técnicas ou os repertórios escolhidos pela professora com todos os alunos de violino. A professora grava, corrige e a gente pode fazer comentários disso.

Harmonia I: é uma aula teórica sobre harmonia da música, eu nunca fiz harmonia antes, mas gostei muito do jeito do ensino, curti fazer os trabalhos e aprendi muito nessa matéria.

Percepção Musical III: é outra aula teórica, que se tem que trabalhar com livros da USP mesmo. Gostei muito também dessa disciplina e da maneira do ensino porque a professora tem uma estrutura desde o primeiro dia de aula e também porque já tendo um livro de onde estudar é uma ajuda muito grande.

Canto Coral III: É uma disciplina boa, onde se podem aplicar conhecimentos aprendidos nas aulas de instrumentos (pela musicalidade, fraseio, etc.) e teóricas (porque tem que ler partituras, fazer relações na música, etc.). Gostei dessa disciplina porque como é uma aula prática é mais relaxada, ainda quando tem assistência e exigência igual do que uma aula teórica.

1) Numa escala de 0 a 10, avalie a qualidade das aulas cursadas na ECA. (0 ruim/10 excelente)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2) Houve alteração do plano de estudos original? Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria?

Houve sim. Originalmente eu queria pedir a disciplina de Música de Câmara I, mas não consegui porque a secretaria escreveu meu e-mail errado e não recebi as informações para me inscrever no programa dessa disciplina, então para quando eu fui a perguntar estavam já todos os grupos formados e prontos. Mas todas as outras disciplinas que eu queria, consegui fazer-las.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@gmail.com
Fone: +55 11 3091-4478

Foi bom a quantidade, tomei só 5 disciplinas e eu tive tempo para todas elas dentro das aulas e para o estudo individual.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

O conteúdo foi bom, porque é muito parecido ao conteúdo da minha universidade, só que o modelo de ensino é diferente.

5) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas? E quanto aos alunos?

Os professores foram boas pessoas o tempo todo. Eles estavam sempre perguntando se eu estava entendendo as coisas e que qualquer tipo de dúvidas só tinha que perguntar imediatamente sem medo. Eles também tinham seus horários para atender alunos fora das aulas, num plantão de dúvidas (que achei muito bom!).

Os alunos me ajudaram muito sempre que eu precisei. Sempre tiveram essa vontade de ajudar.

Você tem alguma sugestão para melhorar o Programa de Intercâmbio da ECA/USP?

Só uma sugestão: atualizar mais seguido o site da CRint/ECA-USP, porque quando eu estava procurando informações, encontrei só informações muito velhas e que não serviram. Nesse caso eu tive que enviar e-mail (lembro que enviei não sei para que parte ou para quem, e daí me encaminharam para CRint/ECA, onde me responderam muito logo).