



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Beatrys Fernandes Rodrigues

No. USP 7586410 Curso ECA: Comunicação Social com Habilitação em Publicidade e Propaganda

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Université Concordia

Curso: Communications

Período: ( ) 1º Semestre de \_\_\_\_ ( x ) 2º Semestre de 2014 ( ) Ano Completo de \_\_\_\_\_

### **Parte I - Vida acadêmica**

1) Disciplinas cursadas:

▪ GAME STUDIO I
▪ MEDIA AND NEW TECHNOLOGY
▪ MEDIA AND GENDER
▪ FRENCH INTERMEDIATE I
▪ SOCIOLOGY OF CYBERSPACE

2) Faça uma breve descrição dos programas das disciplinas cursadas, relatando quais foram as dificuldades/desafios enfrentados:

▪ GAME STUDIO I: desenvolvimento e produção de games. Alia teoria de produção de jogos com desenvolvimento de prototipagem. Principal desafio foi definir um programador do grupo – é interessante entender um pouco de programação para aliar o conhecimento da disciplina.
▪ MEDIA AND NEW TECHNOLOGY: Estudo de convergência de mídia com novas tecnologias como redes sociais, MOOCs, apps etc. Apresentação o conteúdo em palestras e professores convidados. A matéria é avaliada com provas, apresentações e monografia, então muita leitura é necessária.
▪ MEDIA AND GENDER: Introdução aos estudos de gênero e intersecção com exemplos midiáticos: introdução teórica para teorias queer e feminista. Lembrar que essa disciplina é muito baseada na vivência americana / canadense, então pode ser que tenha embates culturais que podem tranquilamente ser discutidos em sala de aula
▪ FRENCH INTERMEDIATE I: estudo de língua francesa. Muito parecido com um curso de línguas – conversação, gramática e prática escrita. É feito em francês mesmo, e

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478

não quebecois.
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>SOCIOLOGY OF CYBERSPACE:</b> Estudo de sociologia aplicado a redes sociais, jogos online e a internet no geral. A aula é quase inteira uma discussão em classe. Muitas atividades são feitas toda semana, que devem ser postadas, como por exemplo: etnografia de League of Legends.</li></ul>

3) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

**Inicialmente, fui informada que muitas das disciplinas que eu havia solicitado em meu plano de estudos original haviam sido terminadas por falta de fundos na Universidade. Ao enviar meu segundo plano de estudos, fui informada que as disciplinas que eu gostaria de cursar estavam lotadas. Muitos e-mails foram trocados com o responsável pelo meu intercâmbio, que me recomendou disciplinas que possuíam vagas. Ao chegar na Universidade no Canadá, os alunos desistem de muitas matérias durante as primeiras duas semanas, e novas vagas são abertas. Assim, frequentei as aulas que tinha interesse e conversei com os professores, que me aceitaram como aluna. No final, consegui cursar todas as matérias que queria.**

4) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

**Foi adequado para meu objetivo no intercâmbio, que era aproveitar o máximo de conteúdo acadêmico possível. Cada disciplina na Concordia demanda muitas horas de trabalho e estudo além da sala de aula, com trabalhos e leitura. Os alunos geralmente estudam bastante durante a semana, diferentemente do que vemos na ECA. Peguei o máximo de disciplinas possíveis, mas se o aluno tem receio de não conseguir acompanhar as matérias por causa da língua, por exemplo, aconselharia pegar apenas 4 disciplinas.**

5) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

**Sim. Todas as disciplinas seguiam estritamente o que era descrito no programa, e aquilo que o professor falou nas primeiras aulas. O nome das disciplinas também descreve exatamente qual o conteúdo. Tentei pegar disciplinas que possuem conteúdos que me interessavam e gostaria de me aprofundar e que não são oferecidas em profundidade na ECA, e foram todas muito satisfatórias.**

6) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

(  ) Testes/provas

(  ) Trabalhos em classe

(  ) Monografia individual ao final do período

(  ) Monografia em grupo ao final do período

(  ) Outras (especifique): **para as disciplinas de estúdio ou práticas, entrega de trabalho prático ou protótipo**

7) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

(  ) Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



- ( x ) Palestras/conferências de professores convidados  
( x ) Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.  
( x ) Outra (especifique): **orientação para prototipagem**

8) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

- ( x ) Biblioteca ( x ) Restaurantes/ Lanchonetes  
( x ) Computadores ( x ) Centro Esportivo  
( x ) Alojamento ( x ) Tutor  
( x ) Outras: enfermaria, comida vegetariana de graça, clubes diversos

9) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma? ( ) Sim ( x ) Não  
Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

10) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Acredito que o curso seja muito melhor ao curso da ECA pela organização do curso, o comprometimento dos professores com o conteúdo e a quantidade de leituras e material complementar disponíveis. Por ser uma faculdade particular, se tem uma preocupação muito grande com os alunos e com a qualidade das disciplinas, então achei que a graduação como um todo possui muito acompanhamento.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

- ( x ) Sim ( ) Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

**O escritório de relações internacionais e um clube formado por estudantes voltado a integração dos alunos internacionais, chamado CISA.**

b) Como foram?

**Incríveis. Sei que sem elas minha experiência teria sido completamente diferente. Foram viagens, passeios, pub crawls, grupos de estudo, etc**

2) Durante o período em que estive na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

**Com estudantes estrangeiros, principalmente por ter participado das atividades do CISA.**

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478





ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



**Sim. Tinham dois campus (Downtown e Loyola) – os dois ficavam próximos de bancos, farmácias e supermercados. Obviamente no campus Downtown tinham muito mais amenidades e lojas, pois ficava bem no centro de Montréal. No de Loyola, o único problema é que é necessário andar um pouco mais para chegar no supermercado mais perto, por exemplo, que no frio pode ser um problema.**

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? ( ) Sim Não (x)

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?

## Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

**Desde 25 graus até -30 graus. Quando cheguei no Canadá (em Setembro) os dias eram ensolarados e secos. Com o decorrer dos meses, foram ficando mais frios gradualmente – até que começou a nevar e eventualmente o frio se estabeleceu e continuou até minha volta ao Brasil.**

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

**Aconselho algumas roupas leves para o primeiro mês. Para os meses seguintes, aconselho a compra de botas impermeáveis , segunda pele, luvas, toucas, e casacos – mas tudo lá mesmo no Canadá. Dificilmente algum casaco brasileiro irá aguentar o frio canadense.**

## Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem?

**Possuía seguro, mas é necessário comprar o seguro saúde oferecido pela Universidade e vinculada ao governo do Québec.**

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

**Sim, tive que usar pois machuquei minha perna em um metal. O atendimento é feito na área hospitalar da própria universidade, super-rápido e totalmente coberto pelo seguro.**

## Parte VII – Custos

1) Você recebeu algum tipo de Bolsa de Estudos para realizar seu intercâmbio? ( x )Sim ( ) Não

Se sim, qual? EMERGING LEADERS OF AMERICA SCHOLARSHIP – 7.200CAD

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
----------------	-------------------	--------------------	-------------------------------------	--	--

COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central  
Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil  
www.eca.usp.br/crint | crint-eca@usp.br | incoming.eca@usp.br  
Fone: +55 11 3091-4478



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



1800 / mes	OPUS CARD: r\$45  Passe Mensal: R\$150	1200 / mes	1500	1500	21 000
---------------	---	------------	------	------	--------

### **Conclusão**

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

**A experiência de intercâmbio superou todas as expectativas que eu poderia ter. O conteúdo das disciplinas foi muito mais completo do que eu esperava, principalmente pelo método de ensino aplicado na Universidade. Na parte de experiência cultural, eu também minhas expectativas também não poderiam ter sido mais superadas. Tive aula com pessoas de diferentes nacionalidades diferentes. Além disso, na residência estudantil da Universidade eu tive contato com pessoas de mais nacionalidades ainda – fazendo com que eu fizesse um intercambio cultural imenso. Em conclusão, sou muito grata pela oportunidade por ter realizado esse intercâmbio. Tenho certeza que voltei uma profissional muito mais preparada e uma acadêmica diferenciada, além de uma pessoa muito mais desenvolta e extrovertida. Além disso, Montréal é uma cidade com muitas oportunidades culturais e de empreendedorismo, que deveriam ser aproveitadas por todos os alunos.**

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

**Montréal e a Concordia me ofereceram uma experiencia sem igual – a minha dica principal seria: vá! O frio não deve desanimar – a cidade é muito preparada para lidar com isso, e ninguém fica em casa mesmo com a friaca. Aproveite tudo o que a cidade tem a oferecer, e participe de todas as atividades da CISA – foi através deles que conheci meus companheiros no intercambio. Estude muito e aproveite os professores, que muitas vezes possuem muitos contatos dentro da sua indústria ou área de conhecimento.**