



## RELATÓRIO DE INTERCÂMBIO – CRInt ECA

Nome: Bruno Barnabé PolICASTRO

No. USP: 6440875

Curso ECA: Publicidade e Propaganda

### Dados do Intercâmbio

Universidade: Freie Universität Berlin

Curso: Cinema

Período: Ano Completo de 2012

### Parte I - Vida acadêmica

1) **Disciplinas cursadas:** (as disciplinas constam no meu histórico)

▪
▪
▪
▪
▪
▪
▪
▪

2) Você conseguiu se matricular nas disciplinas que queria? Por quê? Houve algum tipo de auxílio por parte da universidade a esse respeito (Academic Advisor)?

Especificamente no Dpto. de Cinema da FU as matérias mudam todo semestre. Por isso, não consegui fazer as disciplinas que constavam no meu plano de estudos. Não tive dificuldade alguma em matricular-me nos cursos escolhidos e não houve auxílio por parte da faculdade, exceto por uma pequena palestra, sobre como funciona o equivalente ao “Jupiterweb” deles.

3) A quantidade de disciplinas escolhidas foi adequada? Comente.

No primeiro semestre fiz duas e no segundo, quatro. O número foi ideal, mas deve-se considerar que, para três das quatro últimas, não era necessária apresentação de trabalho no fim do semestre.

4) O conteúdo das disciplinas correspondeu às suas expectativas? Por quê?

Sim. Apesar de ter alterado totalmente meu plano de estudos, encontrei matérias de conteúdo equivalente.

5) Qual(is) o(s) sistema(s) de avaliação utilizados nos cursos? Assinale quantas alternativas sejam necessárias.

( ) Testes/provas

( ) Trabalhos em classe

(X) Monografia individual ao final do período

( ) Monografia em grupo ao final do período

(X) Outras (especifique): Discussões em sala

**COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)**

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Prédio Central

Cidade Universitária. 05508-020. São Paulo/SP. Brasil

[www.eca.usp.br/crint](http://www.eca.usp.br/crint) | [crint-eca@usp.br](mailto:crint-eca@usp.br) | [incoming.eca@gmail.com](mailto:incoming.eca@gmail.com)

Fone: +55 11 3091-4478



6) De maneira geral, qual era a principal estratégia de ensino na maioria das aulas?

Palestras/conferências do professor responsável pela disciplina.

Palestras/conferências de professores convidados

Aulas dialogadas e debates mediados pelo professor da disciplina.

Outra (especifique): \_\_\_\_\_

7) Quais das seguintes facilidades eram oferecidas pela Universidade/ Faculdade?

Biblioteca

Restaurantes/ Lanchonetes

Computadores

Centro Esportivo

Alojamento

Tutor

Outras:

8) Você teve dificuldade para acompanhar as aulas devido ao idioma?  Sim  Não

Em caso, afirmativo, explique suas principais dificuldades. \_\_\_\_\_

9) Em relação à qualidade do curso, você o considera melhor, pior ou equivalente a seu curso na ECA? Por quê?

Sou suspeito em falar, pois não estudei a mesma matéria. De forma geral, o dpto. me agradou muito, bem como as aulas.

## Parte II - Integração

1) Houve atividades de recepção/integração para os estudantes estrangeiros?

Sim

Não

Se a resposta for afirmativa, responda:

a) Quem as organizou?

---

---

---

b) Como foram?

---

---

---

2) Durante o período em que esteve na Universidade, você teve mais contato com estudantes nativos ou com estrangeiros?

Com estudantes estrangeiros.

3) Como foi a receptividade dos professores? Eram acessíveis fora das aulas?

### COMISSÃO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS (CRInt)



### Parte III – Documentação

1) Houve problemas em relação ao visto? Alguma dica para facilitar o processo?

Estudantes brasileiros que viajam diretamente (sem escalas em outros países europeus) para Alemanha não precisam de visto. Chegando lá é tudo muito simples: o coordenador do escritório internacional realizou todos os trâmites para mim.

2) Foi preciso se registrar no país onde realizou intercâmbio? Como foi esse processo? (especifique prazos, taxas, documentos necessários)

Sim. Foi muito simples: entreguei os mesmos documentos que seriam exigidos no visto (desulpe-me pela inexatidão, mas isso já faz algum tempo).

3) Na universidade/faculdade, que documentos você teve que fazer?

Documento	Valor da taxa
Ticket semestral de transporte público	180

### Parte IV – Alojamento/Moradia

1) Você morou em:

Alojamento da Universidade/ Faculdade

Casa de Família

República

Apartamento alugado

Individual  Compartilhado

a) Havia necessidade de permanência mínima?

Não.

b) Como você avalia a qualidade do alojamento/moradia relação à limpeza, conforto e facilidades oferecidas?

Ambas eram muito limpas e equipadas. O problema do alojamento era: muito longe da cidade em si, numa área residencial que não oferecia nada em volta.

c) Era próximo à escola e/ou próximo a lugares de interesse?

Não. Perto da escola e longe da cidade.

2) Foi necessário efetuar depósito antecipado (caução) ? (X) Sim Não (.....)\



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

a) De que maneira os pagamentos foram realizados?  
Bancos.



### Parte V – Clima

1) Quais as condições climáticas que você enfrentou?

Enfrentei as 4 estações em Berlim.

2) Que tipo de roupa você aconselha que sejam levadas para o mesmo período?

Aconselho comprar agasalhos lá!

### Parte VI – Seguro-Saúde

1) Você já possuía seguro saúde de cobertura internacional ou precisou comprar para a viagem? Qual?

Não. Fiz um seguro-saúde na Alemanha.

2) Você precisou usar o seguro saúde durante o período de intercâmbio? Teve problemas de atendimento?

Precisei, na última semana, e não, foi tudo muito suave.

### Parte VII – Custos

Moradia R\$	Transporte R\$	Alimentação R\$	Taxas escolares/ Outras taxas	Seguro- Saúde (se necessário)	Total de gastos aproximado para o período R\$
280/mês	180/semestre	?	50/semestre	80/mês	?

### Conclusão

1) Qual a avaliação que você faz do do Intercâmbio e da experiência que você teve para sua vida pessoal, acadêmica e profissional?

Em todos os aspectos, uma experiência infinitamente importante e decisiva.

2) Que conselhos e/ou dicas que você daria para os estudantes que pretendem ir para o mesmo lugar em que você esteve?

Vá! Berlim é uma das melhores cidades do mundo inteiro.

3) Se achar necessário, utilize o espaço abaixo para mais informações/comentários.